

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №22 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №22  
Центрального района СПб  
протокол от 30.08. 2024г. № 1

**УТВ**

**ЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад № 22  
Центрального района СПб

\_\_\_\_\_ З.И. Садкова

приказ от 30. 08.2024 № 57-АХ

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год**  
**учителя-логопеда группы компенсирующей направленности №4 «Умка»**  
**по реализации адаптированной образовательной программы**  
**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми**  
**нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи)**  
**для детей предшкольного возраста**

Педагог:  
С.М. Элькина

## **Содержание рабочей программы учителя-логопеда**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Страница</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
	Пояснительная записка	
	Цели и задачи Программы	
	Подходы и принципы формирования Рабочей программы	
	Особенности развития детей групп компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи.	
	Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми с тяжелыми нарушениями речи	
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	
2.2.	Познавательное развитие	
2.3.	Речевое развитие	
2.3.1.	Содержание работы по речевому развитию	
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	
2.5.	Физическое развитие	
2.6.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции тяжелых нарушений речи у детей	
2.6.1.	Логопедическая работа на третьей ступени (старший дошкольный возраст)	
2.6.2.	Содержание логопедической работы на третьей ступени (старший дошкольный возраст)	
2.6.3.	Содержание подготовительного и основного этапов логопедической работы	
2.7.	Культурные практики	
2.8.	Поддержка детской инициативы	
2.9.	Взаимодействие с семьями воспитанников	
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Создание психолого-педагогических условий	
3.2.	Проектирование образовательного процесса	
3.3.	Режим дня	
3.4.	Методическое обеспечение для осуществления образовательной деятельности по коррекции тяжелых нарушений речи	
3.5.	Организация предметно-развивающей среды	
3.6.	График работы учителя-логопеда	
3.7.	Расписание работы учителя-логопеда	
3.8.	Диагностика особенностей развития воспитанников	
	<b>Дополнительный раздел «Аннотация рабочей программы учителя-логопеда»</b>	

## **Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ Пояснительная записка**

Рабочая программа учителя-логопеда составлена для реализации коррекционно-логопедической работы в ГБДОУ детский сад № 22 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Данная Рабочая программа основывается на Адаптированной образовательной программе ГБДОУ детский сад №22 Центрального района СПб для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи) (далее Программа, Рабочая программа), разработанной в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. График работы: ежедневно с 7.00 до 19.00, кроме субботы, воскресенья и праздничных дней, установленных законодательством Российской Федерации.

ДОО обеспечивает получение дошкольного образования воспитанниками от 3 лет и до прекращения образовательных отношений.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется на государственном языке – русском языке.

Программа реализуется для групп компенсирующей направленности, находящихся в Корпусе №1 по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Набережная реки Мойки., д.14.

Предельная наполняемость группы:

группа подготовительного дошкольного возраста – до 17 чел.,

Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу на основе рекомендаций психолого-педагогической комиссии Центрального района СПб.

Контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных семей. В группе нет детей с 1 группой здоровья. Основной контингент воспитанников дети со 2–3 группой здоровья, с ослабленным иммунитетом, с ослабленной нервной системой.

Образовательная и коррекционно-логопедическая работа опирается на комплексно-тематическое планирование, русский фольклор, народные праздники и развлечения и осуществляется в тесном взаимодействии с воспитателями, другими специалистами дошкольного учреждения и с семьями воспитанников. Планирование работы всех участников образовательных отношений строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

При реализации Рабочей программы учителя-логопеда проводится оценка индивидуального развития детей 3 раза в год (в сентябре, январе и мае).

Для эффективного проведения коррекционной работы в дошкольном логопедическом кабинете сформирована предметно-развивающая среда, соответствующая современным санитарным, методическим требованиям.

Следуя за ценностными установками ФГОС ДО, Программа выводит на первый план *активность ребенка* как полноценного участника образовательных отношений и фокусируется на создании социальных и материальных *условий* реализации образовательных *процессов*, поддерживающих его инициативу, обеспечивающих индивидуализацию его развития и позитивную социализацию.

Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию образовательных областей развития при организации в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

## **1.6. Цели и задачи Рабочей программы.**

**Цель** – коррекции всех сторон речи: фонетики, лексики, грамматики, семантики и просодики, а также охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развития личности воспитанников, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы начальной школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

### **Задачи:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

## **1.7. Подходы к формированию Рабочей программы:**

Программа в своих подходах к образованию дошкольников учитывает результаты исследований в области психологии, психофизиологии, нейрофизиологии детского развития и в других научных областях, подтвержденные и признанные в научном мире. Программа направлена на создание условий и реализацию подходов дошкольного образования, соответствующих современному уровню научных знаний и мирового опыта в изучаемых областях. В основе Программы лежит понимание развития ребенка, предлагаемое отдельными положениями теории конструктивизма (Ж. Пиаже, Э. Глазерсфельд), теорией *социального конструктивизма* (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Бруннер), теорией экологических систем У. Бронfenбrennera и других.

В Программе уделяется повышенное внимание как разнообразным аспектам окружающей среды, в которой развивается ребенок, так и качеству межличностного взаимодействия в образовательном процессе. Программа способствует формированию у всех участников образовательных отношений адекватных образов ребенка, педагога и образовательной системы, системы ожиданий, оценок и самооценок, поскольку они непосредственно отражаются на том, что реально происходит в семье и детском саду. Решающим для обеспечения качества образовательной деятельности по Программе является обеспечение качества процесса межличностного взаимодействия, за управление и модерацию которого несут ответственность взрослые. Подход к совместным действиям – **со-конструкция** – является стержневым ядром Программы.

#### **Подходы к формированию Программы:**

1. **Деятельностный подход** к развитию ребенка и организации образовательного процесса. Предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п. В дошкольном возрасте реализация деятельностного подхода имеет свою специфику: ребенок развивается только в развивающейся деятельности, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.

2. **Амплификация** (обогащение) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе.

Предполагает, во-первых, развитие и саморазвитие ребенка. Последнее связано с необходимостью создания условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.

Во-вторых, предполагает появление «умных» эмоций, которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач.

3. **Ведущая роль обучения в развитии**, которая состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Осуществляется двумя основными путями: через организацию обучающегося детского сообщества, которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому, и через

использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности, обладающих свойством автодидактизма.

4. ***Возрастная периодизация***, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая прежде всего определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

5. ***Образ ребенка и понимание образования.*** Программа смещает акцент с ориентации на устранение дефицитов («ребенок не может... и эти проблемы надо устранять обучением, внешним воздействием») на развитие и укрепление компетентностей («ребенок может и хочет, и со взрослым сможет еще больше»). Рассматривает образование в дошкольной организации как комплексный процесс развития ребенка, его физической, когнитивной, социальной, эмоциональной и других составляющих единую целую систему. Разделяет два понятия — *учение и обучение, определяющие два разных процесса*. Учение — это активный психический процесс по усвоению нового опыта, в то время как обучение — активный процесс по *передаче нового опыта*. Вполне естественно, что усвоенный опыт может значительно отличаться от передаваемого вследствие *влияния различных факторов*, которые зависят от социальной и культурной среды, в которой они протекают. *Взгляд ребенка на мир, его знания предстают как результат процесса, определяемого его взаимодействием с другими людьми*. Целью учения при этом не может быть достижение уже заранее (извне) определенных результатов обучения в определенные сроки.

Согласно этому взгляду, образовательный процесс *не может пониматься также и как передача уже имеющегося налицо, «готового» знания*, но должен пониматься как совместная деятельность и общение, в которых принимают активное участие дети и взрослые и в ходе которых совместно конструируется смысл и заново выстраиваются навыки. Этот метод называют также *со-конструированием*.

6. ***Социокультурный контекст образования: экология детства.*** Культурное окружение и социальные нормы, ценности и практики вовлечены в развитие ребенка с момента его рождения. В образовательном процессе принимают участие семья и дети с разным культурным и религиозным укладом. Различия между ними следует рассматривать как шанс на обогащение образовательного процесса. Понимание образования как социального процесса, вписанного в соответствующий контекст, оказывает влияние на содержание и на формы образовательного процесса. Таким образом, наряду с укреплением индивидуальной автономии и самостоятельности ребенка Программа акцентирует внимание на его участии в организации своего социального и культурного окружения, принятии на себя доли ответственности, соответствующей уровню своего развития.

7. ***Движение как основная сила развития ребенка и средство обучения.*** Восприятие и движение составляют в детском возрасте основу процессов обучения и учения. С помощью органов чувств и физической активности создаются раздражители, которые стимулируют и поддерживают сцепление нервных клеток (образование синаптических связей). Связи между нервными клетками становятся тем сложнее, чем больше раздражителей достигают мозга через органы чувств. Маленькие дети познают наш мир, двигаясь. Движение влияет не только на умственное развитие, но и на усвоение независимых от знания так называемых метакомпетентностей (компетентностей по управлению компетентностями), таких как самоэффективность, планирование своих действий, контроль желаний, внутренняя мотивация. Благодаря опыту, который ребенок приобретает с помощью своего тела, он получает представление о собственных возможностях. Сначала он понимает, что он может и чего не может, что такое успех и неудача, осознает свою силу и ее границы. Дети через физическую активность приходят к пониманию, что они могут самостоятельно что-то сделать и что их действия могут на-

что-то влиять.

8. **Комплексное и практическое обучение.** Ощущения и мышление тесно связаны друг с другом. Состояние возбуждения, как положительного, так и отрицательного, может повлиять на процесс обучения. *Отделение друг от друга* эмоциональных, аффективных и креативных подходов и информации, фактов и специальных дисциплин *влияет на мозг отрицательно*. Образовательный процесс, ориентированный на изучение *отдельных* предметов и тем, лишает ребенка того, что ему необходимо для обучения, а именно связи учебного материала с окружающим миром. Простое правило обучения можно сформулировать так: *важен не отдельный факт, а связь нового материала с уже знакомым и перенос изученного в новые ситуации*. Обучение в дошкольном возрасте проходит успешнее, если как можно чаще упоминать тему и прорабатывать ее как можно глубже и чаще. Познание мира с помощью всех органов чувств, способность удивляться, искать, сомневаться, пробовать и совершать поступки — все это предпосылки для того, чтобы ребенок успешно знакомился с миром и смог составить свое представление о нем.

9. **Педагогическая поддержка активности ребенка.** Активность понимается не как кипучая деятельность сама по себе, а как активное участие в образовательном процессе, когда ребенок экспериментирует, обсуждает изучаемые темы с другими, выполняет задания и т. д. В Программе предусмотрено участие детей в совместной проектной деятельности, самостоятельная и мини-групповая работа в центрах интересов, взаимное обучение, обратная связь, сочетание общегрупповой работы, работы в малых группах и индивидуальной, развитие творческого мышления не только в рамках художественно-эстетического развития, но и в рамках развития в других образовательных областях. В Программу включена работа детей со своими портфолио, в которых фиксируются образовательные достижения. До 3-4 лет с этой работой им помогаютправляться взрослые, к 5-6 годам дети готовы заполнять свои портфолио самостоятельно. Педагоги ведут регулярные наблюдения за динамикой детских достижений с помощью «Карт развития ребенка».

10. **Дифференцированное обучение** — это предоставление детям «многих путей, которые ведут к обучению». Идея подразумевает, что педагог приспосабливает программу к детям, а не ждет, что они приспособятся к ней. Это форма организации образовательной деятельности в детской группе, при которой ДОО и педагоги организуют образовательный процесс и создают развивающую предметно - пространственную среду таким образом, чтобы они предоставляли возможность учить готовности, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей. Педагоги, реализующие подходы дифференциированного обучения, составляют программы; выбирают методы обучения, развивающие средства обучения, организуют образовательный процесс таким образом, чтобы удовлетворить различные потребности воспитанников. Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов. Дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д. Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частой практикой. Дифференцированное обучение не является индивидуальным обучением; хаотичным процессом; альтернативным способом организации однородных групп; формой обучения, при которой воспитатель получает больше запросов от одних детей и меньше от других.

#### **Подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- 1) индивидуальные потребности и особенностей каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие

особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), когда сам ребенок становится субъектом образования;

2) соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;

3) возможности освоения ребенком с нарушением речи адаптированной основной образовательной программы на разных этапах ее реализации;

4) создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

5) избегание переутомления и дезадаптации дошкольников каждой возрастной группы, путем оптимального сочетания самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированного чередования специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности, свободного времени для игр и отдыха детей;

6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

#### **Миссия коллектива ДОО:**

Помочь узнать и раскрыть потенциал каждого ребенка, передавая наши знания, вдохновение и веру в успех.

Коллектив ГБДОУ детского сада №22 Центрального района СПб выделил для себя стратегически значимые ценностные ориентиры, которые в дальнейшем с помощью планомерной политики управления интегрируются в организационную культуру ДОО. Для эффективной деятельности мы выдели 12 ключевых, приоритетных ценностей, в числе которых следующие:

1. Самоценностность детства
2. Уважение личности ребенка
3. Развивающий характер образования
4. Личность и личностный рост
5. Творчество и креативность личности
6. Игра (игровая деятельность)
7. Поддержка детской инициативы
8. Содействие и сотрудничество детей и взрослых
9. Вариативность и разнообразие содержания и форм образовательного процесса
10. Общая культура личности
11. Здоровье и здоровый образ жизни
12. Сотрудничество с семьями воспитанников, в том числе поддержка семейных ценностей

Содержание Программы основывается на принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО, а также на ценностях образования коллектива ДОО и семей воспитанников. В соответствие с этим Программа построена на следующих **ПРИНЦИПАХ**:

#### **1. Поддержка разнообразия детства**

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям.

#### **2. Принцип эмоционального благополучия**

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс

#### **3. Принципы содействия, сотрудничества и участия**

Принцип *содействия и сотрудничества* является конкретным выражением *соконструктивистского* подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме применяемых в рамках Программы методик и технологий

**4. Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов**

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыта ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

**5. Принцип возрастной адекватности образования**

Постановка задач, помочь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые опираются на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка.

**6. Принцип обучения на примере поведения взрослого**

Взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействие, сотрудничество и сотворчество педагогов-детей-родителей. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития.

**7. Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах**

Создание условий, поощрение и целенаправленное развитие различных видов игр, характерных для раннего и дошкольного возраста, практические примеры развития традиции детской игры в группах.

**8. Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности**

Нхождение собственных решений стимулирует детей к размышлению, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

**9. Принцип признания права на ошибку**

Программа признаёт и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

**10. Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования**

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому *не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов*.

**11. Принцип преемственности с начальным общим образованием**

При реализации Программы выстраивается кооперация и преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе *со-конструктивистской модели образования*. При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Формы и содержание школьного образования не переносятся на дошкольный уровень. Программа обеспечивает формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

### **12. *Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей***

Приобщение дошкольников к традициям и обычаям родной культуры, формирование первоначальных представлений о народах, населяющих нашу страну, овладение элементарными навыками межкультурной коммуникации

### **13. *Принцип комплексности и системности***

Комплексность воспитания и обучения, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы (организация образовательного процесса, единство видов и форм образовательной и воспитательной деятельности, общеразвивающих услуг и услуг по уходу, присмотру и оздоровлению).

### **14. *Принцип партнерского взаимодействия***

Программа предполагает сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, спорта, культуры, охраны здоровья и другими организациями, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

### **15. *Принцип педагогической компетентности***

Программа всемерно поддерживает компетентный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделяет особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов и семей воспитанников, а также руководства и партнеров детского сада.

### **16. *Принцип совершенствования качества образования***

Современное качество дошкольного образования достигается не только и не столько применением новейших методик. Оно строится на основе позитивного восприятия *образа ребенка*, глубокого понимания процессов *детского развития*, знания эффективности различных подходов к организации образовательной деятельности, педагогических методов и инструментария, осознанного их применения с учетом характеристик каждого из обучающихся, контекста детской жизни и жизни семьи, ограничений и возможностей детского сада, его расположения и окружения. Качество образования – это не застывший результат, а постоянно изменяющий, измеряемый и совершенствующийся процесс.

**17. *Принцип концентризма*** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрата воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная

непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

**18. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На **подготовительном этапе** формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На **основном этапе** предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

**Критерии оценки качества** соблюдения принципов Программы приведены в таблице

№	Принцип	Критерий оценки качества результата
1	Поддержка разнообразия детства	<p>Педагог знает способности, интересы, возможности, склонности и потребности каждого ребенка и выстраивает гибкий образовательный процесс на основе индивидуального маршрута каждого ребенка, в том числе на основе открытых групп смешного состава, объединяющих детей разного возраста по интересам; создает условия для сбережения детства, актуализации субъектности ребенка в ходе безопасной, развивающей, социализирующей жизнедеятельности</p> <p>Все участников педагогического процесса внимательны и чутки к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, поддерживают детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.</p> <p>Систематически изучается социальная ситуация развития ребенка и последующем влиянии на нее</p>
2	Принцип эмоционального благополучия	<p>Осознанное выстраивание педагогами атмосферы доверия и эмоционального комфорта</p> <p>При переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию сформировано отношение привязанности ребенка к педагогу.</p> <p>У ребенка присутствуют чувства защищенности</p> <p>Ребенку обеспечена психологическая адаптация и укрепление его способностей к преодолению стрессов и нагрузок</p>
3	Принципы содействия,	Преодолена парадигма передачи знаний и опыта от взрослого к

	сотрудничества и участия	<p>ребенку, ребенок - полноправный <i>участник</i> в образовательном процессе</p> <p>Ребенок участвует в обсуждении вопросов, касающихся его образования, и в принятии решений, активно строит знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса</p> <p>Применяются методики «Детский совет», «Круг интересов», «Час по интересам», «Клуб по интересам»</p>
4	Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов	<p>Содержание больше половины всех занятий инициируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу. Дети испытывают радость и эмоциональный подъем в свободной игре, экспериментировании, высказывании своих гипотез и идей, выражают себя в различных видах деятельности</p> <p>Соблюдается правильный баланс (выделение более половины времени) между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры</p> <p>Педагог уважительно и внимательно относится к детям, позитивно реагирует на их поведение, учитывает детские потребности и интересы и формирует текущее образовательное содержание в соответствии с ними</p> <p>Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно.</p>
5	Принцип возрастной адекватности образования	<p>Взрослый слушает и слышит ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).</p> <p>Применяется научно обоснованные и практически апробированные методики педагогической диагностики текущего уровня развития ребенка и поддерживающей коммуникации в зоне ближайшего развития, методики педагогических наблюдений в форме портфолио и в других формах</p> <p>Ведется документирование педагогических наблюдений</p> <p>Условия, требования, методы соответствуют возрасту и особенностям развития ребенка и группы в целом</p>
6	Принцип обучения на примере поведения взрослого	<p>Форма презентации содержания на общих занятиях музыкой, подвижными играми, лепкой, рукоделием и т. п. не подавляет активности ребенка, если взрослый не требует от него в точности повторить эти действия, доводя их до совершенства, а предоставляет свободное пространство для индивидуальной интерпретации увиденного.</p> <p>Действия взрослого притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс, оказывают на ребенка непрямое воспитательное воздействие</p> <p>Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет</p>

		активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания
7	Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах	<p>Соблюдается правильный баланс (выделение более половины времени) между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры.</p> <p>Представлен широкий спектр игр для освоения мира и развития, учения, решения проблемных ситуаций, построения воображаемых миров, различных видов деятельности, специфической для детей раннего и дошкольного возраста.</p>
8	Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности	<p>Исследование является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.</p> <p>Взрослый разделяет с ребенком его удивление и интерес, восхищается и удивляется вместе с ним его открытиям и лишь затем дает необходимые знания.</p> <p>Создана свободная атмосфера для самостоятельности и креативности детей.</p> <p>Дети не только идут по заданному пути, но устанавливают правила и находят собственные пути решения.</p> <p>Ребенку предоставляется возможность выбирать цели и содержание образования, которые позволяет ему получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, опыт созидательного отношения к миру и себе самому</p>
9	Принцип признания права на ошибку	<p>Каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта.</p> <p>Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Взрослые применяют методы поддерживающей коммуникации, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.</p>
10	Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования	<p>Педагог - компетентный педагог, заинтересован, вдохновлен, влюблен в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону, с механической реализацией «методики» или «технологии».</p> <p>Педагог ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада</p> <p>Предусмотрены гибкие подходы к планированию образовательного процесса и содержания</p>
11	Принцип преемственности с начальным общим образованием	Соблюдение равновесия между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.
12	Принцип учета этнокультурной ситуации	Создана атмосфера эмоционального комфорта и благополучия для всех участников образовательных отношений, уважения

	развития детей	的独特性和每个孩子及其家庭的独一无二性
13	Принцип комплексности и системности	精心设计的教育过程符合《学前教育标准》中对质量的基本要求
14	Принцип партнерского взаимодействия	建立了不仅仅是与家庭成员，还包括其他组织和个体的伙伴关系，这些关系有助于丰富儿童的社会和文化经验。开展联合项目、活动、郊游、比赛等，满足儿童的心理和医学需求。
15	Принцип педагогической компетентности	教师、家庭、合作伙伴理解教育方法论基础；认识到儿童发展的整体性；理解生物和社会环境因素对儿童发展的影响；认识到所有方面（身体、认知、社会和情感）发展的相互联系——身体、认知、社会和情感；将教育计划分为五个教育领域。
16	Принцип совершенствования качества образования	建立了系统且不断完善的内部评估体系，根据现代标准评估教育质量，并形成关于学前教育质量的共识。

#### 1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЛЯ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

##### *Особенности современных детей*

Не зная особенностей современных детей, нельзя предложить эффективную программу действий по их обучению, воспитанию и социализации.

Важно понимать, что дети просто растут в тех условиях, которые им предложены изначально, они их не оценивают с позиции «хорошо/плохо» или «правильно/неправильно», они не знают, как может быть по-другому. У них формируются ценности, которые отражают дух времени.

Для детей раннего возраста характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Для современных дошкольников характерно комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получает необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше,

что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

*Рефлекс свободы:* у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

Таким образом, при разработке образовательной Программы детского сада учитывается, что с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта и индивидуальную траекторию развития, современный ребенок обладает

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью, достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться событиям и явлениям, что соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности. Эти потенциальные способности составляют основу (базу) для реализации ребенком своих компетенций (прав), приобретения и проявления основ ключевых компетентностей: коммуникативной, социальной, деятельностной, здоровьесберегающей и информационной.

### ***Проблема нормативов развития***

Программа опирается на данные современных исследований возрастных особенностей детей, подтверждающих их разнообразие. ФГОС ДО отказывается от применения жестких нормативов возрастного развития и определяет результаты, которых мы стремимся достичь, в форме целевых ориентиров. Достижения ребенка, связанные с возрастом, определяет как «возможные». При этом одни дети могут значительно опережать средние показатели, в то время как другие, наоборот, отставать от них. В связи с этим, педагоги используют «Карты развития детей от 0 до 3 лет», «Карты развития детей от 3 до 7 лет», которые помогают развить способность к наблюдению и взаимодействию с детьми, адекватной оценке актуального уровня развития каждого ребенка и его особенностей, позволяют принимать профессиональные педагогические решения на основе учета всех факторов.

## **Нелинейность развития ребенка**

Исследования показывают, что раннее развитие детей протекает скачкообразно и включает в себя периоды регресса. Нелинейность развития особенно очевидна в первые три года жизни ребенка. Это защитный механизм, который вступает в действие, чтобы слишком много нового сразу не нанесло вред внутренней стабильности ребенка. В определенные моменты происходят резкие фундаментальные перестройки в мозгу, связанные с функциональным созреванием, благодаря которым ребенок приобретает возможность использования новых умений и форм учения и умений. Чтобы справиться с прогрессом, требуется помочь, а именно помочь лиц, ответственных за защиту ребенка. Позиция педагогов и семьи, состоящая в том, чтобы воспринимать регресс не как долгосрочное явление, а лишь как кратковременную передышку, демонстрируя ребенку при этом свою поддержку и защиту, а прежде всего — веру в его новые умения, является реальной поддержкой при развитии его способностей.

## **Проблема «нарушений» в развитии**

Нарушения развития часто приравнивают к неправильному развитию. Определения «отклонения в развитии», «отклонения в поведении» или «неподобающее поведение» с позиций новейших выводов психологии развития являются сомнительными. Так называемое отклонение в поведении может быть крайне осмысленным поведением, сигнализирующим необходимости обратить внимание на особые обстоятельства окружающей среды или на особые трудности в решении задач, стоящих перед ребенком в процессе развития. Часто внимательный взгляд показывает, что «неподобающее поведение» в неподобающих условиях может быть абсолютно уместным, так как дети вынуждены приспособливать свое поведение к тем условиям, в которые они поставлены. Часто также забывают о том, что манера поведения, воспринимаемая на данном этапе как «нарушение правил», является не чем иным, как оставшейся от предыдущей ступени развития стратегией решения проблем, которая тогда выглядела вполне успешной.

## **Детская инициатива и потребность в индивидуальном подходе**

Детская инициатива, самостоятельность, индивидуальный подход имеют огромное значение в образовательном процессе. Согласно нейрофизиологическим исследованиям, сигналы, поступающие из окружающей среды в мозг ребенка через органы чувств, оказывают активное влияние на развитие мозговых структур только в том случае, если они поступают на фоне активного, самостоятельно инициируемого взаимодействия ребенка и окружающей среды. Поэтому крайне важно создавать условия самостоятельной деятельности ребенка.

Различные участки коры головного мозга развиваются с разной скоростью, индивидуальной для каждого человека. Ориентироваться на особенности развития ребенка не значит ориентироваться на норматив развития, связанный с его паспортным возрастом. Ориентироваться следует на актуальный уровень *развития* ребенка и зону *его ближайшего развития*, определяемые путем наблюдения за ним, областью его интересов и потребностей. В определенные фазы жизни определенные участки мозга особенно восприимчивы к информации из окружающей среды (сензитивные фазы). Поэтому при формировании содержания образовательной деятельности и планировании образовательного процесса учитываются текущие *сензитивные фазы развития ребенка, индивидуальные особенности его развития*. Таким образом, педагогическое наблюдение становится неотъемлемой частью образовательного процесса, а гибкость в планировании — важнейшим принципом, следование которому обеспечивает каждому ребенку адекватный образовательный процесс.

## **Влияние различных факторов на индивидуальное развитие ребенка**

Существуют большие различия в темпах развития отдельных детей. На темпы развития влияют разнообразные и разнородные факторы, в том числе генетические предпосылки и окружающая среда, не зависящие от дошкольной организации. К их числу прежде всего относятся условия:

- *внутрисемейные*: состав семьи, семейные ценности и религия, социально-экономический статус, уровень образования и этническая принадлежность семьи;
- *внешней среды*: характеристики окружающей социокультурной и природной среды, в которой живет ребенок и расположена дошкольная организация. Социокультурная среда современного детства характеризуется широким разнообразием и неоднородностью.
- *образовательная среда*, сформированная в дошкольной организации: качество взаимодействия «взрослый — ребенок», качество педагогических процессов, качество сформированной предметно-пространственной среды.

### ***Роль взаимодействия в раннем развитии ребенка***

Заботливое, эмпатическое взаимодействие оказывает самое сильное влияние на формирование у ребенка способностей к компетентному решению жизненных задач с использованием своих интеллектуальных возможностей.

Необходимо разнообразными путями пробуждать детское внимание и направлять его на людей, предметы и события — это означает бороться с процессами привыкания, при которых мозг работает «вполсицы».

При активной, но тактичной и внимательной позиции педагогов и семьи активизируются врожденная любознательность и готовность к исследованиям, что непосредственно влияет на многие аспекты развития. Любознательность и готовность к исследованиям отталкиваются от всех ощущений и переживаний ребенка, заставляют его действовать, представлять ход событий, общаться с другими, использовать богатую фантазию, обдумывая взаимосвязи событий, и таким образом каждый раз заново объяснять познаваемый мир.

### ***Особенности развития детей групп компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи.***

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Тяжелые нарушения речи (ТНР) рассматриваются как системные нарушения речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранным интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженным проявлением лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового

запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определённый отпечаток на формирование личности ребёнка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастиюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у детей с нарушениями речи, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ТНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ТНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребёнка.

При осложненном характере ТНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны сниженная умственная работоспособность, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.9.1. Особенности развития детей 3 уровня речевого развития**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для

выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (с *пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различием форм

числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **1.9.2. Особенности развития детей с 4 уровнем речевого развития.**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполнимости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*ббиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*актус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пята, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домице*), либо называют его произвольную форму (*домуща вместо домице*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов

(гнездо — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чаинка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застrevание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформационные предложения.

## **Возрастные характеристики**

### ***Возрастные особенности детей 6-7 лет***

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Уверенно владеет культурой самообслуживания, определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. У детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию, но с другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Большую значимость приобретает общение между детьми. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где

были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель и писатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире, могут сами составить небольшую книгу, используя собственные рисунки и подписи к ним.

*Музыкально-художественная* *деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их

архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

### ***Национально-культурные особенности города***

Детский сад расположен в центре Санкт-Петербурга – многонационального, культурного и научного центра Российской Федерации. Поэтому образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. СПб - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

### ***Климатические особенности города***

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

### ***Социальные особенности города***

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

### ***Расположение детского сада***

ДОО расположен в «золотом» треугольнике Санкт-Петербурга, в «шаговой» доступности от основных достопримечательностей, что способствует расширению кругозора воспитанников, воспитанию эстетических чувств. С другой стороны, такое расположение – вдали от остановок городского транспорта, наличие платных парковок – затрудняет доступ социальных партнеров. В детском саду нет собственных прогулочных площадок, на муниципальных детских площадках практически отсутствует озеленение. Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

### ***Инновационная деятельность ДОО***

ДОО являлось районной экспериментальной площадкой по теме «Поддержка детских интересов в условиях действия федеральных государственных образовательных стандартов», результатом деятельности которой стала разработанные технологии «Клуб по интересам» и «Час по интересам». Данные технологии используются в Программе для поддержания детской инициативы, самостоятельности.

### ***Кластер социальных партнеров ДОО, заинтересованных в образовании***

ГБОУ СОШ №204 с углубленным изучением иностранных языков (финского и английского), ГБОУ СОШ №222 «Петришуле» с углубленным изучением немецкого языка, ГБДОУ детский сад №43, ГБДОУ детский сад №109, Детская библиотека им. А.С. Пушкина,

Эрмитаж, Русский музей, Музей печати, Этнографический музей, Театр марионеток им. Деммени, Цирк, ДДЮТ «Преображенский», ДДЮТ «Фонтанка-32», Шахматный клуб им. Чигорина, Детская музыкальная школа №18, Академия постдипломного профессионального образования, Муниципальный Дворцовый округ, Педагогический колледж №8, Педагогический университет им. А.И. Герцена.

### **1.9.2. Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми подготовительного дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

<i>Образовательная область</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</li> <li>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li> <li>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);</li> <li>- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li> <li>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</li> <li>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</li> <li>- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных</li> </ul>

	<p>картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</li> <li>- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</li> <li>- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;</li> <li>- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</li> <li>- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</li> <li>- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i>;</li> <li>- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);</li> <li>- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;</li> <li>- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</li> <li>- объясняет значения знакомых многозначных слов;</li> <li>- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя</li> </ul>

	<p>языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интоационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</li> <li>- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> <li>- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);</li> <li>- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);</li> <li>- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</li> <li>- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богословская игрушка);</li> <li>- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснить в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;</li> <li>- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>- имеет элементарные представления о видах искусства;</li> <li>- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>- сопреживает персонажам художественных произведений.</li> </ul>
Физическое развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</li> <li>- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</li> <li>- выполняет разные виды бега;</li> <li>- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</li> <li>- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами</li> </ul>

	<p>спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>
Коррекция нарушений речи	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</li> <li>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li> <li>- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;</li> <li>- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> <li>- умеет составлять творческие рассказы;</li> <li>- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</li> <li>- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;</li> <li>- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</li> <li>- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</li> <li>- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизвести;</li> <li>- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</li> <li>- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</li> </ul>

### Система мониторинга

Мониторинг достижений - система, обеспечивающая целостность анализа и оценки

результативности развития воспитанников и эффективности деятельности ДОО на всех основных уровнях - на уровне конкретного ребенка - группы - детского сада. Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

Результат реализации образовательной Программы оценивается, прежде всего, по индивидуальной динамике продвижения каждого ребенка в приобретении и проявлении основ ключевых компетентностей.

Процесс мониторинга развития ребенка (группы детей) основан на целенаправленном систематическом ведении наблюдений, ситуативных и целенаправленных беседах с детьми, на экспертизной оценке специалистов, на анализе продуктов детской деятельности и др.

Предусмотренная Программой система мониторинга и документации динамики развития детей основана на методе наблюдения и служит следующим целям:

- способствует углубленному и внимательному изучению и пониманию специфики индивидуального развития детей;
- дает реальную картину развития и особенностей учения каждого ребенка, его способностей, склонностей и интересов;
- создает основу для анализа и индивидуализации образовательного процесса;
- дает импульсы для диалога с детьми и планирования;
- помогает проводить регулярные беседы с родителями;
- помогает наладить сетевое взаимодействие с различными партнерами, в частности с семьей, со специальными службами, школами, организациями дополнительного образования и т. п.

Метод ведения наблюдения, предлагаемый Программой, включает в себя:

- систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и обсуждение (анализ) результатов наблюдений;
- обсуждение возможных педагогических мероприятий (например, проектов/бесед с родителями) или действий (например, обогащения среды каким-либо материалом);
- реализацию этих мероприятий;
- оценивание результатов педагогических мероприятий/действий.
- при документировании детского развития соблюдаются следующие:
  - на каждого ребенка заводится своя документация;
  - наблюдение и документирование производятся регулярно и целенаправленно (не только по каким-либо специальным поводам, например, перед поступлением в школу или при возникновении каких-то проблем);
  - документация достаточно содержательна и дает представление о центральных составляющих процессов развития и учения, описанных в целевых ориентирах Программы;
  - внутри детского сада единая схема ведения документации;
  - документация отражает видение как персонала ДОО, так и детей, и родителей.

Чтобы учесть, как сложность процессов детского развития и учения, так и различные возможности использования документации, касающейся детей, применяются при документировании различные взаимодополняемые методы. Документация предоставляет полную и надежную картину развития и учения ребенка. Выбор методов наблюдения и оценка хода

развития, основаны на современных научных данных и отражают образцы лучшей практики, существующие на настоящий момент. В частности, в документации на каждого ребенка учитываются:

- результаты детских занятий (например, рисунки, поделки, фотографии и другие «следы» детского творчества);
- мысли/высказывания детей, записи разговора с детьми и/или их рассказы;
- свободные (открытые, неструктурированные) наблюдения;
- структурированные формы наблюдения или оценивания, то есть анкеты со стандартизованными вариантами вопросов и ответов;
- индивидуальные карты развития;
- описание достигнутых компетентностей;
- портфолио.

Предметом наблюдений являются проявления ребенком умений, соответствующих всем начальным ключевым компетентностям, а также достижения ребенка в разных областях. Изучение проявлений компетентностей осуществляется в контексте повседневной интересной для самих детей деятельности. В ходе целенаправленных систематических наблюдений за детьми в различных видах деятельности собираются факты, на основе которых командой взрослых (педагоги, родители, специалисты) проводится анализ текущей ситуации и оценка перспектив развития ребенка. Прежде всего обеспечивается оценка достижений и перспектив развития, и уже во-вторую очередь - анализ и оценка проблем. Персональная информация (записи наблюдений, выборка детских работ и пр.) систематизируется в портфолио ребенка.

Представления о достижениях ребенка, согласованные в совместном обсуждении, заносятся в карту динамики развития детей группы. Данные карты представляют картину развития не только отдельного ребенка, но и всех детей группы.

Мониторинг включает этап рефлексии, самоанализа педагогами эффективности своих педагогических действий, их соответствие потребностям детей. Каждый ребенок развивается в своем темпе, и задача взрослого заключается в создании условий для естественного индивидуального личностного роста.

Таким образом, в процессе мониторинга обеспечивается тщательный анализ всех результатов и своевременная корректировка педагогических действий.

#### Последовательность проведения мониторинга

- наблюдение за детьми
- анализ фактов, полученных из наблюдений и других источников
- заполнение карты динамики развития детей группы командой взрослых участников образовательного процесса
  - анализ достижений каждого ребенка и всей группы
  - анализ эффективности педагогических действий
  - анализ достижений детей всех возрастных групп, составление сводной таблицы.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей – 3-4 раза в год.

## **ЧАСТЬ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)**

1.6.1.1. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 64 с.

1.6.1.2. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с

1.6.1.3. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа для детей 5-7 лет» Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации. <https://fincult.info/teaching/primernaya-partsialnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/>

1.6.1.4. «С чистым сердцем. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ

**Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), для старшей группы приведена в рабочей программе воспитателей группы.**

### **1.2. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляющейся ДОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной среды,

- с учетом условий Санкт-Петербурга.

5) представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка проводится с использованием:

- Дневник педагогических наблюдений. - М.: Издательство «Национальное образование», 2020. - 160с.
- Карты развития детей от 3 до 7 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2020. - 112с.
- Речевые карты развития детей

Внутренняя оценка (самооценка организации) проводится с использованием Шкал МКДО комплексного мониторинга качества дошкольного образования детей от 3 до 7 лет Российской Федерации/ И.Е. Федосова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2021. - 272с.

Внешняя оценка проводится путем анкетирования родителей и заинтересованных лиц. Анкета удовлетворенности качеством образовательных услуг разрабатывается ДОО самостоятельно.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- *сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;*
- *учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;*
- *исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;*
- *исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;*
- *способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;*
- *включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;*
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.*

## **Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной,

речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей;

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, коллектив следует принципам Программы, перечисленным в п.1.3 Целевого раздела. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, мы принимали во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОО.

Поскольку Программа предусматривает целостное развитие ребенка и взаимную интеграцию образовательных областей, то в описаниях каждой из них указаны связи данной образовательной области с другими. Это позволяет, реализуя деятельность, описанную в какой-либо из областей, решать отдельные задачи развития и из других областей.

Программой рассматриваются задачи *социально-коммуникативного и речевого* развития как общие сквозные задачи образовательной деятельности ДОО, на достижение которых направлена работа всех образовательных направлений и повседневной жизни сообщества детей и взрослых, участвующих в реализации Программы.

Как целевые ориентиры, так и описание содержания образовательной деятельности сформулированы в Программе в форме, подчеркивающей активную роль ребенка в образовательной деятельности, например, «ребенок проявляет интерес», «ребенок учится» и т. п. Это соответствует основной философии Программы, основанной на принципах, перечисленных в п.1.3 Целевого раздела и современном взгляде на ребенка как на *активного субъекта учения и полноправного участника образовательных отношений*.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

**На первой ступени** проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

**Вторая ступень** посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На *третьей ступени* целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

*Основным в содержании логопедических занятий* на первой ступени обучения является стимулирование речевой активности детей с ТНР. На специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме у детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

## 2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Из ФГОС ДО:

«На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм

и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

*Основная цель* социально-коммуникативного развития детей с ТНР - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения в общественную жизнь.

*Задачи социально-коммуникативного развития для детей с ТНР:*

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с тяжелыми нарушениями речи к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ТНР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с тяжелыми нарушениями речи в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйствственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ТНР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-игиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма. Дети с ТНР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ТНР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ТНР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ТНР осуществляется с учётом их психофизических возможностей и

индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ТНР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством верbalных и неверbalных средств общения.

Для дошкольников с ТНР строится образовательная работа на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне.

В настоящее время общепризнанно, что ключом к развитию социальных способностей и отношений, то есть социальной компетентности, является развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект имеет следующие составляющие:

- ***Знание собственных эмоций***

Восприятие собственного состояния (узнавание своих чувств в момент их появления) — основа эмоционального интеллекта. Способность наблюдать за проявлением своих чувств является решающей для понимания самого себя. Кто не способен замечать и узнавать свои чувства, тот становится их рабом. Тот, кто знает свои чувства, более успешен в жизни, более ясно понимает, что он действительно думает о своих личных решениях — от выбора спутника жизни до выбора профессии.

- ***Способность к управлению эмоциями***

Способность соразмерять свои эмоции в соответствии с конкретной ситуацией основывается на способности к восприятию и распознаванию собственных чувств. Это значит, что человек способен успокоить самого себя, избавиться от чувства страха, мрачного, подавленного настроения, раздражительности и т. п. Тот, у кого не развиты эти способности, будет постоянно бороться с тяжелыми переживаниями и эмоциональными проблемами. Напротив, тот, кто обладает этими способностями, гораздо быстрее восстанавливает свое стабильное эмоциональное состояние и более устойчив к неудачам и испытаниям.

- ***Эмпатия — понимание других***

Знать о том, что чувствуют другие люди, — еще одна способность, которая строится на способности к самонаблюдению и является основой понимания людей. Отсутствие эмпатии дорого обходится человеку в социальной жизни. Тот, кто умеет чувствовать состояния других людей, сможет легче воспринимать скрытые социальные сигналы, подсказывающие потребности или желания другого человека. Такая способность особенно необходима представителям социальных профессий — учителям, врачам, медицинскому персоналу, менеджерам и всем, кто работает с людьми. Необходима она и родителям, ибо развитие эмпатии начинается в детстве и зависит от воспитания.

- ***Участие (содействие)***

Программа рассматривает решение задач социально-коммуникативного развития в неразрывной связи с реализацией принципа участия, или содействия. Участвовать — значит выражать свои взгляды по всем вопросам, касающимся твоей жизни, вносить свой вклад в совместную работу, высказывать свое мнение по поводу происходящего. Реализация принципа участия в дошкольной организации означает то, что взрослые не только дают детям возможность — пространство — для выражения своих взглядов, но и *целенаправленно* создают такие

возможности во всех видах совместной деятельности детей и взрослых, при работе во всех образовательных областях и в режимных моментах.

Принцип участия определяет характер отношений между детьми и взрослыми и ставит в центр образовательного процесса качественные аспекты встречи, соприкосновения, способы работы взрослого с ребенком. К сожалению, взрослые привыкли думать и все решать за детей, снимать с них всякую ответственность, лишать самостоятельности, излишне опекать и не доверять тому, что ребенок реально может.

Участие играет ключевую роль в развитии речи ребенка и его коммуникативных способностей; расширяет словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли; развивает у ребенка готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствует формированию ближайшего жизненного и социального пространства; повышает доверие к себе, веру в свои силы, способность влиять на ход событий («самоэффективность») и помогает приобрести со временем способность и готовность к самостоятельной жизни и участию в жизни общества.

Участие развивает способность и готовность к демократическому поведению; дает осознание возможности совместного поиска решений актуальных задач или проблемной ситуации; формирует базовый опыт влияния на свое окружение для достижения чего-либо или способствования чему-либо, формирует чувство ответственности; учит принимать осознанные решения; дает чувство уверенности при участии в процессах согласования; развивает ощущение социальной ответственности.

### **Целевые ориентиры:**

В результате реализации Программы ребенок осваивает умения и навыки, необходимые для успешного взаимодействия с другими людьми, формирования коммуникативной культуры. Ребенок учится компетентно и ответственно обращаться с собственными чувствами и чувствами других людей, с уважением, принятием и интересом относиться к мнениям, убеждениям и особенностям других людей, в том числе и представителей других этносов, народов, культур, вероисповеданий и т. п. Ребенок развивается, превращаясь в уверенного в себе, независимого человека, способного к различным социальным контактам и кооперации. Ребенок учится эффективно преодолевать сложные социальные ситуации и может конструктивно разрешать конфликты.

### **Ребенок учится:**

- осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;
- называть причины своих чувств («Я грустный, потому что...»);
- пониманию того, что люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;
- адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);
- правляться с разочарованиями (например, если проиграл);
- успокаиваться после волнения (например, после ссоры — уединяется или ищет поддержки у взрослого).
- определять и выражать словами чувства другого ребенка (например, «Аня боится», «Дима радуется»);
- сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если сделал другому ребенку больно);
- соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) или родитель нехорошо себя чувствует;

- помогать другим детям, если они в этом нуждаются;
- находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также выражать свои потребности, желания, мнения и интересы;
- понимать и уважать точку зрения других;
- согласовывать собственные интересы с интересами других людей;
- тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также разговорной дисциплине (спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);
- умению слушать и понимать речь других;
- умению идти навстречу друг другу при несовпадающих интересах и мнениях, находить компромисс и совместно приходить к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- принятию ситуации, когда не удается отстоять собственное мнение и интересы (устойчивость к фрустрации), готовности несмотря на это присоединиться к решению большинства;
- пониманию значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять;
- брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.
- вступать в контакт с детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности;
- понимать и соблюдать границы и правила;
- сотрудничать с другими, понимая общие цели;
- конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс;
- поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, несмотря на ссоры и конфликты;
- формулировать собственную точку зрения;
- выражать и обосновывать свое мнение;
- слушать, понимать и уважать мнения других;
- выражать и отстаивать собственные интересы;
- согласовывать собственные интересы с интересами других;
- конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов;
- принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

***Социально-коммуникативное развитие на второй ступени  
(подготовительная группа 6-7 лет)***

1. Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
2. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
3. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
4. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к

старшим.

5. Воспитывать искренность и правдивость.
6. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
7. Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
8. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.
9. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
10. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.
11. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
12. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.
13. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
14. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.
15. Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
16. Формировать умение работать в коллективе.
17. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.
18. Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
19. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.
20. Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.
21. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
22. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Содержание деятельности по социально-коммуникативному развитию воспитанников подготовительной группы приведено в рабочей программе воспитателей группы.

## 2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Из ФГОС ДО:

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основная цель познавательного развития детей с ТНР – развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

### ***Общие сведения***

Образовательная область «Познавательное развитие» раскрывает содержание работы, дающее дошкольникам возможность познания окружающей действительности и самого себя. Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности - природу, предметы, созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п.

Любой ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, которая достаточно быстро переходит в *познавательную активность* – состояние внутренней готовности к *познавательной деятельности*, проявляющейся у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше начинает тяготеть к *познавательной деятельности*, которая, как любая деятельность характеризуется определенной структурой.

В период дошкольного детства происходит зарождение первичного образа мира благодаря познавательной активности, имеющей свою специфику на каждом возрастном этапе. Образ мира формируется и существует в процессе зарождения, развития и функционирования *познавательной сферы*, которое рассматривается как сложное образование, обеспечивающее человеку нормальное, полноценное интеллектуальное и эмоциональное существование и развитие личности в нашем мире.

В познавательной сфере можно выделить 3 компонента:

-- *Познавательные (психические) процессы*: восприятие, внимание, память, воображение, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое) и мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и пр.

-- *Информация*. Включает в себя опыт и достижения человечества. Сюда же относятся и источники информации, где человечество отражает, фиксирует, собирает и сохраняет опыт достижений.

-- *Отношение (интерес)*. Рассматривается как чувственно-эмоциональный опыт человека. Необходимо, чтобы это отношение было: во-первых, *познавательным* (мир удивителен, полон тайн и загадок я хочу его их узнать и разгадать); во-вторых, *бережным* (мир хрупок и нежен, он требует к себе разумного подхода и даже охраны, я хочу защитить мой мир, ему нельзя вредить); в-третьих, *созидающим* (мир так прекрасен, я хочу сохранить и приумножать эту красоту).

Традиционно познание связывалось с передачей детям *набора знаний*, хотя и предлагавшихся в виде системы и в процессе выполнения деятельности.

Современные образовательные системы образование выстраивают с учетом влияния на процесс познания личностных особенностей ребенка. С познанием связывают такие понятия как «познавательная активность», «познавательный интерес», «познавательная позиция». Однако обучение, ориентированное на развитие личностных качеств, связанных с познанием, если оно не подкреплено созданием *специальных условий* для полноценного развития самих *способов познавательной деятельности*, не гарантирует их освоения.

### ***Целевые ориентиры познавательного развития:***

Ребенок учится:

- активно проявлять любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи
- самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей
- наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п.
- овладевать способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умением выбирать себе партнёров по совместной деятельности
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
- проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.

### ***Педагогические задачи познавательного развития:***

- создать условия для стремления детей к познанию нового и глубокому осмыслиению всего, что вызвало интерес;
- предоставить возможность использовать имеющийся опыт и отделять главное от второстепенного;
- развивать логичность, критичность, широту и креативность мышления;
- развивать способности к сравнению, классификации, группировке, обобщению, абстрагированию и нахождению закономерностей;
- способствовать детской самостоятельности в пополнении знаний, извлечении полезного, реализации собственных целей.
- создать условия, которые позволяют воспитанникам достигать результатов в неопределённых, проблемных ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве с другими решать

проблемы, направленные на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие интеллектуальных способностей детей

- формировать универсальные учебные действия.

*Познавательное развитие на третьей ступени*  
**Задачи познавательного развития (6-7 лет):**

1. Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
2. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
3. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
4. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
5. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
6. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражняться в счете предметов в разных направлениях.
7. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
8. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
9. Упражняться в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.
10. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.
11. Упражняться в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
12. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Развивать глазомер.
13. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
14. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.
15. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.
16. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
17. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
18. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

19. Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

20. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

21. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

22. Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

#### **2.1.2.1. Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных способностей, познавательная активность и становление сознания.**

Образование в области познавательного развития в Программе построено, таким образом, чтобы оно давало возможность овладения знаниями о различных областях действительности, было направлено на полноценное развитие самих *способов познавательной деятельности*. Преподнесение знаний и организация овладения способами деятельности происходит в форме, учитывающей и развивающей личностные особенности ребенка, сопряженные с познанием.

Программа познавательного развития дошкольников направлена на создание образовательных ситуаций, постановку перед детьми таких задач, которые предполагают для своего решения использование различных наглядно-образных средств. Не просто применение наглядности как таковой, а использование наглядных *средств* решения задач некоторой реальности, т.е. опосредованному мышлению. Только тогда это способствует развитию мышления как высшей психической функции, развитию познавательных способностей.

Способности понимаются как обобщенные способы ориентировки в окружающем с помощью специальных средств. Средствами являются эталоны свойств окружающих предметов, различные схемы, наглядные модели, речь (в обозначающей, планирующей и регулирующей функциях).

В зависимости от задачи средства, используемые для их решения, могут носить знаковый или символический характер, т.е. выступать в качестве знаков или символов. Знаками называются средства (изображения, предметы), отражающие *объективные закономерности* реального предмета, явления, действительности, *символы* передают *отношение* человека к тому, что обозначается.

В зависимости от возникающей перед человеком задачи умственные способности можно разделить на несколько групп: на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь - на сенсорные и интеллектуальные.

Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Работа по сенсорному развитию носит комплексный и непрерывный характер. Она осуществляется в процессе организованных и самостоятельных игр детей с игрушками, природными и рукотворными предметами и материалами, в повседневной жизни в непосредственном общении с ребенком. Особое место в ней занимают специально организованные игровые занятия, основанные на использовании развивающих возможностей

дидактических и конструктивных игр и направленные на уточнение и систематизацию сенсорного опыта ребенка, развитие сенсорно-перцептивных действий, способности воспринимать и моделировать пространственные, временные и количественные отношения.

В процессе сенсорного развития у детей с ТНР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Развитие интеллектуальных способностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции. Предлагаемая программа нацелена на развитие умственных способностей дошкольников в процессе детских видов деятельности.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решение различных задач.

Задача, стоящая перед педагогами и родителями - ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развиваются их умственные способности. Основное внимание коллектив, разработавший Программу, переносят с содержания обучения на его средства: моделирование, познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное воспитание, ознакомление с пространственными отношениями, конструирование, установление причинно-следственных связей, формирование математических представлений.

Ребенок включается в различные образовательные ситуации как в ходе организованной партнерской деятельности детей и взрослого, так и самостоятельно.

Моделирующие действия позволяют ребенку ориентироваться в реальных свойствах вещей, развиваются способности к их обобщению и отнесению предметов к определенным категориям на основе выделения в них существенных свойств и установления связей и зависимостей между ними.

В процессе познавательно-исследовательской деятельности ребенок выделяет существенные признаки и функциональное назначение предметов, сделанных руками человека: различает и называет материалы, из которых сделаны предметы, определяет их свойства, устанавливает связи между строением, материалом и назначением объектов.

В результате работы по сенсорному воспитанию ребенок овладевает представлениями о свойствах предметов окружающего мира (цвете, форме, величине). Представления детей формируются в процессе развития сенсорных способностей через *действия с сенсорными*

эталонами (семью цветами спектра, пятью геометрическими формами, десятью градациями величины).

При ознакомлении с пространственными отношениями дети овладевают пространственными предлогами и наречиями (за, перед, слева, справа, между, сверху, снизу и др.). Могут ориентироваться в различных помещениях и на участке детского сада при помощи плана (находя по плану спрятанный в помещении предмет или наоборот, показывая на плане, где спрятан предмет в помещении), владеют общепринятыми условными обозначениями при составлении планов, имеют представление о масштабе, могут пользоваться системой координат при игре «Морской бой», могут ориентироваться в пространстве листа бумаги.

В результате овладения деятельностью конструирования дети могут ориентироваться в пространственных свойствах деталей, постройки из строительных деталей, реальном предмете. Стоят постройки по графическим схемам, по предварительному замыслу. Могут изобразить схемы построек с разных сторон по готовой постройке и по предварительному замыслу. Могут переводить одни схематические изображения построек в другие (контурные в расчлененные, общие схемы предмета в расчлененные конкретные схемы его конструкции, схемы объемные в схемы с отдельных позиций и т.д.). Дети строят пространственные композиции из нескольких построек, включая их в единый комплекс.

Развитие экологических представлений позволяет познакомить детей со свойствами объектов неживой природы и предметами обихода: песком, водой (льдом, жидкой водой, паром), магнитом, воздухом, металлическими и неметаллическими, деревянными, пластиковыми и другими предметами. Деятельность организуется таким образом, что дети, играя и экспериментируя с предметами, сделанными руками человека, выделяют их существенные свойства и функциональное назначение могли выделять их свойства (плавает-тонет, теплый-холодный, мокрый-сухой, тяжелый-легкий и др.), называют их, делая самостоятельные выводы из экспериментов и игры.

При знакомстве с объектами природы прослеживаются и фиксируются причинно-следственные связи. Дети через наблюдение и анализ смены времен года, экологических систем и природных зон Земли самостоятельно или с помощью взрослого выявляют: взаимозависимости живой и неживой природы; взаимосвязи между растениями и животными; взаимосвязи человека и природы.

Представления закрепляются при использовании и построении моделей в виде круговой диаграммы смены времен года; моделей взаимосвязи условий жизни, растений и животных в экологических системах и природных зонах Земли.

Развитие у детей элементарных математических представлений - это овладение детьми представлениями о количестве; числе (как совокупности элементов множества и как отношении измеряемого к мере); о закономерностях, существующих между числами в числовом ряду; о составе числа из двух меньших; математических (части и целом) и логико-грамматические отношениях, выступающие при решении арифметических задач; о времени: смена частей суток, дней недели, месяцев, сезонов года, кроме того, у детей развивается ориентировка на время при выполнении действий в различные режимные моменты.

Развитие элементов логического мышления происходит как овладение детьми представлениями о понятийных отношениях, выявляемых в результате применения детьми сложившихся способов группировки и упорядочения объектов. Понятийные отношения раскрываются при помощи условно-символических моделей. Ребенок осваивает два вида понятийных отношений: классификационных (отношения подчинения и соподчинения по уровню их обобщенности, или родовидовые отношения.) и сериационных (отношения

последовательности, отношения между объектами, упорядоченными по степени интенсивности какого-либо признака).

Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных способностей, познавательная активность и становление сознания происходит также и в результате образовательной работы и по другим разделам программы, отнесенным к другим образовательным областям.

#### Педагогические задачи

развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных способностей, познавательная активность и становление сознания

#### Для детей 6-7 лет

- ✓ Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- ✓ Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- ✓ Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

#### **2.1.2.2. Развитие воображения и творческой активности**

Воображение — одна из высших психических функций мозга. Как и многое другое в личности человека, формирование воображения начинается с раннего детства. Чтобы быстро ориентироваться в современном мире, требуется гибкость, умение мыслить нестандартно, находить новые пути решения проблем. Обязанность взрослых — помогать ребёнку развивать своё воображение и направлять его в творческое русло, иначе в будущем он не сможет гармонично развиваться и стать успешным специалистом. Воображение позволяет ребёнку лучше узнать окружающий мир. В своих фантазиях он моделирует ситуации, отличающиеся от обыденной жизни. Проживая их в своём внутреннем мире, дошкольник получает интеллектуальный и эмоциональный опыт, которого ему не всегда достаточно в реальной жизни. В то же время нужно направлять формирование воображения, связывая его с реальной жизнью, чтобы мечты дошкольника со временем переросли в определение жизненных целей. Воображение имеет и защитную функцию. В случае сложных жизненных ситуаций оно позволяет ребёнку легче их пережить, найти внутренние ресурсы. Не имея развитого воображения, ребёнку будет сложно учиться, так как обучение чаще всего строится на представлении какой-то учебной ситуации, опыта или задачи. Воображение является центральным новообразованием дошкольного возраста.

«Если вы можете это вообразить, вы можете это сделать» Уолт Дисней

Воображение лежит в основе любой творческой активности, и этот психический процесс наиболее интенсивно развивается в дошкольном возрасте. Творческая активность характеризуется тем, что человек создает новые образы, преобразовывает уже имеющиеся представления в качественно иные. Этот процесс тесно связан с памятью, т. к. новые образы создаются на основе предшествующего опыта.

Одной из особенностей творческого воображения в дошкольном возрасте является его яркость и эмоциональность. Новые образы создаются на основе тех объектов, которые

эмоционально взволновали, поразили ребенка. Как правило, сюжеты творческих игр дошкольники определяют в зависимости от явлений, эмоционально значимых для детей.

Воображение и творческая активность ребенка наиболее сильно развиваются в процессе деятельности. Взрослым (педагогам и родителям) необходимо и приложить все усилия для организации таких активностей детей, которые способствовали бы развитию воображения. Развитию воображения больше всего способствуют такие виды деятельности, как *игра, речевое развитие, лепка, рисование, конструирование, ручной труд, экспериментирование*.

Основным в обучении творчеству Программа предусматривает создание некоторых условий, способствующих творческому развитию детей. Педагоги выделяют четыре группы таких условий:

- во-первых, это условия физические, то есть наличие материалов для творчества и возможности в любую минуту действовать с ними (предметно-развивающая среда, богатая наполняемость уголков художественного творчества, эстетическая среда.);
- во-вторых, это условия социально-эмоциональные, то есть создание взрослыми у ребенка чувства внешней безопасности, когда он знает, что его творческие проявления не получат отрицательной оценки взрослых;
- в-третьих, это психологические условия, сущность которых заключается в том, что у ребенка формируется чувство внутренней безопасности, раскованности и свободы за счет поддержки взрослыми его творческих начинаний.
- в-четвертых, интеллектуальные условия, которые создаются путем решения творческих задач.

#### ***Целевые ориентиры развития воображения и творческой активности.***

Ребенок учится:

- Различать условную и реальную ситуации
- Владеть разными формами и видами игр
- Творческому воображению в разных видах деятельности
- Подчиняться разным правилам и социальным нормам

#### **Педагогические задачи развития воображения и творческой активности детей 5-6 лет**

- ✓ Поощрять в сюжетной игре свободное владение ролью, реализующими ее предметными действиями, активно используемой ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умение использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.
- ✓ Создавать условия для множества игровых замыслов, подхватывания и развития замыслов других (сверстников, взрослого).
- ✓ Наблюдать, как часто ребенок является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.
- ✓ Способствовать активному созданию предметной игровой обстановки под замысел ребенка, или изменения ее по ходу игры.
- ✓ Привлекать детей к использованию игр с правилами

#### **2.1.2.1. Развитие элементарных математических представлений**

Математическое образование — важнейшая составляющая непрерывного учения человека на протяжении всей его жизни, необходимая для освоения практически всех областей знаний, особенно естественно-научных, технических и экономических. Без начальных математических знаний и умений почти невозможно адекватное ориентирование человека в современной повседневной жизни. Требования Стандарта по обеспечению преемственности между дошкольным и начальным уровнями образования придают особую значимость раннему развитию элементарных математических представлений, умений считать и пользоваться числами в повседневных ситуациях.

Ребенок получает представления о формах, размерах, весе, времени и пространстве, закономерностях, структурах в естественных (бытовых, игровых) условиях еще до поступления в школу. Большинство детей обладает базовыми предпосылками для изучения математики: дифференцированным восприятием пространственных отношений (определение места предметов в пространстве) и геометрических форм, связями между множествами и числами и постижением закономерностей различных процессов.

Программа предполагает не только ознакомление ребенка с понятием формы и числа, но и развитие его опыта основополагающих операций в обращении с предметами, количеством и числами (классификация по свойствам, последовательное присоединение вещей, их сортировка и сравнение, создание отношений типа «один к одному»).

В большей мере Программа предусматривает развитие математического способа мышления, для которого у детей уже есть необходимые способности. В повседневной жизни взрослого человека математическое мышление не ограничивается выполнением отдельных счетных операций, а касается преимущественно решения сложных проблем с помощью общепринятых или самостоятельно разработанных математических технологий. В математике умение решать проблемы всегда важнее знаний типовых математических операций.

На переднем плане стоит не когнитивное изучение (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательно-исследовательского математического опыта, при котором дети развиваются свои математические компетентности.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ТНР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

### ***Целевые ориентиры***

Цель: создание условий для приобретения воспитанниками игрового и полноценного познавательно-исследовательского математического опыта, при котором дети формируют свои математические компетентности

Ребенок учится:

- определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева — справа, ниже — выше, впереди — сзади);
- применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/правая рука и т. п.);

- визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;
- первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар и пр.);
- распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;
- сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
- классифицировать предметы по основным геометрическим формам (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, параллелепипед, цилиндр, шар); обнаруживать и понимать (математические) последовательности;
- понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины; различать соотношения: например, «больше — меньше», «толще — тоньше», «длиннее — короче», «тяжелее — легче» и др.;
- ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;
- применять основные понятия, структурирующие время (например, «до — после», «вчера — сегодня — завтра», названия месяцев и дней недели).

### **2.1.2.3. Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии**

В современном высокотехнологичном обществе естественные науки и техника стали частью повседневной жизни людей, и образование в области естествознания и техники является важнейшей составной частью общего образования. Также важнейшее значение приобретают экологическое образование, формирование мышления, направленного на устойчивое развитие. Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если.., то...». В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, другими объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимать его как незаменимый и ранимый. Он развивает в себе чувство экологической ответственности и пытается во взаимодействии с другими защитить окружающую среду и сохранить ее для последующих поколений.

Необходимость экологического образования и воспитания признается сегодня всеми. Экологическое образование и воспитание являются важнейшей составной частью Программы. Тем самым Программа отвечает современным требованиям образования в духе устойчивого развития.

Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс сохранения и заботы об окружающей среде, бережного отношения к ресурсам, активного участия в защите и облагораживании окружающего мира. Оно призвано помочь детям осознать значение окружающей среды и побудить их активно содействовать ее сохранению и защите, искать и находить собственные ответы на вопросы «Какое значение я придаю окружающей среде?», «Какую роль я играю в ней?». Таким образом, экологическое образование и

экологическое воспитание вступают в тесную связь с развитием личных *ценностно-смысловых установок*.

**Техника.** Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею. Естественно-научные объяснения явлений природы и техники в различных формах влияют на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому *адекватное возрасту по форме и содержанию* знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями являются важной составной частью образовательной программы дошкольной организации.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеют большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывают стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему понять хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Исходным пунктом знакомства детей с техникой является их повседневный опыт. Как правило, дети сталкиваются с техническими приспособлениями, например, с механическими и электронными игрушками, бытовой техникой и приборами, транспортными средствами и техническими средствами массовой информации, уже в первые годы жизни. Интерес к ним очень быстро трансформируется в навыки практического применения — многие дошкольники вполне уверенно пользуются такими современными устройствами, как мобильные телефоны, теле-, видео- и фототехника, компьютеры и пр. Правильно организованное знакомство с техникой может способствовать позитивному осознанию детьми своих способностей и возможностей, благодаря чему они учатся ответственному, осмысленному обращению с новыми технологиями и техническими приборами.

Реализуя Программу, взрослые разъясняют детям двойственную роль техники в жизни человека и природы. С одной стороны, понимание того, что техника облегчает жизнь человека, без нее жизнь на плотно населенной Земле была бы менее комфортной. С другой стороны, многие технические средства и технологии уже сейчас серьезно угрожают природе и жизненному пространству человека, так как отрицательно воздействуют на окружающий мир: появление сточных вод, выхлопных газов, отходов, шумов, уничтожение природных ресурсов.

Ознакомление детей с техникой и технологиями также не является изолированной самостоятельной образовательной областью. Этот раздел тесно связан с другими разделами Программы, посвященными экологии, обществу и культуре.

Педагогические задачи формирования представлений об окружающем мире:  
природе, экологии, технике и технологиях детей 6-7 лет:

- ✓ Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- ✓ Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли, о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в

ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.

- ✓ Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- ✓ Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- ✓ Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

#### **Представления об окружающем мире: общество, история, культура**

В дошкольном возрасте у ребенка должны формироваться первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов. Взаимодействуя с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно-исторической общности. Семья как первичная ячейка общества — самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно-нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе.

Одним из первых общественных институтов, с которым сталкивается ребенок после семьи, является дошкольная организация, где он встречается с детьми и взрослыми из различных социальных, этнических и культурных сред, имеющих различные привычки, убеждения, ценности. По мере взросления ребенок знакомится с социокультурной средой своего района, города, с другими общественными институтами (поликлиникой, больницей, магазином, дорожной полицией и т. д.), с культурными, историческими и религиозными институтами и памятниками. Ребенок получает информацию о том, что было раньше и что есть теперь, познает ценность прошлого и настоящего, традиций и перемен. Он учится уважать других людей, их ценности, достоинство, обычай.

Это социокультурное многообразие помогает ребенку познакомиться с историей Санкт-Петербурга, ощутить эмоциональную привязанность к родине и осознать себя как часть большого, разнообразного мира, о котором он может узнать еще больше.

#### **Педагогические задачи формирования представлений об окружающем мире:**

##### **Обществе, истории, культуре для детей 6-7 лет:**

- ✓ Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам;уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- ✓ Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- ✓ Продолжать развивать интерес к Санкт-Петербургу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- ✓ Расширять представления детей о том, что делает Санкт-Петербург красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.
- ✓ Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в

традициях города и горожан, культурных мероприятий и социальных акций.

- ✓ Формировать у детей представления и символику Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.
- ✓ Развивать чувство гордости за свой город, его достижения и культуру, воспитывать бережное отношение.
- ✓ Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание деятельности по познавательному развитию воспитанников подготовительной группы приведено в рабочей программе воспитателей группы.

### 2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Из ФГОС ДО:

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основная цель речевого развития детей с ТНР – формирование потребности в общении и элементарных коммуникативных умений, стимулирование речевой активности воспитанников

Речевая деятельность ребенка - это результат согласованного функционирования многих областей головного мозга. В мозгу происходит понимание слышимых слов, в нем же формируются программы движений, которые нужны для артикуляции звуков и звукосочетаний речи, отсюда идут команды на речевые мышцы. Собственно, органы речи (полости рта и носа, зубы, губы, язык, гортань, легкие) - это исполнительные органы речевого механизма, центральной частью которого является мозг. По мере развития мозга развиваются мышцы органов речи ребенка. Но есть и обратная зависимость: мозг развивается, если в процессе речевого общения ребенок тренирует мышцы своего речевого аппарата, а для этого важно, чтобы с ребенком говорили, выслушивали его. Чем раньше ребенок научится энергично и правильно артикулировать звуки (и модулировать интонацию), тем раньше он будет способен к овладению внутренней речью.

Программа предполагает систематическую работу педагогов по наблюдению за развитием речи и предпосылок грамотности и ведение соответствующей документации.

Под «грамотностью» традиционное образование понимает умение читать и писать без ошибок. В современном же образовании понятие «грамотность» определяется как процесс социализации, приобщения детей к книжной культуре, литературе, знакомство с текстами разного жанра, понимание значения письма и чтения для существования и развития общества.

В международных сравнительных исследованиях качества общего образования «грамотность» понимается шире, чем простое поверхностное овладение культурными техниками. Грамотность — это понимание смысла текста, способность к речевому абстрагированию, знакомство с литературными произведениями (как в печатном, так и в электронном виде) и книжной (текстовой) культурой, культура рассказывания, чувство языка (проза, стихи, рифмы), умение выразить себя в устной и письменной речи, а также общий культурный кругозор личности.

В Программе понятие «предпосылки грамотности» употребляется в собирательном смысле — в качестве обозначения всей совокупности детского опыта, способностей, знаний, умений,

связанных с книжной (текстовой) культурой, с восприятием текстов различного жанра на слух и умением связно передавать содержание сюжетов сказок, историй и событий как из собственной жизни, так и опыта других людей, с культурой рассказывания, письма и т. д.

Развитие речи в дошкольном возрасте, знакомство с принципами чтения и письма относятся к важнейшим факторам успешности дальнейшего школьного образования. Ребенок, который благодаря семье или детскому саду приобретает в дошкольном возрасте богатый речевой опыт, в дальнейшем обучении также будет иметь преимущества в развитии речевых компетентностей, компетентностей в области чтения и письма.

Задачи:

1. Создать условия для общего овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи.

2. Создать специальные условия по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

### ***Подходы к реализации***

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не только от реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами. Исходным пунктом при выборе содержания общения могут быть опыт, интерес детей и задаваемые ими вопросы.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности.

Используются:

-- ежедневное рассматривание книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами и др.

-- организация пространства, способствующего занятию чтением («письменный уголок», «литературный уголок», «библиотека»);

-- письменное документирование детских историй (зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты, изменения литературных текстов)

-- знакомство с рифмами, стихами, творческими играми (рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукопись, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, шутки и пословицы, детский фольклор народов мира).

-- регулярное проведение ролевых игр, сценических игр, игры в театр с театральными куклами

-- речевое развитие в повседневной жизни (педагоги разговаривают с детьми по мере выполнения повседневных дел, рассказывают что-либо, включаются в обсуждение игр и

самостоятельных занятий детей или инициируют групповые занятия, проводят обсуждения в кругу («Круг интересов»), регулярно беседуют о повседневных событиях в детском саду: что мы планируем, что мы пережили, как мы себя чувствовали, было ли какое-то мероприятие хорошим или плохим и почему; детям предлагаются делать пометки и записи в общем плане, календаре, газете, книжках-малышках, меню и пр.)

-- знакомство с письменной речью через игровой опыт и организацию в групповой комнате письменного/литературного уголка или

-- реализация детско-взрослых проектов (например, «Книжкин час» «Книжкина больница», «Книжкина неделя», «Книгоиздательство», «Юный сказочник», «Телерадиоцентр» «Мультстудия», «Слайд-шоу», «Детский театр» и др.)

-- использование средств массовой информации и коммуникации как неформальные источники знаний и ориентаций в развитии речи детей.

*Целевые ориентиры взаимодействия педагогов и семьи по речевому развитию детей:*

- поддержание интереса и уважения в отношении языков и языковых привычек в семье ребенка;
- непрерывное информирование родителей о языковом развитии их ребенка и о применяемой в ДОО концепции речевого развития; использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;
- активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формированию предпосылок грамотности.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающую возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, знакомить с играми и массажами для развития речевого аппарата, используя коммуникативные тренинги. Консультировать родителей по вопросам, связанным со звукопроизношением, формированием словаря и др.

*Речевое развитие на второй ступени*

*Задачи речевого развития (6-7 лет):*

- ◆ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- ◆ Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- ◆ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- ◆ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временем, следствия, причины.
- ◆ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- ◆ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- ◆ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

- ◆ Учить говорить в спокойном темпе.
  - ◆ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
  - ◆ Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
  - ◆ Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
  - ◆ Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
  - ◆ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
  - ◆ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
  - ◆ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
  - ◆ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображеному или последующих за изображенным событием.
  - ◆ Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
  - ◆ Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
  - ◆ Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
  - ◆ Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
  - ◆ Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- ◆ Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам

***Критерии оценки качества*** образовательной деятельности по реализации речевого развития детей определены в Положении о внутренней оценке качества образования ДОО

### 2.1.3.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

<i>Направление</i>	<i>Педагогические ориентиры</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Методы, способы, приемы</i>
<b>Формирование связной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевую активность детей;</li> <li>- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;</li> <li>- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;</li> <li>- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;</li> <li>- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);</li> <li>- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;</li> <li>- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);</li> <li>- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;</li> <li>- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> <li>- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;</li> <li>- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности</li> </ul>	<p>*Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>*Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>*Обучение детей употреблениюсложнноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад).</p> <p>*Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <p>*Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>*Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания.</p> <p>*Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p> <p>*Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <u>Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:</u></li> <li>«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики, «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Словародственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем</li> </ul>

	<p>лексического и грамматического оформления связных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д..</li> </ul>		<p>корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.</p>
<b>Работа с литературными произведениями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>-развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>-учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;</li> <li>-учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;</li> <li>-знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям</li> <li>-учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;</li> <li>-учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;</li> <li>-разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста,</li> </ul>	<p>*Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.</p> <p>*Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символовических средств</p> <p>*Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера</p> <p>*Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. *Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики)</p> <p>*Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (<b>Я..., Мы...</b>), в виде обращений (<b>Ты..., Вы...</b>), а также от третьего лица (<b>Он..., Они...</b>) с обязательным наличием адресата</p>	<p><b>См. список литературных произведений для чтения в старшем дошкольном возрасте.</b></p>

	рисование картинного плана литературного произведения и т.д..		
<b>Работа с произведениями искусства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать овладение детьми простыми и сложными структурами предложений в побудительной и повествовательной форме;</li> <li>- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;</li> <li>- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;</li> <li>- устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми;</li> <li>- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.</li> </ul>	<p>*Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д.</p> <p>*Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами</p> <p>*Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).</p> <p>*Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения).</p> <p>*Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.</p> <p>*Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).</p> <p>*Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»).</p> <p>*Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»).</p> <p>*Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники</p> <p>*Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины</p> <p>*Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Художественные картины:</b> Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»; Айвазовский И. «Море», «Черное море»; Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; Васнецов В. «Алёнушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; Ван Гог «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; Волосов В. «В Петергофском парке», «Деревенский натюрморт»; Глазунов И. «Верочка со свечой»; Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»; Кандинский В. «Золотое облако»; Кончаловский М. «Поднос и овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»; Куинджи А. «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; Лактионов А. «Письмо с фронта»; Левитан И. «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень»; Поленов В. «Заросший пруд»; Репин И. «Букет цветов», «Стрекоза»; Рерих Н. «Заморские гости», «Закат», «Ростов Великий»; Серов В. «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и фрукты»; Шишкин И. «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и др.</li> </ul>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;</li> <li>- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;</li> <li>- знакомить детей с понятием «предложение»;</li> </ul>	<p>*Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>*Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).</p> <p>*Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</b> «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;</li> <li>- обучать детей элементарным правилам правописания.</li> <li>-</li> </ul>	<p>*Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>*Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (<i>AY</i>),</li> <li>-сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (<i>УТ</i>),</li> <li>-сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (<i>МА</i>),</li> <li>-односложных слов по типу СГС (<i>КОТ</i>),</li> <li>-двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>ПАПА, АЛИСА</i>),</li> <li>-двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (<i>ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК</i>),</li> <li>-двухсложных слов со стечением согласных (<i>ШУТКА</i>),</li> <li>-трехсложных слов со стечением согласных (<i>КАЛУСТА</i>),</li> <li>-предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (<i>Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли</i>).</li> </ul>	«Рассставь по загонам».
--	--	--	-------------------------

## 2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Из ФГОС ДО:

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

*Основная цель художественно-эстетического развития детей с ТНР – формирование эстетического мировосприятия, эстетических установок и эстетических эмоций.*

### ***Общие сведения***

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу, интерпретации, оценке, учатся признавать и ценить не только собственные, но и чужие произведения, необычные художественные формы выражения.

Занятия художественным творчеством, музыкой, танцами стимулируют развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.

С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть другим свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться читать и расшифровывать их образный язык.

Дети думают образами. Они живут образными представлениями, и их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов, фактуры и т. д.

Они учатся осознанно воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться в различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих впечатлений, структуризации восприятий и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности являются движущей силой развития личности ребенка.

Изобразительные и пластические искусства в образовательном процессе прежде всего важны для самовыражения ребенка и познания им окружающего мира. Именно здесь может с особой полнотой проявиться центральная идея Стандарта, которая заключается в создании *условий поддержки разнообразия детства*.

Процессы изобразительного и пластического творчества являются одновременно и познавательными процессами. В своих попытках учиться узнавать и понимать мир дети идут совершенно самостоятельными путями и используют для этого самые разнообразные средства. Рисуя, занимаясь живописью, делая коллажи, экспериментируя с глиной, проволокой, воском, водой, бумагой, красками, делая поделки из дерева, шерсти и других материалов, дети активно взаимодействуют с окружающей средой, перерабатывают свои переживания и по-новому выражают свои впечатления. Задача взрослых — создать необходимые условия для поддержки творческих способностей и стремлений ребенка.

Интенсивное восприятие, подробное исследование мира с помощью всех чувств, а также вся креативная деятельность тесно связаны у детей с *пониманием мира*. С помощью рисунка и других изображений ребенок структурирует свои восприятия, проясняет их, сопровождая рисование речью, обсуждая изображение с другими. Дети любят показывать свои рисунки и рассказывать о том, что на них изображено. Процесс изображения — рисования, лепки — можно понимать, как процесс духовного и душевного постижения мира, при котором изображение (рисунок, пластическая фигурка, композиция и т. п.) следует рассматривать как *средство общения*.

Кроме этого, творческая деятельность поощряет еще одну важную способность детей — удивляться и радоваться новым открытиям, что очень помогает им в развитии.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### ***Целевые ориентиры:***

#### *Ребенок учится:*

- образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
- испытывать уважение, признание, радость;
- развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
- узнавать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей; выражать свои чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, движения;
- открывать собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознавать разнообразие способов самовыражения;
- развивать гибкость мышления и разнообразие способов действий;
- осваивать художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
- находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
- узнавать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
- экспериментировать с цветом, формой на поверхности (живопись, рисунок, печать, письмо, коллаж) и в пространстве (лепка, строительство, конструирование, инсталляция, монтаж);
- осознавать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
- знакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
- познавать разные художественные материалы по цвету, на ощупь;
- использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и

изобразительные формы;

- находить в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения;
- знакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнивать их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных индустриальным способом);
- выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
- вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
- придумывать, оформлять и исполнять собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);
- знакомиться с театральными постановками различных авторов;
- изготавливать простые игровые фигуры и играть с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);
- участвовать в театральных постановках, использовать театральные приемы в игровой деятельности.
- анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;
- развивать наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
- обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
- поддерживать общение с другими детьми и взрослыми на темы искусства, музыки, театра, собственного творчества и творчества других;
- позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;
- толерантно относиться к различным формам самовыражения;
- узнавать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;
- узнавать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения (например, разные типы лица — европейские/азиатские — будут нравиться представителям разных этнических групп).
- воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства (народного, классического, современного) и искусства других народов; сравнивать их по содержанию, способам изображения и по воздействию;
- доверять собственным способностям;
- с удовольствием петь знакомые песни, танцевать и импровизированно двигаться под музыку, с энтузиазмом участвовать в любом активном музикации; слушать и узнавать небольшие по объему (30-40 секунд) образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания;

- пользоваться детскими музыкальными инструментами для озвучивания сказок и стихов; уметь исполнять небольшое произведение в детском шумовом оркестре;
- прислушиваться и проявлять интерес к необычным музыкальным тембрам, звучаниям, интонациям;
- различать контрастные средства выразительности (высоту звучания, темпоритм, динамику, простейшую музыкальную форму);
- контролировать свое исполнение в процессе пения, движения, игры, игры в шумовом оркестре и координировать его с другими;
- развить чувство метроритма в соответствии с возрастом;
- слушать и узнавать небольшие по объему образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания, вспоминать знакомую песенку по вступлению или мелодии;
- овладевать элементарными вокально-хоровыми навыками: петь естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживая на дыхании небольшую фразу;
- передавать интонации несложных мелодий, петь слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета;
- согласовывать движения с метроритмом и формой музыкального произведения; выполнять разнообразные ритмические движения, выполнять различные элементы народных и современных танцев (например, «Ковырялочка», «Присядка», «Приставной шаг» и др.);
- выполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, шарфами, лентами, зонтиками, обручами;
- выполнять несложные перестроения в пространстве, повторяя движения взрослого и самостоятельно, а также ориентируясь на схему танца (построение в круг, колонну, парами и по одному, парами по кругу, врассыпную);
- выражать в свободном движении свое переживание музыки разных стилей — народной, классической, современной, старинной

*Художественно-эстетическое развитие на второй ступени*

**Задачи художественно-эстетического развития (6-7 лет):**

**Задачи художественно-эстетического развития (6-7 лет):**

- ✓ Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- ✓ Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- ✓ Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- ✓ Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- ✓ Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- ✓ Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- ✓ Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов

и оттенков.

- ✓ Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- ✓ Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- ✓ Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.
- ✓ Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- ✓ Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.
- ✓ Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- ✓ Формировать певческий голос и выразительность движений.
- ✓ Развивать умение музенировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.
- ✓ Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- ✓ Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- ✓ Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).
- ✓ Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.
- ✓ Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (navыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.
- ✓ Воспитывать потребность в музенировании, чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- ✓ Продолжать развивать умение играть в ансамбле, исполнять небольшие попевки,

русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**Критерии оценки качества** образовательной деятельности по реализации художественно-эстетического развития детей определены в Положении о внутренней оценке качества образования ДОО.

Содержание деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников подготовительной группы приведено в рабочей программе воспитателей группы.

## 2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Из ФГОС ДО:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

*Основная цель* физического развития детей с ТНР – формирование представлений о здоровом образе жизни и приобщение их к физической культуре.

### ***Общие сведения***

Педагогический коллектив при разработке Программы исходит из современных подходов к двигательному развитию и здоровью, согласно которым их лишь условно можно отделить от других линий развития. В Программе предусмотрены два блока: «Движение и двигательная активность, физическая культура и спорт, представления о своем теле и возможностях» и «Здоровье, гигиена, безопасность».

Задачи образовательной области «Физическое развитие» детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми

### **2.1.3.2. Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений, двигательная активность, подвижные игры, физическая культура и спорт**

Двигательная активность ребенка тесно связана с общим психическим развитием — эмоциональным, личностным, когнитивным — и не сводится к развитию только физического тела. Этот факт нашел свое отражение в понятии психомоторики, связанном с теорией саморегуляции, из которой вытекает необходимость обеспечения *свободного движения* как первоосновы моторного развития. Свободное движение особенно значимо на самых ранних этапах развития

(Э. Пиклер), наивысший приоритет имеет собственная активность ребенка. Движение должно прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении. Двигательный опыт оказывает влияние на формирование положительной «Я-концепции». В опыте физической ловкости и уверенности коренится ощущение возможности добиться чего-то («Я могу»). Это чувство собственной компетентности является основополагающим для здорового личностного развития, формирования уверенности в своих силах при необходимости самостоятельного действия и достижения успехов.

Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, развитием когнитивных навыков и овладением процессами движения — развитием моторики. Моторное развитие тесно связано со всеми другими областями развития: развитием автономии и саморегуляции, произвольности, самостоятельности ребенка, что, в свою очередь, связано со способностью к концентрации и с умственным развитием. С моторным развитием связаны позитивная самооценка ребенка, его уверенность в своих силах. От развития моторики зависит способность ребенка принимать участие в играх сверстников, то есть удовлетворение его базовой потребности в участии. От обеспечения потребности в активном движении зависит раннее становление сознательного отношения к своему здоровью.

Цель физического развития: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом, — координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и становление ценности здорового образа жизни.

#### *Задачи:*

- создать условия для формирования у воспитанников умения лучше чувствовать свое тело и оценивать свои силы и возможности;
- создать условия для развития двигательных способностей, которые должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию с возможностями своего тела, движения, спортивными снарядами, импровизациями с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также пробуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения.

#### **2.1.3.3. Здоровье, гигиена, безопасность**

Хорошее самочувствие человека является важным условием успеха во всех областях развития и решающим компонентом качества жизни. Программа основана на понятии здоровья, определенном ВОЗ как состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Программа учитывает современные исследования и концепции генезиса здоровья и становления здорового образа жизни. Они выдвигают в качестве основного фактора сохранения и укрепления здоровья поведение отдельного человека по отношению к самому себе.

Основополагающие установки поведения человека по отношению к собственному здоровью закладываются в раннем и дошкольном детстве. Поэтому образовательно-воспитательный процесс направлен в первую очередь на воспитание у детей ответственного отношения к своему здоровью и поведению, способствующему его сбережению и укреплению здоровья.

Наряду со специфическими навыками, относящимися к сохранению здоровья, большое значение приобретают адекватные отношения с близкими людьми, отношение к результатам какой-либо деятельности, отношение к стрессу и нагрузкам, неудачам и разочарованиям в повседневной жизни. У детей, психически здоровых и довольных собой, риск возникновения заболеваний и зависимостей значительно снижается.

Хорошая основа для понимания ценности здорового образа жизни — это практическое приобщение детей к основам гигиены, здорового питания, двигательных режимов, в рамках которых у ребенка формируется ответственность за свое тело и свое здоровье. Многие проблемы современного общества обусловлены как раз тем, что людям не хватает ответственности за самих себя и свою жизнь.

Дети любого возраста реагируют на постоянное переутомление, чрезмерное раздражение и семейные проблемы точно так же, как и взрослые, — стрессом. Каждый ребенок реагирует на стресс по-своему. Стресс может проявляться в виде тошноты, болей в животе, головных болей и нарушений сна. Маленькие дети в значительной мере испытывают стресс тогда, когда их не может успокоить близкий человек. Качество привязанности, защищенности имеет существенное влияние на дальнейшую стрессоустойчивость и здоровье в целом. В настоящее время здоровье рассматривается как позитивная концепция, которая подчеркивает значение социальных и личностных ресурсов для здоровья точно так же, как и физических возможностей.

Устойчивость к стрессу — способность, которую дети только еще приобретают. Хотя большинство детей знакомы со стрессовыми ситуациями, мало кто из них знает, как можно ослабить их воздействие. Так как стресс относится к повседневным явлениям, то умение позитивно и компетентно обращаться с ним поможет справляться с жизненными изменениями и трудностями в дальнейшем. Таким образом, раннее овладение детьми эффективными стратегиями преодоления стресса становится важной целью образования.

Социальный статус родителей, их отношение к здоровью и склонность детей к определенным болезням взаимосвязаны.

**Цель** Программы является поиск позитивных факторов, сил и ресурсов, созидающих здоровье, их идентификация и укрепление.

**Задачи:**

- профилактика заболеваний,
- закаливание,
- формирование гигиенических навыков,
- укрепление индивидуальных и социальных ресурсов ребенка,
- укрепление положительной «Я-концепции».

**Подходы к реализации**

--*Укрепление здоровья* - принцип ежедневной педагогической практики. В значительной мере его цели и содержание можно осознанно и целенаправленно интегрировать в ежедневный распорядок и события дня. Востребованы дополнительные мероприятия и проекты.

-- *Профилактические мероприятия* по укреплению здоровья реализуются в таких направлениях деятельности дошкольной организации, как «Движение и спорт»; «Питание»; «Личная гигиена и чистота»; «Тело и пол»; «Отдых и уединение», «Отдых и сон»; «Восстановление сил и релаксация»; «Ответственное отношение к здоровью и болезни»; «Безопасность в детском учреждении», «Безопасное поведение в дорожном движении и других местах»; «Преодоление стрессов и укрепление устойчивости»

-- Важным аспектом работы в области здоровья является *предупреждение зависимостей*. Основой предупреждения зависимостей является устранение причин, то есть тех жизненных условий, которые начиная с самого рождения могут способствовать возникновению и развитию зависимости.

Работа ДОО не предусматривает изучение детьми спектра возможных зависимостей!

Основная работа направлена на формирование позитивных жизненных установок, предохраниющих от появления зависимостей.

Основная работа направлена на *создание и укрепление здоровых отношений* и здорового личностного развития ребенка. Этому способствуют надежная привязанность, безопасное пространство, защита и опора, друзья и чуткое окружение, игра, правильное питание и удовлетворение здоровых потребностей, позитивные образцы для подражания.

Целенаправленная работа в этих направлениях снижает риск приобретения зависимости в будущем.

-- *Безопасность.* Безопасность ребенка в ДОО является основной предпосылкой для образования, воспитания и ухода за ребенком. Однако абсолютно безопасной для детей среды не существует. Дети исследуют свое окружение, изучают границы своих возможностей, приобретают умения и навыки через определенные вызовы. Так, например, самостоятельность может развиваться при условии свободной деятельности, что потенциально связано с возможностью возникновения неизвестных ситуаций. Только так могут развиваться *саморегуляция, осознание своих возможностей, границ, чувство опасности и осторожное осмотрительное поведение*. Поэтому требование максимальной безопасности приведено в соответствие с потребностями детей в стимулирующем окружении, в свободном выборе при организации их повседневной жизни и с их правом на самостоятельное проявление активности. Безопасность окружающей среды не может достигаться за счет абсолютного регламентирования жизни детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем. Обеспечивая психолого-педагогическую поддержку детям, взрослые систематически обращают их внимание на возможные источники опасности. При обсуждении ситуации из повседневной жизни детей в процессе диалога вырабатываются правила безопасного поведения на дорогах, при переходе улицы, в транспорте и др.

#### -- *Гигиена.*

Уход за детьми, осуществляемый взрослыми, является учебной ситуацией для детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Взрослые являются для детей примером в выполнении общественных норм личной гигиены, таких как мытье рук после посещения туалета, смена одежды перед сном или тщательное мытье посуды и столовых приборов. Через наблюдение, подражание и собственную деятельность дети развиваются компетентности, у них формируются соответствующие привычки.

Соблюдение норм личной гигиены относится к повседневным процессам в дошкольной образовательной организации. Воспитатель следит за тем, чтобы дети чувствовали себя комфортно и воспринимали свое тело осознанно и радостно. На переднем плане стоят не регламентирующие, рутинные процессы, во время которых дети воспринимают уход за телом и гигиену как нечто мешающее и второстепенное, а осознание собственного тела и развивающиеся самостоятельность и компетентность. Этот опыт помогает детям в формировании позитивного представления о себе

#### -- *Закаливание*

Закаливание детей включает в себя комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации

закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

#### *-- Питание*

Вопросы здорового питания и пищевые привычки относятся к ключевым вопросам здорового образа жизни. Приемы пищи являются также культурными и социальными событиями с ритуалами, в рамках которых дети приобретают ценный опыт и многому учатся. Правильной организации питания придается большое значение в целях своевременного противодействия формированию неблагоприятных пищевых привычек. К тому же питание является важным фактором для межкультурного воспитания. Педагогическая работа по воспитанию привычки к здоровому питанию включает в себя обеспечение разнообразного здорового питания, ориентацию на потребности детей, развитие у детей способности самостоятельно различать чувство голода и насыщения.

#### *-- Покой, уединение, отдых и сон, успокоение, восстановление сил*

Потребность в активности и отдыхе очень индивидуальна и зависит от особенностей суточного ритма, режима дня и общего состояния ребенка. Значительная часть детей старше 3 лет вовсе не желает днем спать, боясь что-то пропустить. Тем не менее детям нужна возможность в любой момент дня уединиться, успокоиться, отдохнуть и, возможно, даже поспать, чтобы полностью освежиться и накопить новые силы в зонах уединения и спальных комнатах.

Спальни в период бодрствования детей допускается использовать для организации игровой деятельности и образовательной деятельности по освоению основной образовательной программы дошкольного образования. При этом строго соблюдается режим проветривания и влажной уборки.

Для детей любого возраста важны упражнения на восстановление и релаксацию. Они повышают общее самочувствие, оказывают поддерживающее действие, удовлетворяют потребность в покое и тишине; укрепляют способность к восприятию и концентрации, к восстановительной регулировке физического напряжения, дают возможность снять отрицательные напряжения (например, разочарование, ярость, агрессию), борясь с проблемами концентрации; предоставляют возможность для преодоления стресса.

Дети со временем познакомятся с разными методиками расслабления и их возможностями. Среди методик, доступных для использования взрослыми или для использования самими детьми, — чувственная релаксация (например, самомассаж), когнитивная релаксация (например, упражнение «Послушать тишину», дыхательные, медитативные упражнения, аутогенная тренировка), релаксация, основанная на воображении (например, путешествия в мир фантазии). В упражнениях по релаксации могут принимать участие дети с 3 лет.

*-- Использование проектов.* Например, проекты «Приключения с движением», «Мое тело», «Я — это я», «Первая помощь», «Противопожарные меры», «Дорожное движение. Безопасность на дорогах».

#### *Физическое развитие на второй ступени (старший дошкольный возраст)*

##### *Задачи физического развития (6-7 лет)*

1. Совершенствование техники выполнения движений.
2. Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
3. Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
4. Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.

5. Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности, здорового образа жизни.

6. Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание деятельности по физическому развитию воспитанников старшей группы приведено в рабочей программе воспитателей группы.

## 2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется *по трем ступеням*, соответствующим периодизации дошкольного возраста.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР, в основном, представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Кроме того, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

*Задачи развития речи для детей с ТНР:*

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

*Основные направления работы по развитию речи дошкольников:*

**Развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств

языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

**Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.** Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ТНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Организационными формами работы групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ: логопедов, педагога-психолога, музыкального руководителя.

Их деятельность направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

**Специфические задачи:**

- Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;

- Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с тяжелыми нарушениями речи в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы ГБДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Комплектование воспитанников ГБДОУ осуществляется постоянно действующая районная психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ПМПК осуществляется на основании психолого-медико-педагогической комиссии ГБДОУ.

В группе речевые занятия проводит учитель-логопед. Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и имеют подвижный состав. Занятия учителя-логопеда, педагога-психолога с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по всем разделам:

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь и май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-педагогического консилиума (ПМПк) ГБДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы группы на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ПМПк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

#### **2.1.4. Логопедическая работа на третьей ступени (старший дошкольный возраст)**

Педагогические ориентиры:

##### **2.6.1. Логопедическая работа на третьей ступени (старший дошкольный возраст)**

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию

фонематических процессов;

- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся в неделю 17 подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут каждое, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются

## 2.6.2. ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ

Задачи логопедической работы	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмыслиения предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</li> <li>*Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>*Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>*Учить группировать предметы по признакам, их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</li> <li>*Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</li> <li>*Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</li> <li>*Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</li> <li>*Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</li> <li>*Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</li> <li>*Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</li> <li>*Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</li> <li>*Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</li> <li>*Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</li> <li>*Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</li> <li>*Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</li> <li>*Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</li> <li>*Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>*Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.</li> </ul>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения. окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</li> <li>*Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <b>-онок</b>, <b>-ёнок</b>, <b>-ат-</b>, <b>-ят-</b>, глаголов с различными приставками.</li> <li>*Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</li> <li>*Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</li> <li>*Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</li> <li>*Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</li> </ul>

	<p>*Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>*Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>*Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3-х слов (без предлога).</p>	<p>*Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>*Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>*Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>*Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>*Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>*Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
Развитие просодической стороны речи	<p>*Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>*Закрепить навык мягкого голосоведения.</p> <p>*Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>*Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p>	<p>*Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>*Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>*Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>*Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>*Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p>
Коррекция произносительной стороны речи	<p>*Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>*Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>*Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сonorных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>*Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>*Уточнить произношение звуков [Ц], [ц], [Ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>*Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p>
Работа над слоговой структурой слов	<p>*Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>*Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p>	<p>*Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.</p> <p>*Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</p> <p>*Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</p>

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</li> <li>*Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>*Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</li> <li>*Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</li> <li>*Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</li> <li>*Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</li> <li>*Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».</li> <li>*Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».</li> <li>*Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трех слогов.</li> </ul> <p>Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>*Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</li> <li>*Познакомить с новыми звуками Џ, [џ], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р'].</li> <li>*Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</li> <li>*Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</li> <li>*Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</li> </ul>
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>*Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>*Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</li> <li>*Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</li> <li>*Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>*Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>*Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</li> <li>*Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</li> <li>*Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>*Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</li> <li>*Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенном или последующих за изображенным событием.</li> </ul>
Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</li> <li>*Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, І, Ж, Э.</li> <li>*Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою мастики и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Џ, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</li> <li>*Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</li> <li>*Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, навыки «печатания», лепки их из пластилина.</li> <li>*Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</li> <li>*Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений,</li> </ul>

	<p>изображенных букв.</p> <p>*Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.</p> <p>*Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>*Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи</i> — <i>ши</i> с буквой И).</p>	<p>небольших текстов.</p> <p>*Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>*Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание <i>ча</i> — <i>ща</i> с буквой А, <i>чу</i> — <i>щу</i> с буквой У).</p> <p>*Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
--	---	---

Содержание логопедической работы на второй ступени обучения приведено в проекте «Адаптированная Примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. профессора Л.В.Лопатиной, СПб, ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2014, стр.154-163.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях (формах) организации образовательного процесса - *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *занятий* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов.*

**Занятия** реализуются через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач.

**Совместная деятельность** строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основной мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляющаяся с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Вид детской деятельности	способы, методы и средства
Двигательная	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя зарядка; - Совместная деятельность тематического характера; - Игра; - Контроль-диагностическая деятельность; - Экспериментирование; - Физкультурное занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность -Самостоятельные спортивные игры и упражнения, подвижные игры

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Игры с правилами;</li> <li>- Творческие игры</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная со сверстниками игра;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>- Праздник;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Ситуация морального выбора;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие</li> <li>- Педагогическая ситуация;</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Поручения;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Тематическое занятие;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дежурство;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Совместная деятельность тематического характера;</li> <li>- Коллективный и совместный труд;</li> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Элементарные опыты и экспериментирование;</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание, инсценировка).</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение;</li> <li>- Рассказ; Беседа;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Игровая ситуация; Игра;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Показ настольного театра;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Театрализованная игра;</li> <li>- Режиссерская игра;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми;</li> <li>- Создание коллекций.</li> <li>- Ситуация общения в режимных моментах;</li> <li>- Чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- Словесная игра на прогулке;</li> <li>- Наблюдение на прогулке;</li> <li>- Труд;</li> <li>- Игра на прогулке;</li> <li>- Беседа; Беседа после чтения;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Разучивание стихов;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Разновозрастное общение</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Хороводная игра с пением;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественное конструирование);</li> <li>- Изготовление с детьми атрибутов для игр;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций живописи;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Создание коллекций.</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка, снега;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Шумовой оркестр;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Импровизация;</li> <li>- Беседа интегративного характера;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное представление;</li> <li>- Музыкальное упражнение;</li> <li>- Попевка;</li> <li>- Распевка;</li> <li>- Двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>- Творческое задание;</li> <li>- Концерт-импровизация;</li> <li>- Танец;</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> <li>- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- Концерт-импровизация на прогулке.</li> <li>- Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (конструирование и художественное конструирование);</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>- Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение произведений искусства, средств выразительности, конструктивных замыслов архитекторов.</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций,

пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка

складываются предпосылки грамотности.

К культурным практикам детской деятельности относятся:

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

-формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

-реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

-интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы выбора деятельности - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции и инновации отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль отводится игровым, познавательно-исследовательским, художественно-творческим, коммуникативным практикам и чтению детям художественной литературы, как культурной практике дошкольного детства.

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в ДОО.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Примеры культурных практик, используемых в ДОО:

- *Спонтанная, самодеятельная игра ребенка*, т.е. игра, инициатива в которой принадлежит ребенку. Ребенок не просто сам выбирает сюжет для своей игры, но и в ходе такой игры сам ставит себе игровые задачи, самостоятельно находит их решение доступными ему игровыми способами, самостоятельно выбирает и свободно использует необходимые ему игровые средства, выбирает партнеров по игре. В детском саду самостоятельной детской игре принадлежит ведущее значение в плане всестороннего развития ребенка: и в отношении его социального развития («это подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в коллективе, в котором формируются общественные качества и моральное сознание личности»), и в отношении эмоционального развития, и для формирования произвольности поведения, и для развития воображения, образного мышления ребенка и т.д.

- *Совместная игра* детей, воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, настольные и дидактические игры, игры с правилами) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, волонтерство), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-верbalного характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным

опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе или жизни ребенка, способствовать разрешению возникающих проблем. При обсуждениях используются такие формы, как «Колесо обозрения», «Детский совет», «Клуб по интересам» и др.

- *Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика*, суть которой в вопросении - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, переход к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются фольклорные досуги, досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

- *Чтение детям художественной литературы*. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

- *Сказка перед сном*. Ежедневно перед сном педагог читает детям литературное произведение в течение 10-15 минут, выбор произведения осуществляет педагог или дети. Чтение любимой книжки успокаивает дошкольника. Все капризы и обиды, которые могли омрачить день,

забываются - и ребенок засыпает в хорошем настроении. Чтобы не получить обратный эффект, педагог делает выбор книги в пользу рассказа для малыша с позитивной концовкой, где добрые силы побеждают зло. Воспитатели делают выбор в пользу детской книги, герой которой имеет общие с детьми группы черты. *Чтение ребенку перед сном - замечательная традиция, ритуал который бережно сохраняется педагогами детского сада.*

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициатива - внутренне побуждение к самостоятельной деятельности. Соответственно в данной части Программы мы обозначим, как происходит организация самостоятельной деятельности детей на основе их интересов и потребностей, развитие творчества.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, основным условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Способы и направления детской инициативы основаны на следующих утверждениях, которые должны быть признаны всеми участниками образовательных отношений:

- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Принятие ребенка таким, каков он есть, следование его склонностям и интересам не означает, что взрослый пассивно предоставляет ребенка самому себе, не давая ему никаких импульсов к развитию. Для развивающего образования ведущей является идея Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития. Согласно этой идеи в совместно-разделенной деятельности со взрослым и/или с более компетентным сверстником ребенок способен выполнять гораздо более сложные задачи, чем в одиночку, когда ребенок выполняет задачи в зоне своего актуального развития. Работать в зоне ближайшего развития означает видеть в проявлениях ребенка его скрытые возможности, верить в его силы и способности.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники могут:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- на праздниках и утренниках включать импровизации и презентации детских произведений

## **1. Деятельностные инициативы**

Основным видом деятельностных инициатив является метод проектов. С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

Способы поддержки деятельностной инициативы:

Педагоги и родители:

- создание проблемных ситуаций, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательное отношение к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предложение проектных образовательных ситуаций в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддержка детской автономии: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

## **2. Игровые инициативы**

Воспитатель предоставляет ребенку возможность самостоятельно выбирать игровые темы и сюжеты, поддерживает выбор детей рассказами, просмотром видеофильмов, разговорами.

Воспитатель поддерживает инициативу и творчество детей в изготовлении атрибутов для игр, предлагать дополнить игровые материалы новыми, самостоятельно изготовленными игрушками.

Способы поддержки игровой инициативы:

- подготовка необходимых атрибутов, способствующих развертыванию игровых сюжетов;
  - обогащение представлений детей об особенностях деятельности людей определенных профессий, о трудностях и опасностях, о достижениях и победах в их профессиональной деятельности;
  - создание проблемно-игровых ситуаций, стимулирующих продолжение игры.
  - создание в течение дня условия для свободной игры детей;
  - определение игровых ситуаций, в которых детям нужна косвенная помощь;
  - наблюдение за играющими детьми и понимание, какие именно события дня отражаются в игре;
  - косвенно руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
  - знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость;
  - установление взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей;
  - создание игровой среды, которая стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.
  - дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.
- Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

## **3. Познавательные инициативы**

В процессе познавательно-исследовательской деятельности педагог побуждает детей принимать и ставить самостоятельно познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения. Предлагает детям размышлять о полученных маленьких «открытиях»: свойствах и качествах объектов природы, причинах природных явлений, изменений в природе.

Обогащение развивающей среды группы познавательно-справочной литературой: энциклопедиями, иллюстрированными альбомами, картами с изображениями обитателей, глобусом, микроскопом, лупами, теллурием и т.д. для изучения окружающего мира через увеличительное стекло и знакомства с жизнью животных и растений разных стран, континентов. Поддерживать деятельность детей по сбору и созданию коллекций. Коллекционирование в старшем дошкольном возрасте приобретает более длительный характер и осуществляется в течение года.

## **4. Коммуникативные инициативы**

Воспитатель стимулирует интерес ребенка к общению со сверстниками и взрослыми: создает ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением

других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни. Для коллективного общения детей используются детские проекты. Темы проектной деятельности могут быть разнообразными в соответствии с интересами детей, событиями в детском саду и группе.

В старшем дошкольном возрасте разговоры часто возникают по инициативе самих детей. Воспитатель стимулирует стремление детей к обсуждению событий коллективного и индивидуального опыта, прогнозированию предстоящих событий. Для этого педагог предлагает детям парами, тройками, подгруппами обсудить варианты решения бытовой, математической, игровой задач; выбрать правильную отгадку к загадке и обсудить ее доказательство; подумать и предложить, что можно построить из строительного материала для сюжетно-ролевой игры в спасателей и т. д.

Наблюдая за взаимодействием детей в коллективном общении, прислушиваясь к содержанию детского разговора, воспитатель определяет степень активности каждого ребенка, уровень его инициативности, творчества, наличие умения доказать, отстоять свою позицию. На основе результатов наблюдения воспитатель определяет дальнейшую педагогическую стратегию развития детей.

## **5. Творческие инициативы**

В организованной образовательной деятельности и культурных практиках воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения;
- создает образовательную среду, которая обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

## **6. Социальные инициативы**

Поддержка социальных инициатив возможна в старшем дошкольном возрасте. Она основана на становлении у детей таких мотивов, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя» «Мы - дружные ребята». Они направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вселять уверенность в

своих силах.

Способы поддержки социальных инициатив:

- На «Детском совете» или на утреннем круге воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения и используется прием совместного обсуждения с дошкольниками выбора видов предстоящей деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, как украсить группу к празднику, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Предоставление ребенку в детском саду реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает основу для личного самовыражения.
- Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.
- Вместе с воспитателем дошкольники обсуждают, что нового можно внести в обстановку группы, как изменить расположение игрушек, какую выставку детских работ сделать, где повесить рисунки, какие фотографии поместить в альбоме или на стенде и пр. Такое доверительное и уважительное отношение воспитателя вселяет в детей уверенность в своих возможностях, делает их более самостоятельными.
- Обсуждение и формулирование с детьми правил группы, тогда они становятся им ближе и понятнее. Правила лучше всего устанавливать после обсуждения конкретных событий в группе, поступков литературных героев или ситуаций, предложенных воспитателем. Сформулированные детьми правила оформляются наглядно в виде картинок, демонстрирующих соответствующее поведение, и помещаются на определенном вместе с детьми стенде или месте.

Метод реагирования педагога на детскую инициативу можно условно классифицировать следующим образом:

- ✓ взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- ✓ взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- ✓ взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- ✓ взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- ✓ взрослый не вмешивается (свободная игра).

### *Взрослый организует.*

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие. В занятии должен соблюдаться принципы:

-возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

-соответствия деятельностиному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

-развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог,

отстаивать свою точку зрения.

- культурообразности при подборе материала для занятий, то есть педагог использует материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ

#### *Взрослый помогает.*

В центрах активности взрослый помогает. Педагог поддерживает детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогает детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие). Задачи педагога: наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.). Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### *Взрослый создает условия для самореализации.*

Пространство деткой реализации- проектная деятельность. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий. Задачи педагога:

- Заметить проявление детской инициативы.
- Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

-При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

- Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
- Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

#### *Взрослый участвует в процессе наравне с детьми.*

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели, и родители. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей. Задачи педагога:

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

#### *Взрослый не вмешивается.*

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель развивает детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога:

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.
- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

## *Критерии качества поддержки детской инициативы на разных возрастных этапах*

Старшая и подготовительная группы (5 - 7 лет).

Педагоги:

1. Помогают детям осознать и эмоционально прочувствовать статус «старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
2. Обеспечивают условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Создают ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, решать все более сложные задачи, развивая волю, поддерживая желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Поддерживают в детях ощущение своего взросления, вселяют уверенность в своих силах; относятся к ним с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживают стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.
4. Создают условия для освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создают условия для развития у детей интереса к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.
6. В развивающей предметно-пространственной среде группы обновляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки,

заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

7. Особо подчеркивают роль книги как источника новых знаний. Показывают детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

8 Для развития детской инициативы и творчества отдельные дни проводить необычно - «День друзей», «С Днем рождения, детский сад», «День без игрушек». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)***

*Способы поддержки детской инициативы и интересов, разработанные ДОО в ходе опытно-экспериментальной деятельности районного уровня.*

Модель педагогического сопровождения развития интересов детей в условиях детского сада включает комплекс условий взаимодействия всех субъектов педагогического процесса по организации образовательной деятельности, в процессе которых учитываются детские интересы и предпочтения.

Модель включает комплекс условий для создания в детском саду ситуации поддержки и сопровождения интересов дошкольников, таких как:

- ✓ постоянное выявление интересов дошкольников;
- ✓ организация поддержки детских интересов педагогами образовательного учреждения совместно с родителями воспитанников;
- ✓ использование ситуаций выбора при построении взаимодействия с детьми;
- ✓ осуществление форм взаимодействия с детьми по поддержке и развитию интересов.

Модель сопровождения развития интересов дошкольников реализуется через постоянное *вовлечение детей в ситуацию выбора* темы и содержания предстоящей работы, партнеров по совместной деятельности.

В каждой группе имеется «Экран (доска) выбора». Воспитанники имеют возможность обозначить выбор деятельности, демонстрируя тем самым сверстникам и педагогам свои предпочтения и свою занятость. В ситуациях ограниченности материалов они имеют возможность договориться со сверстниками об их распределении или смене видов деятельности после определенного промежутка времени, самостоятельно подготовить условия для осуществления выбранной ими деятельности, заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого, самостоятельно завершить деятельность и убрать необходимые инструменты, игрушки на место, разместить в среде продукты своего творчества, изменить свой выбор дела, в случае смены приоритета, согласовать свои действия со сверстниками, завершить одну деятельность, организовать условия для другой.

В течение данного времени воспитатель наблюдает за действием детей, отмечая, способность каждого организовать собственную деятельность, согласовать свои действия со сверстниками, возможности развивающей предметно-пространственной среды группы для удовлетворения интересов воспитанников, фиксируя данные в листе наблюдений. В возникающих

ситуациях затруднения, в случаях обращения детей к педагогу оказывает воспитанникам недирективную помощь, ориентируя на самостоятельное решение возникающих трудностей.

Применение разнообразных форм образовательной деятельности позволяет учитывать меняющиеся детские предпочтения. Система форм образовательной деятельности включает:

*Формы образовательной деятельности, направленные на инициацию и развитие детских интересов.* К ним относится: проектная деятельность, деятельность в пространстве мини-музея, познавательные путешествия в виде «Петербургских тропинок». Они отличаются насыщенностью и многовариантностью представленного содержания.

Смена выставок в *пространстве «Мини-музея»* в течение учебного года, организация разных видов деятельности в мини-музее, осуществление работы с коллекциями в группе, делают образовательную деятельность в мини-музее интересной и увлекательной для дошкольников. Педагогического взаимодействия с детьми в мини-музее строится на основе привлечения внимания детей к той деятельности, которую предлагает взрослый. Собственные интересы и предпочтения, возникающие у детей в ходе этой деятельности, воспитатель старается учесть при построении следующего мероприятия с дошкольниками.

*Формы поддержки детских интересов* ориентирует деятельность взрослых на реализацию индивидуальных запросов детей, предоставляют возможность его участникам осуществить свои замыслы, инициативы, найти ответы на вопросы. К ним можно отнести:

- *Клуб по интересам* — познавательно-игровая форма организации совместной деятельности детей старшего дошкольного возраста во второй половине дня на основе общности интересов. Данная форма ориентирует взрослых на реализацию индивидуальных запросов детей, а детям предоставляет возможность осуществить свои замыслы и инициативы. Клуб — это единство познавательно-исследовательской и игровой деятельности детей, совместное познавательное путешествие или приключение, обличенное в игровую форму. Атмосфера дружбы, сотрудничества, соревнования способствует успешному развитию умений взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- *Творческая мастерская* — форма организации художественно-творческой деятельности детей по интересам (разные виды рукоделия, народные промыслы, рисование, лепка, конструирование и пр.), позволяющая насладиться самой деятельностью, художественным экспериментированием, творчеством. Мастерская может быть организована в любой возрастной группе детского сада. Например, творческая мастерская «Бусинка» — изготовление украшений из бусин и поделок из бисера.
- *Студия* — форма организации деятельности исполнительского характера (танцевальная, театральная, музыкальная студия, студия сочинения сказок) с целью развития художественных и творческих способностей детей. Студия может быть организована в любой возрастной группе детского сада. Например, «Репортер» — подготовка и презентация звуковой газеты (журнала), фотопортажа, выпуска новостей из жизни группы.
- *Лаборатория* — форма организация познавательно-исследовательской деятельности детей с использованием специального оборудования. Организуется во всех возрастных группах детского сада. Например, детская лаборатория «Почемучка» — игры - экспериментирования с предметами, игрушками, объектами природы, опыты и фокусы.
- *Игротека* – организация игровой деятельности в соответствии с предпочтениями детей. Эта форма работы преимущественно реализуется в группах младшего дошкольного возраста.

Обозначенные выше формы организации образовательного процесса хорошо знакомы педагогам, однако специфика их реализации заключается в предоставлении дошкольникам

возможности выбора темы следующего мероприятия. Например, на начальном этапе работы творческой мастерской педагог демонстрирует детям готовые образцы поделок по трем темам, дети осуществляют выбор путем голосования (прикрепляют стикер к предпочтенному варианту поделки). Та тема, которая была выбрана большинством, реализуется в деятельности в ближайшее время. Кроме того, в группе создаются воспитателем и используются альбомы поделок, на страницах которых воспитанники могут найти и предложить ту поделку, которую хотят научиться делать. Так меняется содержание запланированных работ.

Позиция выбора является ключевым моментом выстраивания технологии поддержки интересов дошкольников, их инициатив и самостоятельности в детском саду. Одной из эффективных форм такой технологии является «Час по интересам». Его проведение позволяет объединить мероприятия, осуществляемые в течение обозначенного времени, в соответствии с выбранной темой, и разнообразить образовательную и досуговую деятельность в детском саду. Организация тематического часа предполагает выбор детьми дела по своему желанию. При этом осуществляется ситуация межвозрастного взаимодействия, когда дети «путешествуют по детскому саду», объединяются в кратковременные сообщества с дошкольниками среднего и старшего возраста, отбирая деятельность по своим предпочтениям.

#### *Как организуется «Час по интересам» в детском саду?*

Назначается день и время его проведения. Наиболее удобным днем для этого является пятница, вторая половина дня. В это время одновременно начинают работать несколько форм организации детской деятельности на основе учета детских интересов: клуб по интересам, студия, мастерская, лаборатория и т.п. Они могут размещаться во всем пространстве детского сада: в какой-либо возрастной группе, в кабинете дополнительного образования (при его наличии), в музыкальном (физкультурном) зале, мини-музее, коридоре. Одновременно в проведение часа по интересам могут включиться четыре группы детей среднего и старшего дошкольного возраста. В нашем детском саду первоначально мероприятие организовывалось силами педагогов трех групп, а четвертая группа была резервной, в ней собирались те дошкольники, которые ничего не смогли выбрать. Следует отметить, что таких детей было мало, и со временем необходимость в резервной группе отпала.

За два дня до проведения «Часа по интересам» педагоги-кураторы (ведущие) перед всеми детьми проводят его презентацию и рассказывают о содержании деятельности. Для создания атмосферы ожидания и таинственности такая реклама должна быть непродолжительной (не более 5-10 минут на все содержание) и не очень детальной. Ее основная задача - удивить и заинтересовать детей, создать условия для проявление инициативы и самостоятельности в выборе и заявлении предпочтений. Проводить презентацию можно по-разному: собрать все группы в музыкальном зале или посетить детей в каждой группе. Если дошкольники хорошо знакомы с такой формой деятельности, понимают механизм его организации, то осуществить презентацию может один педагог, а так же можно использовать такие наглядные формы как программа, афиша, анонс и т.д.. В результате дети получают рекламный листок для выбора и записи на предполагаемое событие. В нем обозначено его название и эмблема, а так же выделено место для записи. У дошкольников есть возможность в течение двух дней записаться на мероприятие в соответствии с собственными предпочтениями.

Во время проведения «Часа по интересам» дошкольники распределяются в соответствии с собственным выбором и активно включаются в интересную для них деятельность. Продукты их деятельности являются собственностью дошкольников. Они уносят их с собой и распоряжаются по собственному усмотрению. Воспитатель лишь фотографирует результаты соавторской деятельности. По итогам проведения тематического часа выполняется фотоколлаж детских работ, что может использоваться для поддержки их мотивации к разнообразной деятельности в дальнейшем.

Можно посвятить «Час по интересам» общей теме. Это более сложный уровень организации мероприятия. Содержание работы каждого отдельного детского межвозрастного сообщества планируется заранее в соответствии с содержанием подготовки общетематического мероприятия. Каждая творческая подгруппа готовит что-то свое, и в целом весь детский коллектив дошкольного учреждения включен в совместную деятельность. Участвуя в таком тематическом «часе по интересам» дети не только выбирают форму работы (экспериментирование, театрализация, конструирование, ручной труд), но и ее содержание. Например, весь детский сад готовится к ярмарке. Тогда мастерские готовят поделки, афиши, жетоны, билеты, украшения для балаганов. Студии готовят ярмарочную постановку, разучивают выкрики зазывал, коробейников. Разучивают стихи, песни и загадки для балаганов. В ходе проведения «Часа по интересам» для подготовки общего мероприятия создаются более длительные объединения творческих подгрупп. В течение нескольких раз в одном и том же сообществе (лаборатории, клубе, студии) собирается постоянная подгруппа участников. Детей объединяет общее дело и общезначимый результат, что создает условия для чувства гордости, ответственности, коллективности.

#### *«Фестиваль науки и творчества» в детском саду.*

Фестиваль проводится под девизом «Сегодня фантазеры – завтра изобретатели» с целью выявления, поддержки и распространения лучших образовательных проектов, основанных на совместной деятельности детей и взрослых и направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста. Основное содержание Фестиваля: совместные детско-родительские творческие или исследовательские проекты на различные темы. Например, «Занимательная наука», «Сто тысяч почему живут на белом свете», «От кареты до ракеты», «Из чего же, из чего же, из чего же сделаны ...», «Безопасный город», «Почему так назван (-а, -ы, -о)?» и др.

Интересной формой работы с семьей стали и *встречи с родителями, которые объединены общим названием «В гости к нам»*. В группу приходят мамы и папы, для того, чтобы рассказать о своей профессии. Дети знакомятся с профессиями архитектора, реставратора, журналиста, гитариста, рентгенолога, юриста, моряка. В ходе встреч родители не просто рассказывают о своей профессии, показывают фотографии, интересные приборы и инструменты для труда, но и устраивают игры, соревнования, небольшие мероприятия по содержанию той или иной профессии (конкурс по завязыванию морских узлов, конструирование, «реставрация рисунка на камне» и т.д.).

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Программа предусматривает учет интересов, потребностей, способностей, инициативы воспитанников, мнения родителей (законных представителей) воспитанников, что формирует в конечном итоге наличие индивидуальной поддержки развития детей в семье.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной

ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Педагог может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Взаимодействие с семьей имеет направления:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Педагогический коллектив делает так, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### Образовательные условия:

- совместные усилия семьи и ДОО в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.* Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития, программы воспитания), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОО, социальные сети и мессенджеры.

*Подходы к взаимодействию с родителями по реализации образовательной программы дошкольного образования:*

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

В основе совместной деятельности семьи и ДОО по реализации образовательной программы дошкольного образования заложены *следующие принципы*:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования выстраивается *по следующим направлениям:*

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьями;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

В учреждении предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике).</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОО, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- размещение материалов на официальном сайте, в социальных сетях, блогах и мессенджерах;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- семинары;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- тренинги</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- фестивали;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- участие родителей в занятиях, проектах, утренних кругах</li> <li>- участие родителей в мастер-классах в качестве ведущего (хобби, профессии, спорт и т.п.)</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- игровые семейные конкурсы, викторины</li> <li>- флэшмобы;</li> <li>- квесты</li> <li>- исполнение родителями ролей на праздниках и театрализованной деятельности</li> <li>- совместные походы в музеи, театры, природное окружение</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио семьи;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующими обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе - одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, индивидуальных выставок детских работ, а также достижений родителей</li> </ul>
Дистанционная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дистанционные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с содержанием и методами воспитания детей в условиях удаленного доступа, нехватки времени у родителей для очного общения, при объявлении противоэпидемических мероприятий, пандемии и др. Позволяют привлекать родителей и педагогов для осуществления образовательного процесса, участия в онлайн- встречах по вопросам воспитания и обучения дошкольников.</li> </ul>

*Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:*

- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;

- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОУ;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семьёй исторические места города и области, музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (проверьте, вам понравится!);
- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в ДОО и задавать как можно больше вопросов!

Основные формы взаимодействия ДОО с семьей ребёнка *с особыми образовательными потребностями:*

- Знакомство с семьёй: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

В детской популяции в последние годы отмечается увеличение количества детей со специфическими отклонениями (особенностями) как органического, так и функционального характера. Педагогическим сообществом эти дети отнесены к так называемой «группе риска» детей, также имеющих «особые образовательные потребности» - особенности развития, препятствующие успешному освоению образовательной программы. Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты, предусмотренные образовательной программой ДОО.

Данная группа детей на сегодняшний день выделяется наиболее широко и может быть представлена следующими категориями:

- одарённые дети;
- дети-билингвы;
- часто болеющие дети;
- леворукие дети;
- дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания;
- дети с нарушением эмоционально-волевой сферы.

Инклузия в таком случае рассматривается, как процесс включения всех детей в общее (дошкольное) образование на основе особых образовательных потребностей данных категорий. В то же время, практически каждая из представленных категорий может входить в симптомокомплекс сочетанных нарушений, имеющихся у детей с ОВЗ. В этой ситуации обеспечение качества образовательного процесса становится возможным в рамках определённого пересмотра ценностных характеристик образования и созданию своевременных практических рекомендаций для организации условий образования и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Краткая характеристика детей с особенностями развития.

### ***Одаренный ребенок***

*Одарённость - значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей.* Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость, как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

- в познавательной деятельности - повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;
- раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;
- в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;
- в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Выделяют виды детской одарённости:

- художественная одарённость;
- общая интеллектуальная и академическая одарённость;
- творческая одарённость;
- социальная одарённость

### ***Дети-билингвы***

*Билингвизм - это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого - родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер.* Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении - плаксивость, колебания

настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

### ***Часто болеющие дети***

*Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.* Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет - восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет - четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет - четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

### ***Леворукие дети***

*Леворукость - это предпочтение и активное пользование левой рукой.* Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудомдерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие - сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость - это индивидуальный вариант нормы.

### ***Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания***

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) - неврологическо-поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности

регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- *синдром дефицита внимания без гиперактивности* (чаще наблюдается у девочек - тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ - это не поведенческая проблема, а медицинский и нейropsихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

### ***Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы***

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействием взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

### ***Содержание работы с детьми с особенностями развития***

<b>Одаренные дети</b>	
Формы, методы, приемы работы с детьми	<ul style="list-style-type: none"><li>- разработка индивидуальных образовательных маршрутов;</li><li>- формирование адекватной самооценки;</li><li>- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;</li><li>- профилактику неврозов;</li><li>- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;</li><li>- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.</li></ul> <p>С учетом поставленных целей и задач определены задачи образования с учетом возраста детей в раннем возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности - готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения, в том числе на основе <i>традиций семьи</i>.</li> <li>- обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.</li> <li>- воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.</li> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</li> </ul> <p>в дошкольном возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.</li> </ul> <p>Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов), которые являются средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой становится организация педагогического коллектива ДОО и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.</p> <p>Индивидуальный образовательный маршрут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является непременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;</li> <li>- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений;</li> <li>- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);</li> <li>- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.</li> </ul> <p>В этой связи индивидуальный образовательный маршрут рассматривается как <i>технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком</i>. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию</p>
--	--

	<p>развития одаренного ребенка.</p> <p>Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».</p> <p>Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.</p> <p>Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.</p> <p>Индивидуальный образовательный маршрут обязательно согласовывается с семьей воспитанника.</p> <p>Основная стратегия в работе с одаренными детьми строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, грамотном сочетании принципов ускорения, углубления, обогащения и проблематизации.</p> <p>Наиболее эффективными являются методы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовательский;</li> <li>• частично-поисковый;</li> <li>• проблемный;</li> <li>• проективный.</li> </ul> <p>Оптимальными являются следующие формы работы - творческие задания, разноуровневые задания, словесные игры и забавы, ребусы, кроссворды, изографы, своеобразные научно-исследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины, ролевые игры, индивидуальные творческие задания. Эффективно использование ИКТ.</p>
Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.;</li> <li>- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;</li> <li>- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;</li> <li>- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;</li> <li>- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;</li> <li>- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;</li> <li>- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;</li> <li>- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);</li> <li>- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;</li> <li>- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;</li> <li>- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;</li> <li>- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;</li> <li>- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе</li> </ul>

	<p>диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение ребенку чувства комфорtnости и успешности;</li> <li>- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.</li> </ul>
Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми и семье, имеющей одаренного ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овозросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.</li> <li>2. Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.</li> <li>3. Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.</li> <li>4. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.</li> <li>5. Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу и родителям, работающиму с одаренным ребенком.</li> <li>6. К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).</li> <li>7. В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспосабливаться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.</li> </ol>
Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, LEGO-конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.</li> <li>2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.</li> <li>3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.</li> <li>4. Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования: <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);</li> <li>- развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (владение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера).</li> <li>- изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова и т. п.).</li> </ul> </li> <li>5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение</li> </ol>

	<p>и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.</p> <p>6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.</p> <p>7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.</p> <p>8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно</p> <p>9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.</p> <p>10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.</p> <p>11. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентировано на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.</p>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<p>обеспечивает самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечает следующим параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет высокую степень неопределенности, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты;</li> <li>• обогащенная предметно-информационная среда материальными и информационными ресурсами, обеспечивает доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования;</li> <li>• активизация трансформационных возможностей;</li> <li>• обеспечение гибкости в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения;</li> <li>• сочетание индивидуальной игровой и исследовательской деятельности с её коллективными формами.</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их;</li> <li>• использует формы умственного и социального экспериментирования (<i>при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее</i>);</li> <li>• использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;</li> <li>• проявляет творчество в поиске оригинальных решений.</li> </ul>
<b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b>	

Формы, способы, приемы работы	<p>Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка;</li> <li>• закаливание, витаминизация;</li> <li>• пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие);</li> <li>• психогимнастика;</li> <li>• логоритмика;</li> <li>• озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание;</li> <li>• устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров)</li> </ul>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок,</li> <li>▪ люстры Чижевского, лампы для кварцевания,</li> <li>▪ оборудования для проведения закаливающий процедур</li> <li>▪ наличие в лекотеки,</li> <li>▪ организация «гостевых групп» (<i>с разумным дозированием времени пребывания</i>).</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ определяет состояние своего здоровья (<i>здрав он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих;</li> <li>▪ называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>);</li> <li>▪ различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>▪ владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> </ul>
<b>Дети-билингвы</b>	
Формы, методы и приемы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Процесс обучения в раннем возрасте организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и по возможности на родном языке.</li> <li>▪ В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (<i>традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать</i>), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (<i>ровесники и пожилые люди</i>).</li> <li>▪ Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (<i>сложи из кубиков свой дом и опиши - что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...</i>), техника «Ковёр-самолёт»</li> <li>▪ Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (<i>ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попарменное использование языков</i>)</li> <li>▪ Речевые, пальчиковые игры с использованием утирированного произношения (<i>«расслышать правильно звук»</i>) должны быть на двух языках, с использованием других (<i>не надо делать перевод на другой язык!</i>) аутентичных потешек, стишков.</li> <li>▪ Рекомендована интенсивная работа со сказками-носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на</li> </ul>

	сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур ( <i>н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»</i> ).
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (<i>Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее.</i>)</li> <li>▪ Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (<i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i>), поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (<i>отображающих «родную» среду</i>), постеров, азбук (<i>на родном и приобретённом языке</i>), портретов национальных героев и так далее.</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках;</li> <li>• знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;</li> <li>• пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;</li> <li>• слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;</li> <li>• имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;</li> <li>• имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее);</li> <li>• складываются предпосылки грамотности.</li> </ul>
<b>Леворукие дети</b>	
Формы, способы, приемы работы	<p>Работа с леворукими выстраивается с учётом двух аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга - регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);</li> <li>• целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.</li> </ul> <p>Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.</li> </ul>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<p>пособия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор (<i>«LEGO» и другие</i>), <i>«Волшебные мешочки»</i> (с предметами различной формы, размера и цвета - пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из <i>«киндер-сюрпризов»</i> и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;</li> <li>• эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, <i>«Уголок единения»</i> и так далее.</li> </ul>

Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>у детей на достаточном уровне сформированы зрительномоторные координации, зрительное восприятие память;</li> <li>правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ)</b>	
Формы, способы, приемы работы	<p>Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>медицинского лечения;</li> <li>психологического сопровождения;</li> <li>нейропсихологической коррекции</li> </ul> <p>Положительной динамики можно достигнуть при использовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);</li> <li>глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;</li> <li>функциональных и коммуникативных упражнений.</li> </ul> <p>Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!</p>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на развитие внимания, дифференцировки (<i>с включением всех анализаторов - зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее</i>);</li> <li>на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (<i>упражнения с песком, водой, глиной и т.д.</i>);</li> <li>на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);</li> <li>• физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (<i>контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже - вязание!</i>).</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо;</li> <li>устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе - с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<b>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</b>	
Формы, способы, приемы работы	<p>Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>психогимнастики, коммуникативные тренинги</li> </ul>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей)</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность</li> <li>проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе - с использованием верbalных средств</li> <li>на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **Обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **3.1. Создание психолого-педагогических условий**

При организации образовательной деятельности по Программе учитываются следующие общие положения:

- ребенок активен и развивается сам исходя из своих внутренних сил, во взаимодействии со своим социальным и предметным окружением. Развитие — это одновременно и индивидуальный, и социальный процесс;
- ребенок селективен, он стремится к приобретению определенного опыта; уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации, которые зависят от уровня актуального развития каждого ребенка;
- ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта, окружающая среда должна предоставлять ему богатый спектр таких возможностей;
- ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям;
- ребенок активнее развивается с участием взрослого, который, наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в

зоне ближайшего развития;

- ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям.

В соответствии с принципиальной для данной Программы со-конструктивистской моделью взаимодействия рекомендуется избегать одностороннего доминирования ребенка или взрослого в образовательном процессе и стремиться к реализации модели «ребенок активен — взрослый активен».

Создание психолого-педагогических условий предполагает целенаправленное планирование и воплощение в деятельности ДОО позитивной социальной ситуации развития, отражающей ценности и принципы Программы (см. 1.3. *Принципы и подходы Программы*).

Основными психолого-педагогическими условиями реализации Программы, отражающими ее принципы, являются:

- обеспечение *эмоционального благополучия детей*, в том числе через установление отношений надежной привязанности и создание благоприятных условий для развития детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья;
- реализация принципа *личностно развивающего взаимодействия* как сквозного принципа Программы, обеспечиваемого реализацией принципов содействия, сотрудничества и участия, принципов возрастной адекватности, обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов, обеспечения ребенку и его семье права быть полноценным участниками образовательных отношений и др.;
- реализация образовательного процесса в *возрастсообразных видах детской деятельности*: в игре, в ситуациях повседневной жизни, в экспериментировании, исследованиях, проектной деятельности, творческой и других формах детской активности;
- создание *развивающей предметно-пространственной среды*, позволяющей обеспечить выполнение вышеуказанных психолого-педагогических условий и в соответствии с требованиями Стандарта являющейся содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;
- вовлечение в образовательную деятельность, в личностно развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* ближнего и дальнего окружения ребенка и ДОО: включения в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей;
- обеспечение эффективной работы *педагогической обратной связи*, позволяющей оценить эффективность педагогических усилий, в форме документирования педагогических наблюдений, педагогической диагностики, детских портфолио, различных инструментов развивающего оценивания педагогической работы и образовательной деятельности ДОО в целом и других инструментов;
- совершенствование *профессиональной компетентности педагогов*, направленное на улучшение понимания ребенка, процессов детского развития, современных научно-методических подходов к организации образовательной деятельности; формирование педагогических умений и навыков, необходимых для работы по Программе, позволяющее достичь высоких профессиональных результатов, на основе творческого подхода к работе

*Критерием качества созданных психолого-педагогических условий является обеспечение комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить*

по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях выделены несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей.

А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием

педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Показатели качества:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность *репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Проектирование образовательного процесса**

Организация образовательного процесса основывается на современных исследованиях, которые, показывают, что дети дошкольного возраста:

- 1) Учатся лучше через *опыт и деятельность*, которые являются значимыми для них и

их жизни вне детского сада.

Учение облегчается, когда дети могут увидеть взаимосвязь между тем, что узнают в детском саду, и тем, что происходит в их жизни за его пределами; получают возможность использовать в своей игре и в повседневной жизни знания, приобретенные в детском саду, и понять их полезность. Знания, полученные в результате обучения, не связанного с повседневной жизнью, зачастую остаются невостребованными и не могут быть использованы вне среды детского сада. Опыт детей, полученный в семье, бывает различным, и только сотрудничество с родителями и диалог с детьми дают педагогу возможность получить информацию, необходимую для организации развивающего опыта, который имеет смысл для всех детей, и оснастить помещение детской группы материалами и объектами, знакомыми всем детям.

2) Строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.

Для обучения необходимо, чтобы мозг мог находить ассоциации и устанавливать связи между вещами, замечать сходства и различия, создавать более широкие «группы — категории» и выявлять закономерности. Обучение облегчается, когда дети могут связывать новые знания (например, понятия) с уже существующими. Эти связи могут быть установлены в одной области обучения (например, между математическими идеями), а также между разными образовательными областями (например, использование символов в математике и в языке), важны также связи полученных знаний в детском саду с повседневной жизнью, между культурами и т. д. Для создания связей мозгу нужен опыт.

3) Испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющих им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т. д.

Поиск и исследование — детские потребности, вытекающие из врожденной любознательности и из страха, который дети чувствуют перед миром, в котором растут. Но чтобы извлечь из них пользу, недостаточно одной любознательности. Необходимы организация и руководство педагога, чтобы дети пришли к новым знаниям; стали постоянными исследователями, приобретая умения и навыки, которые будут служить им на протяжении всей жизни (например, наблюдение, формулирование вопросов и т. д.). В исследовании, независимо от его продолжительности, дети начинают формулировать вопросы, продолжают поиск и завершают процесс объявлением результатов (или новых знаний) и своих представлений в различных формах и с помощью различных средств.

4) Испытывают потребность в диалоге с опытными взрослыми и другими детьми, что предоставляет возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Акцент на социально-культурном характере знаний и важности социальных взаимодействий ставит в центр образовательного процесса личностно-развивающее взаимодействие между педагогом и ребенком, а также между сверстниками. Дети участвуют в «опыте», но этого недостаточно, чтобы сформировать знания. Необходимо помочь им сделать переход от эмпирического мышления (обыденного мышления по Выготскому) к «научному» способу понимания того, что происходит вокруг них. Иными словами, развивать новые способы описания и понимания своего опыта. Диалог представляет собой идеальный инструмент для достижения этой цели. Именно поэтому в Программе диалог является основным педагогическим и дидактическим подходом.

5) Учатся за счет сочетания различного опыта: спонтанного и организованного, опыта, исходящего из их интересов, и опыта, организованного педагогом с конкретными целями

обучения, установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Поддержка педагога в обучении детей заключается в том, чтобы помочь им перейти от того, что они уже знают, к новым знаниям, лучше постичь понятие или явление, добиться того, чего они не смогли бы добиться без поддержки. Целью поддержки является помочь ребенку в достижении некоторых целей. Для понимания концепции поддержки, оказываемой педагогом в обучающих целях, важным является различие между *помощью* и *поддержкой*. Степень поддержки ребенка педагогом и выбор стратегии зависят от навыков и потребностей ребенка в обучении, а также от содержания новых знаний.

#### *Подходы к организации образовательного процесса в ДОО:*

1. Реализация свободной игры.
2. Проектно-тематическое обучение
3. Дифференцированный подход на четырех уровнях: содержание, процесс, образовательная среда и результаты
4. Формирование разновозрастных групп во время прогулок, во время свободного выбора детьми видов деятельности и партнерств в те периоды, когда в группах нет карантина, в ходе мероприятий с участием всех возрастных групп (общих праздников, выезда на природу и т. п.).
5. Гибкое планирование, реализация педагогической технологии «План — дело — анализ».
6. Гибкий режим и гибкий распорядок дня.
7. Организация пространства и развивающей предметно-пространственной среды
8. Систематическое наблюдение за потребностями, интересами и процессом обучения детей.
9. Организация сетевого взаимодействия

Для реализации вышеуказанных подходов к образовательному процессу Программа предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса, как то: свободная игра, проектно-тематическая деятельность, исследовательские проекты и проекты в области искусства, различная коммуникативная активность, двигательная активность, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии и др. Следуя основной со-конструктивистской философии Программы, основная задача заключается в создании социальных условий и развивающей предметно-пространственной среды для формирования развивающего сообщества детей и взрослых, в котором и те и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равновесия между активностью и инициативой детей и активностью и инициативой взрослых. Для реализации Программы принципиально важной является интеграция различных видов образовательной активности детей и взрослых в повседневную жизнь ДОО.

#### *3.2.1. Игра*

Детская игра является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют и реконструируют свою жизненную реальность, приобретают и развивают свой опыт. Дети всегда связывают с игрой и ее содержанием некий смысл. Они используют свою фантазию, чтобы в игре переделать мир в соответствии с собственными представлениями. Для играющих имеют значение только действия, посредством которых они осуществляют свои намерения, а не их результат. Именно эти эффекты и являются образовательными.

Игра в наиболее выраженной форме является самоопределяемым учением с использованием всех органов чувств, с сильным эмоциональным компонентом, с приложением духовных и физических сил. Игра — это процесс целостного учения, потому что в нем задействована вся личность и оно способствует развитию всей личности. В игре дети учатся

добровольно и с удовольствием, через попытки и заблуждения, но без страха оказаться несостоительными. В игре они сами задают себе вопросы и находят на них ответы.

Игра является для детей возможностью вступить в отношения с другими лицами, сблизиться с ними, открыть для себя их своеобразные черты, сильные и слабые стороны и уважать их, а тем самым одновременно и лучше понять самих себя. Так они обретают веру в себя.

Задачи педагогов и родителей:

- Вместе с детьми организовывать привлекательное окружение со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры.
- Предоставлять в распоряжение детей разнообразные материалы, игрушки широкого спектра использования, предметы повседневной жизни и природные материалы.
- Предоставлять детям максимальные возможности для самостоятельного выбора того, во что, когда, как долго и с кем они хотят играть.
- Наблюдать, не обособляются ли дети или не исключают ли их из игры другие дети, анализировать причины этого.
- Поощрять детей развивать собственные идеи для игр и всегда приходить на помощь в качестве собеседников и советников.
- Играть самим, знать множество разнообразных игр.
- Подавать импульсы, чтобы сделать игры более разнообразными и интересными, не навязывая при этом своих идей для игр. При необходимости поддерживать детей при выработке и согласовании правил игры.
- Помогать детям — в соответствии с их уровнем развития — понять правила игры, соблюдать их, придумывать новые правила и обращаться к ним в случае конфликтов и спорных моментов

### ***3.2.2. Проектно-тематическое обучение***

Одной из основных стержневых конструкций организации образовательной деятельности по Программе является проектно-тематическое обучение, позволяющее реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в роли педагога и детей в каждом из них и цели, которую преследует каждый подход.

Изучение тем (или тематический подход, как это стали называть в детских садах), с одной стороны, идеально подходит для обогащения или расширения педагогом знаний-информации детей по какой-либо теме: например, весна, динозавры, медведи и т. д.

Проектная деятельность, с другой стороны, является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми вопросов, как и почему что-либо работает, что будет, если...; что делают люди, когда/чтобы...; что происходит, когда... Именно поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является «исследование», что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в проектах, должны быть реальными явлениями, которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «Как это работает?», «Что делают люди?» и «Какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в частности в ходе проектной деятельности, является одним из предлагаемых Программой способов освоения знаний дошкольниками. Ключевыми словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами». Кроме изучения темы педагог может организовать и отдельную деятельность или программу организованных мероприятий, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема может быть подана и педагогом, и детьми, может быть организована в целях как педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей, например, на Детском совете.

Тема также может быть предложена педагогом, который становится «мостиком» между «маленьким» миром детей и более широким окружением. Педагог может «принести» эту тему в группу, если считает, что дети получат пользу из этого опыта. Когда тема «приходит» в группу, решение о дальнейшем изучении и способах ее освоения принимается путем сотрудничества или обсуждения с детьми.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

- тема вызывает интерес и любопытство детей. Они хотят — а не должны — узнать больше об этом;
- тема дает детям знания и навыки, полезные для этого возраста;
- тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков;
- тема предлагается для исследования: для наблюдений, поиска информации в различных источниках, деятельности, содействующей активному участию детей в формировании новых знаний.

Проект в ДОО — это спланированная по времени и содержанию образовательная деятельность сообщества детей и взрослых в образовательных целях, в центре которой находится работа над межпредметной, из жизненной реальности, интересной для детей темой, включенной в образовательный контекст. Тема проекта исследуется и изучается совместно, в сотрудничестве; при этом выявляются возникающие вопросы и проблемы, творческое решение, их обсуждают сообща, и этот процесс занимает значительный промежуток времени. Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, учитывается емкость темы — возможность интересной ее разработки в течение достаточно длительного периода времени. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; ее следует планируют и проводят как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а процесс, ведущий к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

- 1) поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление);
- 2) планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации);
- 3) завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки);
- 4) продолжение проекта (при необходимости).

Одна из основных педагогических технологий, используемая в Программе — «План — дело — анализ», — обеспечивает реализацию проектного подхода в образовательной деятельности ДОО.

Проектная работа является для детей интересной и богатой переживаниями в том случае, если они сами могут влиять на ход проекта. Поэтому проекты планируются не педагогом для детей, а совместно с детьми.

Учение в проектах — это исследовательское и открывающее учение. При этом результат не известен заранее, ответы заранее не ясны. Напротив, дети и взрослые занимаются совместным процессом исследования, изучения и изыскания.

Проекты не ограничены только помещениями детского сада. Это может быть целенаправленное или спонтанное сетевое взаимодействие с соседями, обогащающими своим опытом педагогическую работу в качестве «почетных общественников», либо целенаправленное или спонтанное ознакомление с окружением детского сада, одновременно являющимся чаще всего и жилым окружением детей. С помощью проектов такого рода дети могут начать преодолевать свою «изоляцию».

### **3.2.3. Дифференцированный подход к организации образовательного процесса**

*Принцип дифференциации* Программы подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, образовательная среда и результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются «разнообразие» и «альтернативные способы».

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора* детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

#### **3.2.3.1. Дифференцированный подход к содержанию**

Содержание обучения — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: 1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от готовности детей *педагог*:

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

В зависимости от интересов детей *педагог*:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы.

В зависимости от особенностей ребенка *педагог*:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и рассказывать группе о виде спорта, и показывать фотографии разных спортивных моментов, и показывать видеозапись спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои

«находки» другим ребятам;

- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

### 3.2.3.2. Дифференциация процесса

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс «обработки» этих новых «данных» для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

В зависимости от готовности к обучению детей *педагог*:

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети ознакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;
- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически «пустые» заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;
- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;
- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы — открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);
- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;
- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;
- дает четкие инструкции (например: «Сначала делаем..., потом делаем...») детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;
- предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

В зависимости от интересов детей *педагог*:

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

В зависимости от особенностей детей *педагог*:

- показывает детям разные способы экстериоризации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный;

- объясняет в начале деятельности ее цели («Мы собирались, чтобы...» или «Скоро попрошу вас перейти к.») и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;
- «думает вслух», чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;
- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);
- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

### *3.2.3.3. Дифференциация результатов*

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.

Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:

- а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;
- б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.

Если педагог позволяет детям выбрать только один, например, вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:

- вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;
- ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, педагог *дает детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

В зависимости от готовности к обучению разных детей *педагог*:

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, чтобы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;
- дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

В зависимости от интересов *детей педагог*:

- во время строительства или работы в группе позволяет детям «работать» над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

В зависимости от особенностей детей педагог:

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

### ***3.2.4. Формирование разновозрастных групп***

В образовательном процессе ДОО регулярно практикуется создание разновозрастных групп:

- ежедневно во время прогулок;
- в ходе мероприятий с участием всех возрастных групп (общих праздников, выезда на природу и т. п.);
- во время свободного выбора детьми видов деятельности и партнерств в те периоды, когда в группах нет карантина;
- при проведении «Часа по интересам», который проходит несколько раз в месяц и является методической разработкой ДОО, появившейся в результате деятельности опытно-экспериментальной площадки районного уровня;
- при целенаправленных взаимопосещениях групп разного возраста (малыши идут в старшие и подготовительные группы, и наоборот).

Работа в условиях разновозрастных групп и открытого детского сада связана с особыми требованиями к квалификации персонала, к солидарной ответственности, готовности работать в команде. Разновозрастная группа — не самоцель, а весомый шанс для развития детей. Педагоги планируют с учетом интересов и возможностей взаимодействия детей разных возрастов, с открытым способом постановки заданий, допускающим разный уровень и скорость их выполнения; продумывают расписание (ритм) жизни группы; создают атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и поддержки; называют различия и рост способностей по мере развития («Саша уже большой, он научился, а Лиза еще маленькая, она только учится...»); взрослые демонстрируют желаемое поведение в отношении к младшим и старшим детям; поощряют позитивное поведение и отношения между детьми различных возрастов в группе.

При взаимопосещениях детьми педагоги ведут целенаправленные наблюдения за свободной игрой детей и за тем, как складываются отношения детей разных возрастов в ситуации свободного взаимодействия. Задача наблюдений прежде всего в том, чтобы отметить сильные стороны в развитии, достижения в конкретных видах деятельности каждого ребенка, определить особенности и динамику изменений. Во вторую очередь взрослые отмечают специфические для своей группы трудности и проблемы (например, старшие не принимают младших в игру и т. п.) с тем, чтобы оказать детям поддержку и помочь (например, проявить понимание и поддержать обиженного ребенка: «Тебя не приняли в игру, а тебе хочется? Да, когда не принимают в игру, тогда обидно и грустно»). Ситуации, складывающиеся при взаимодействии детей разных возрастов, могут послужить темами для обсуждения на Детском совете и способствовать решению задач социально-коммуникативного развития.

Задача педагогов — способствовать развитию детей всех возрастов, дифференцируя при необходимости уровень сложности заданий. Например, если педагог замечает, что старший ребенок начинает скучать и ему требуется нечто большее, чем участие в общих занятиях или в свободной игре, можно предложить ему индивидуальные дополнительные задания, связанные с принятием на себя ответственности. Старшие дети очень рады, что могут проявить свои способности и взять на себя ответственность за какой-либо участок работы.

Разновозрастная группа имеет ряд преимуществ: она в большей мере отвечает многообразию траекторий развития детей; снимает проблему психологической напряженности, связанную с конкуренцией достижений; решает важную задачу компенсации дефицита межпоколенного взаимодействия; предлагает детям широкое поле для многостороннего учения и приобретения опыта.

От разновозрастной группы получают выгоду для развития и обучения как младшие, так и старшие дети:

- младшие дети получают многообразные стимулы для обучения и развития от старших детей. Они наблюдают и пытаются воспроизвести и усвоить то, что умеют делать старшие, подражая им. В соответствии с их актуальным возрастным развитием и возможностями принимают участие во всем, что происходит в группе, либо как наблюдатели, либо как участники. Они учатся пониманию того, что и старшие дети имеют определенные желания и потребности, которые нужно понимать и уважать;
- старшие дети получают многообразные посылы к размышлению и действиям от младших. Прежде всего они закрепляют свои умения и знания, углубляют их и достигают уверенности в себе и своих способностях, беря на себя руководящую роль и «учат» младших. Их поведение ориентируется не только на ровесников. Необходимость быть «образцами» и «примерами» для младших поднимает и укрепляет самооценку. Наблюдения показывают, что часто даже те дети, которые в среде своих одногодков проявляли агрессивное поведение, в большинстве случаев проявляют к малышам (особенно младенцам) осторожность, тепло и заботу;
- опасения, что частые контакты с малышами для старших детей отзываются торможением в развитии, будут препятствием для полноценной готовности к школе, эмпирическими исследованиями, не подтвердились;
- прием в группу новых малышей облегчается, когда в группе есть старшие дети, показывающие на своем примере, что им в группе хорошо. Они поддерживают и облегчают адаптацию младших при переходе из дома в детский сад.

Педагоги понимают, что дети значительно различаются по темпу, направленности развития (и другим показателям) даже в границах одного возраста (*см. Целевой раздел*). Соответственно, в организации образовательной деятельности ориентируются на актуальное развитие детей, их предпочтения и интересы, а не на задачи, основанные на абстрактных общих нормативах развития.

### **3.2.5. Гибкое планирование**

#### *3.2.5.1. Планирование образовательной деятельности*

Программа предлагает опробованную на длительной практике форму реперного (точечного) планирования года и гибкого текущего планирования образовательной деятельности, обеспечивающую поддержку интересов и открывающую возможность инициативы и участия детей, их родителей и других потенциальных партнёров в текущем планировании образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для

развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОО определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое, календарное месячное планирование):

1 уровень - *стратегический уровень планирования* - представлен Программой развития ДОУ;

2 уровень - *годовой уровень планирования* - тематическое планирование осуществляется по годам пребывания детей в ДОО в соответствии со структурой Программы и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - *календарное планирование* - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Примерное тематическое планирование образовательного процесса приведено в *ПРИЛОЖЕНИИ № 2*.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя

Из внесенных в план образовательных инициатив детей и взрослых педагоги выбирают содержание, которое предполагают предложить детям для обучения (образовательные предложения взрослых). Выбор образовательных предложений взрослых может быть основан на оценке потребностей детей (узнать, научиться, практиковаться в чем-либо важном для

продвижения в развитии), на понимании значимости содержания (умения), не заявленного детьми, но актуального для их развития. Содержание и формы реализации календарного плана не ограничиваются пределами ДОО, наоборот, они открывают детский сад внешнему миру, предоставляют возможность встретиться с увлеченными людьми, посетить интересные места или установить сетевое взаимодействие с соседями.

Таким образом, план образовательной деятельности обеспечивает баланс социализации (предложения взрослых) и индивидуализации (идеи, выбор детей). Дети будут проявлять интерес к работе по плану, если им дадут возможность активно участвовать в его создании и изменении. Таким образом, планы образовательной деятельности создаются не для детей, а вместе с детьми.

#### Условия для составления рабочих планов вместе с детьми.

Педагоги изучают мир детей:

- Выясняют с помощью систематического целенаправленного наблюдения интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, которые их волнуют в данный момент;
- Постоянно следят за социальными и культурными событиями и решают, какие из них важны для расширения детского кругозора;
- Рассматривают вместе с детьми, родителями и коллегами ситуацию со всех сторон и обсуждают, что можно предпринять.

Педагоги для достижения конкретных целей образовательной деятельности:

- Располагают временем, закрепленным в структуре дня и в культуре ДОО, для обучения и совместного планирования с детьми;
- Организуют коммуникацию, стимулируя детей к активному участию в принятии решений о том, какие темы (содержание, формы деятельности и пр.) будут включены в план, гарантируя поддержку инициатив детей, окультуривая их опыт, помогая оценить собственные достижения и ценить достижения других;
- Вносят в общий план свои идеи с учетом общего педагогического подхода, потребностей и возможностей детей, их родителей и ресурсов местного окружения;
- Вносят необходимые изменения в зависимости от способностей или особых потребностей детей;
- Помогают детям реализовать свои планы и намерения.
- Педагоги оценивают опыт вместе со всеми участниками
- Делают выводы, насколько активным было участие детей, чувствовали ли они себя счастливыми от участия и успеха;
- Обеспечивают, чтобы процесс подведения итогов и документирования был полезен всем участникам и отвечал на вопросы, какие цели были достигнуты, насколько правильно была выбрана тема;
- Документируют при помощи детей рабочий план с использованием различных средств (аудиозаписи, видео, фотографии) таким образом, чтобы дети и родители могли понять ход деятельности.

Образовательную деятельность с воспитанниками ежедневно организуют два воспитателя, которые создают ситуации интереса (потребности) общения. Деятельность педагогов с воспитанниками регулируется следующими документами:

- перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений на учебный год;
- перспективным планом содержания когнитивных образовательных задач на месяц;
- календарным планом работы с развернутым планированием на неделю, в который по мере необходимости вносятся корректировки, обеспечивающие поддержку интересов и инициативы детей, их родителей и других потенциальных партнёров.

Для реализации плана взрослые вносят изменения, дополнения в развивающую среду группы, предоставляя детям возможность реализовывать свои идеи в различных видах деятельности как индивидуально, так и в сотрудничестве с другими.

### *3.2.5.2. Особенности планирование работы с детьми дошкольного возраста*

*(«План — дело — анализ» / «Паутинка»)*

При реализации проектной деятельности педагогическая технология «План — дело — анализ» предполагает отказ от жесткого расписания с четкими границами между различными фазами работы и гибкость в планировании. Общим для всех является ритмическое построение дня, выделение в начале дня значительного промежутка времени для свободной активности детей по их выбору. При этом технология «План — дело — анализ» обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; реализация своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности посредством самостоятельного принятия решения об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии.

*Педагоги, специалисты детского сада, родители воспитанников* имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности. Взрослые основывают свою деятельность на понимании и признании потенциальных способностей, возможностей и прав ребенка на свободу, самостоятельное познание окружающего мира во всем многообразии; предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая ее рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты. Задача взрослых состоит не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Вместе с тем взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.

*Формы работы* отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. В старших группах подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с логопедом, педагогом дополнительного образования, психологом, плановые образовательные или оздоровительные процедуры могут быть обозначены как равнозначный центр активности. В этом случае подгруппа детей будет работать по плану, составленным взрослым. Смысл такого подхода

состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т. п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами, или ситуациями, когда дети просят помочи взрослого.

*Выбор темы и содержания.* Все, что происходит в детском саду и за его стенами, может дать толчок для выбора темы проекта: строящийся по соседству с детским садом дом, возвращение из путешествия с родителями, полученная в подарок книга, приближение праздника. Задача взрослых не в том, чтобы самим выбрать (назначить) одну из предложенных тем, а в том, чтобы помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно.

#### *Совместное планирование.*

В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Педагог ведет диалог со своими воспитанниками, следует за их инициативой, учитывает их интересы, раскрывает содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализирует работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора в том, что и когда делать, сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию, с кем в партнерстве, где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок. Взрослые члены команды (педагоги, старший педагог, специалисты) собираются вместе для того, чтобы обсудить выбранную тему и идеи, предложенные детьми.

*Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности «План — дело — анализ»* — это итоговый сбор. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное — реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи итогового сбора — предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности в том, что они также могут быть успешными.

*Продолжительность работы по теме.* В отличие от учебного занятия работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей — интерес к выбранному содержанию. Продолжительная работа по теме позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности именно в то время, когда у них возникает в этом потребность. Иногда ребенок несколько дней подряд только наблюдает за действиями других детей, прежде чем решается включиться в работу. Некоторые дети могут пропустить несколько дней по какой-то причине или не успевать завершить запланированное, в этом случае длительность темы позволяет им включиться в работу в любой момент. В рамках общей темы ребенок может работать над своим индивидуальным проектом.

#### *Дневной цикл деятельности ребенка (план-дело-анализ)*

Накануне выбора новой темы воспитатель в свободном общении с детьми ведет разговор о том, что они знают по теме, что хотят узнать; что нужно сделать, чтобы узнать. Оптимальная возможность для этой работы — время после сна. Для заполнения модели трех вопросов не требуется опрашивать всех детей. Таким образом, воспитатель получает первичную информацию

о базовом запасе знаний, представлений детей по теме, ориентируется сам и помогает ориентации детей в способах получения, уточнения знаний, в возможных формах предстоящей работы. Высказывания детей записываются без адаптации, без «причесывания» фразы.

Вечером, к приходу родителей, вывешивается заполненная модель трех вопросов в приемной, чтобы родители имели представление:

- о направлении интересов детей в группе и интересов своего ребенка,
- о том, что дети уже знают и что хотят узнать,
- чем, в целом, дети будут заниматься в ближайшее время,
- каких результатов можно ожидать,
- о чем можно поговорить с ребенком дома,
- какие материалы могут понадобиться.

Все идеи детей воспитатель, или помощник воспитателя, или присутствующие в группе родители записывают на «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка.

В планировании «Паутинка» используются ДВА постоянных цвета: один - для записи идей детей, второй - для записи идей взрослых. Это условие соблюдается ВСЕГДА для того, чтобы можно было анализировать и делать выводы об эффективности работы взрослых, о динамике развития детей.

Воспитатели и родители предлагают свои идеи наряду с детьми. Идеи взрослых записываются также печатными буквами, но другим цветом. Это дает обильный аналитический материал (насколько инициативен тот или иной ребенок, чья инициатива преобладает - детей или взрослых, какие виды деятельности чаще всего предлагаются, какие виды деятельности или центры не вызывают инициативы детей и т.п.)

Как правило, на первый день начала темы, она не будет спланирована полностью. Задача воспитателя, других сотрудников детского сада, родителей, дополнить идеи детей, подобрать разнообразные материалы для реализации идей в разных центрах активности: книги, игры и игрушки, задания, ориентированные на разный возраст, разную степень сложности и интересы детей группы. От того, насколько разнообразно будет обеспечена тема материалами, соответствующими разному возрасту, разным интересам детей, во многом зависит самостоятельность работы в центрах, и однозначно зависит длительность работы по теме.

Так как выбранная тема «работает» в группе от нескольких дней до месяца и больше (насколько хватает интереса у детей, идей и ресурсов у взрослых), то в последующие дни воспитатель предлагает детям дополнять план: «У кого из вас появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?»

Утром, по мере прихода в группу, ребенок самостоятельно включается в игры. Вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком. Участвует в групповых делах - дежурство, помочь в раскладывании материалов в центрах, уход за растениями.

Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями. Следующим шагом планирования на утреннем сборе - презентация воспитателем центров активности. Во время презентации воспитатель сообщает детям, какие именно материалы их ожидают в центрах.

Воспитатель предлагает детям подумать и решить, в какой центр они пойдут и чем будут сегодня заниматься: «Подумайте и решите, в какой центр вы пойдете. Чем вы сегодня будете заниматься (какое дело вы хотите сегодня выполнить, какие планы у вас будут сегодня, кто будет вашим партнером или помощником). Наблюдая за детьми, воспитатель определяет, кто из детей сделал свой выбор, предлагает некоторым из детей рассказать о своем плане.

По мере выбора детьми центров, вида деятельности, и партнеров-сверстников воспитатель задает дополнительные вопросы: «Какие материалы тебе(вам) нужны, с чего ты (вы) начнешь (начнете) работу, что ты хочешь сделать к концу работы, какая помошь понадобится».

Воспитатель опрашивает нескольких детей, либо по их собственной инициативе, либо называя тех, кто заранее может дать образец планирования собственной деятельности, либо тех, кто, как правило, молчит, не проявляя инициативы.

Так как центры могут быть выбраны самые разные, степень самостоятельности ребенка будет определена его готовностью к самостоятельной работе, качеством плана, наличием дружелюбных сверстников, готовых оказать помощь и поддержку. Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему ограничен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей. Более того, сам инициатор дела в какое-то время может утратить интерес к нему. В этом случае воспитатель не требует его обязательного присутствия - всегда найдутся те, кому эта работа интересна.

«Оценка». Итоговый сбор служит оцениванию полученных результатов самим ребенком.

В случае, если ребенок длительное время выбирает один и тот же центр, взрослые оценивают суть его деятельности - есть ли в ней движение вперед, освоение новых способов действий, приобретение новых знаний. Если есть - все в порядке. Если динамики нет, и ребенок выбирает этот центр только потому, что ему там проще всего, задача взрослых найти ненасильственные способы продвижения ребенка.

### **3.2.6. Гибкий режим, гибкий распорядок дня**

#### *3.2.6.1. Режим дня*

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями ДОО. Режим дня выстраивается гибким в зависимости от сезонных изменений (на холодный и теплый период времени года), проведения каникулярных или карантинных мероприятий. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время занятий организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей и взрослых в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания, прогулок и др. При его планировании учитываются как индивидуальные возрастосообразные детские возможности и потребности, так и требования, установленные действующими СанПиН. В соответствии с СанПиН режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Неорганизованное, ошибочное и хаотическое управление временем и привычками может приводить к разрушительным последствиям для детского организма, влиять на самочувствие, двигательную и умственную активность. В список того, что нравится детскому организму, входит предсказуемость. Главное — стабильность режима, а его отсутствие может оказать серьезное влияние на самочувствие и уровень стресса.

Не следует забывать, что режим дня в ДОО также учитывает индивидуальные особенности детей, в том числе детей с ОВЗ. Детям предоставляется возможность следовать собственным ритмам жизнедеятельности, — например, возможность отдохнуть в момент возникновения такой потребности или возможность отказаться от дневного сна, заняв это время другими спокойными видами деятельности, не мешающими отдыхать другим детям. Составление разумного режима дня — одна из самых важных тем здорового образа жизни.

В ДОО:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода присутствия детей в детском саду, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- правильность построения режима дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Реализация задач Программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляющейся в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживания и хозяйственно-бытового труда, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия литературных произведений и фольклора, конструирования), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляющейся в режимных моментах, в совместном партнерском взаимодействии с родителями.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с мотивацией детей к деятельности с игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместным решением о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносится образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков. Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы.

Во время проведения режимных моментов педагоги:

- учитывают различные физические и социальные потребности детей, закладывают время для приобретения соответствующего опыта;
- формируют условия для участия в жизни группы детей с различными

способностями, в том числе детей с ОВЗ;

- предоставляют эмоциональную заботу, защиту и безопасность, создают условия для того, чтобы дети считали их своими и доверяли им;
- выслушивают проблемы и желания детей, учитывают их потребности и чувства и относятся к детям серьезно;
- создают условия для чередования фаз активности и отдыха, покоя и движения, а также поощряют здоровые предпочтения в питании;
- следят за настроением детей, удовольствием от физической активности, содействуют развитию двигательных навыков и ловкости;
- привлекают детей к участию в планировании жизни группы, высказыванию своих замечаний и идей по этому поводу, поощряют к выражению своих пожеланий;
- побуждают детей помогать друг другу, показывать друг другу новые вещи, помогать в деятельности, предлагать и принимать помочь;
- наблюдают за детьми, чтобы понять, какие вопросы и проблемы у них возникают;
- поощряют вопросы детей, поиск собственных ответов, помочь в поиске;
- поддерживают детскую любознательность и желание учиться, показывают детям, что и взрослые учатся;
- поддерживают детей в поиске собственных стратегий обучения и решения проблем, в проявлении твердости в том, что они делают, учат не отказываться от проблемы, пока решение не найдено;
- предоставляют возможности для самостоятельного исследования, экспериментирования и творчества, способствуя приобретению знаний, умений и навыков;
- предлагают детям вопросы, которые важны для их включения в общество, даже если эти вопросы лежат за рамками их опыта;
- дают детям время, необходимое для обучения, не прерывая их деятельность;
- побуждают детей планировать свой распорядок дня, быть активными в сообществе, участвовать в общественной жизни, брать на себя ответственность;
- разрешают детям иметь самостоятельный доступ к материалам и технологическим средствам, изучают их использование вместе с детьми;
- помогают детям изучить окрестности и окружение детского сада;
- учитывают общие интересы и особенности детей с разными культурными традициями;
- гарантируют, что разные языки и диалекты детей будут приняты в повседневной жизни с должным уважением и вниманием;
- гарантируют, что культурный фон детей будет учтен при оформлении места и выборе материалов и книг;
- создают атмосферу взаимного уважения;
- настраивают и правильно ориентируют в современном обществе, укрепляют в детях чувство коллектива.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные

ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помочь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музикально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или интеграцию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами и детьми самостоятельно в зависимости от потребностей и интересов детей, особенностей их развития, результатов наблюдений педагога за развитием детей или мониторинга зоны ближайшего развития воспитанников.

Расписание занятий составляется в соответствии с требованиями действующих СанПиН и изменениями к ним.

Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, занятия по интересам, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (в режиме дня отводится не менее 3-4 часов).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды с учетом целевых ориентиров Программы, содержания задач образовательных областей.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировка и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Календарный график и учебный план приведены в ПРИЛОЖЕНИИ №2.

Время в режиме	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием детей. Формальные (неформальные) технологии взаимодействия с семьями воспитанников. Деятельность с детскими портфолио. Ситуации общения в центрах активности. Самодеятельная, спонтанная игра детей.
8.00-8.15	Физическая активность. Утренняя зарядка. Двигательная деятельность игрового и имитационного характера.
8.15-8.30	Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Дежурство детей. Образование в режимных моментах. Ситуации общения оздоровительной

	направленности
8.30-8.50	Общий завтрак детей и педагогов
8.50-9.00	Утренний круг. Ситуации общения
9.00-11.00	Решение образовательных задач в процессе игры, занятия, проектной деятельности, события. Коррекционная работа. Самостоятельная игра. Время выбора деятельности. Детский совет (по необходимости)
10.00-10.30	Второй завтрак. Самостоятельная игра. Время выбора деятельности.
10.30-12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, трудовые поручения, игры с правилами, спонтанная игра, индивидуальная работа). Ситуации общения межгруппового взаимодействия (при отсутствии карантина). Образовательные путешествия. Индивидуальная коррекционная работа.
12.00-12.30	Возвращение с прогулки. Выполнение культурно-гигиенических процессов. Образовательные ситуации в режимных моментах. Подготовка к обеду. Дежурство детей. Ситуации общения. Спокойные игры по выбору детей. Обед детей и педагогов
12.30-15.00	Подготовка к дневному сну. Чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, колыбельных (в кроватях). Дневной сон. Спокойные игры проснувшихся детей
15.00-15.20	Постепенное пробуждение. Бодрящая гимнастика. Закаливающие процедуры. Слушание музыки.
15.20-16.00	Время выбора деятельности. Час по интересам. Спонтанная игра. Проектная деятельность. События. Индивидуальная работа. Коррекционный час. Подготовка к полднику. Дежурство детей
16.00-16.30	Совместный полдник педагогов и детей. Образование в режимных моментах
16.20-17.00	Спонтанная игра. Деятельность с детскими портфолио. Вечерний сбор. Детский совет (по необходимости). Взаимопосещения детьми разных групп (при отсутствии карантина). Подготовка к прогулке. Образовательные ситуации. Межличностное взаимодействие детей, взаимопомощь друг другу.
17.00-19.00	Прогулка (наблюдения, трудовые поручения, игры с правилами, спонтанная игра, индивидуальная работа). Ситуации общения межгруппового взаимодействия (при отсутствии карантина). Формальное и неформальное взаимодействие с родителями. Деятельность МамаПапашколы. Постепенный уход детей домой

### 3.2.6.2. Распорядок дня

*Режим дня является ориентировочной основой для планирования распорядка дня.*

Приём детей

Цель: постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада создание спокойного психологического комфорtnого настроя у каждого ребенка.

Прием детей проходит как на воздухе (в теплое время года), так и в помещении. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей, проводят термометрию бесконтактным термометром. Медицинский работник осуществляет прием детей в группах в случаях заболевания или подозрения на заболевания.

Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. Во время приема педагог общает с родителями, применяя формальные (неформальные) технологии взаимодействия с семьями воспитанников. До завтрака привлекает детей к работе с портфолио, обсуждает с каждым ребенком о включении в содержание портфолио тех или иных материалов его деятельности. Создает ситуациях общения или оказывает помочь детям в центрах активности. У воспитанников имеется возможность самодеятельная, спонтанной игры.

Утренняя зарядка

Обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня. Цель: снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам. Утренняя гимнастика организуется ежедневно с детьми всех возрастных групп. Интенсивность ее нагрузки, количество упражнений и повтор зависит от возраста детей. Продолжительность утренней зарядки 10 минут.

*Подготовка к завтраку, общий завтрак детей и педагогов.*

После гимнастики идет подготовка к завтраку, выполнение культурно-игиенических процедур, дежурство детей по столовой, воспитанники оказывают помощь воспитателю и помощнику воспитателя в сервировке стола, затем общий завтрак детей и педагогов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

#### Режим питания

Режим питания - это кратность приема пищи, интервалы между приемами пищи, распределение калорийности суточного рациона. Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденного набора продуктов питания, требований действующих СанПиН.

**Основные принципы организации питания:**

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

В детском саду для детей организуется 4 -х разовое питание, в соответствии с примерным 10 - дневным меню на основе технологических карт блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню в группах и на официальном сайте ДОО.

Контроль над правильной организацией питания в детском саду осуществляется членами Совета по питанию и заведующим.

**В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:**

- пользоваться столовыми приборами в зависимости от возраста детей;
- есть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытираять бумажной салфеткой;
- после еды полоскать рот;
- аккуратно есть и правильно сидеть за столом.

Утренний круг (Круг интересов, Добрый круг, Колесо обозрения, Утренний сбор и т.п.)

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягким покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя

комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня. Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня, играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений; обмениваются новостями, задают вопросы; планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается. Утренний круг не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы. Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

#### Задачи утреннего сбора

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
4. Организовать планирование детьми своей деятельности.
5. Организовать выбор партнеров.

Для того, чтобы идеи детей были реализованы, воспитатель утром (после завтрака) раскладывает в центрах активности, подготовленные на этот день учебные и игровые материалы. Дети могут помогать раскладывать материалы. Это еще больше помогает им сориентироваться в возможных делах и действиях. Более того, они могут сами рассказать остальным во время презентации, какие материалы ждут в центрах.

Каждый ребенок выбирает дело по собственной инициативе, трудностей с организацией учебной деятельности не возникает.

В конце утреннего круга создается «Паутинка» (планирование дня) и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене там, где каждое утро проводится утренний круг.

Для успешной реализации Утреннего круга в группах имеется:

-- «*Календарь жизни группы*» отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе - на неделю, в подготовительной - на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйствственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.).

-- «*Доска выбора*» - возможность обозначить выбор деятельности, демонстрируя тем самым сверстникам и педагогам свои предпочтения и свою занятость.

-- Экран «*Я помогаю*», где знаками совместно с детьми моделируются сферы ответственности и на утреннем круге ребенок выбирает себе сферу ответственности на день или ближайшие 2-3 дня - «Официант», «Точильщик», «Ботаник», «Миротворец», «Хранитель традиций», «Помощник воспитателя», «Детектив» и другие по выбору воспитателя и детей.

#### «Детский совет»

«Детский совет» называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть игра, пение, чтение книги и обсуждение поступков героев, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности по теме проекта и демонстрация ее результатов, обсуждение инициатив детей, выработка норм и правил группы, обсуждение способов их визуализации. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5-10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10-15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15-20 минут. В начале учебного года отводится на Детский совет лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Время проведения Детского совета в режиме дня может быть изменено, частота проведения Детского совета зависит от инициатив детей, ситуаций общения, проблемных образовательных ситуаций.

### *Задачи Детского совета:*

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Выработать нормы и правила поведения группы.
3. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга по возникшей актуальной теме.
4. Организовать планирование детьми общей групповой деятельности, выбрать тему проектной деятельности.

### *Занятия*

На занятие выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помочь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Продолжительность занятий:

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. В основном, используются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ГБДОУ: логопедов, педагога-психолога, музыкального руководителя.

Их деятельность направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР - это, как правило, игровая деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Кроме того, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Вся система коррекционно-педагогической работы ГБДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Комплектование воспитанников ГБДОУ осуществляется постоянно действующая районная психолого-медико-педагогическая комиссия (ГПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ГПМПК осуществляется на основании психолого-педагогической комиссии ГБДОУ.

В группе речевые занятия проводит учитель-логопед. Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и имеют подвижный состав. Занятия учителя-логопеда, педагога-психолога с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по всем разделам.

*На фронтальных и подгрупповых занятиях* изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

*Индивидуальные занятия* направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения (2-3 в неделю), продолжительность индивидуальных занятий 15 – 20 минут.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

*Материал для закрепления правильного произношения звуков* подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь, январь и май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-педагогического консилиума (ПМПк) ГБДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы группы на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ПМПк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР

<i><b>Направление</b></i>	<i><b>Задачи и содержание</b></i>
Обследование детей (первые 2 недели сентября)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.</li> <li>2. Выявление структуры и механизмов речевых нарушений.</li> <li>3. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.</li> </ol>
<b><i>СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ</i></b>	
Развитие общих речевых навыков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</li> <li>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</li> <li>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</li> <li>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</li> </ol>
Звукопроизношение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных [м]- [м'], [б] - [б'], [д] - [д'], [н] - [н'], [в]-[в'], [г]-[г'], [п] - [п'], [т] - [т'], [ф]-[ф'], [к]-[к'], [х]-[х'].</li> <li>2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</li> <li>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).</li> </ol>
Работа над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над односложными словами со стечением гласных в начале и в конце слова (стол, мост).</li> <li>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).</li> <li>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).</li> </ol>
Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучание игрушки, хлопки), фонематического восприятия.</li> <li>2. Различение на слух гласных и согласных звуков.</li> <li>3. Знакомство со звуками [а], [у], [и], [о], [ы].</li> <li>4. Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, Утка).</li> <li>5. Анализ звукосочетаний: [ау], [уа], [ауо], [уои].</li> <li>6. Определение в словах первого и последнего гласных звуков.</li> <li>7. Определение наличия звука в слове («Хлопни в ладоши, если есть этот звук в слове») – на материале изученных звуков.</li> </ol>
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Лес, грибы, ягоды», «Парк, деревья, насекомые», «Семья, профессии», «Осень, признаки осени», «Осень, деревья осенью», «Транспорт», «ПДД», «Профессии на транспорте», «МЧС, Пожарный»
Грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (в винительном и родительном падежах).</li> <li>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</li> <li>3. Согласование существительного и глагола в числе.</li> <li>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</li> <li>5. Навыки словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками.</li> <li>6. Образование прошедшей формы глаголов.</li> <li>7. Согласование числительных «один» и «одна» с существительными.</li> <li>8. Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные).</li> <li>9. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения третьего лица настоящего времени</li> </ol>
Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространенных предложений.</li> </ol>

	<p>2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.</p> <p>3. Обучение детей навыку составления короткого рассказа по демонстрируемому действию.</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ) с использованием магнитной доски.</p>
Развитие мелкой моторики	<p>1. Обводка, закрашивание и обводка по трафаретам (по лексическим темам)</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p>
<b>ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТ</b>	
Развитие общих речевых навыков	<p>1. Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>
Звукопроизношение	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
Работа над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость)</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана).</p>
Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Определение в словах первого согласного звука.</p> <p>2. Анализ и синтез слов, состоящих из двух звуков: согласного и гласного [ум], [мы].</p> <p>3. Знакомство со звуками [м], [н], [в], [ф], [б], [п], [д], [т].</p> <p>4. Определение наличия – отсутствия согласного звука в слове.</p> <p>5. Определение гласного звука в середине односложных слов.</p> <p>6. Определение позиции согласного звука в слове: начало, середина, конец.</p> <p>7. Дифференциация изученных твердых и мягких, глухих и звонких согласных звуков в изолированном положении, в слогах, в словах.</p>
Лексика	<p>1. Расширение и уточнение словаря по темам: «Одежда, обувь», «Мебель, части мебели», «Зима, зимующие птицы», «Почта», «Новый год!», «Домашние и дикие животные зимой», «Море, речные, озерные и аквариумные рыбы», «Стройка, «Наша Армия», «Посуда», «Комнатные растения», «Мамин праздник», «Весна, приметы весны».</p> <p>2. Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначениям.</p>
Грамматический строй речи	<p>1. Закрепить употребление падежных окончаний существительных единственного числа (дательный, творительный, предложный падежи).</p> <p>2. Закрепить употребление окончаний существительных в именительном падеже множественного числа.</p> <p>3. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, под).</p> <p>5. Образование относительных прилагательных, соотносящихся по значению с темами II периода обучения.</p> <p>6. Подбор определений к предметам и объектам (вопросы: Какой по цвету? По форме? По величине? По материалу?).</p> <p>7. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов какой? какая? какое?</p>
Развитие связной речи	<p>1. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.</p> <p>2. Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных, сложноподчиненных предложений.</p>

	<p>3. Описание предметов и объектов с использованием схем. 4. Обучать пересказу, составлению рассказа по картинке и серии картин.</p>
Развитие мелкой моторики	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). 2. Работа по развитию конструктивного праксиса. 3. Продолжать работу по обводке и штриховке фигур (по изучаемым темам). 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p>
<b>АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ</b>	
Развитие общих речевых навыков	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
Звукопроизношение	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
Работа над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных. 2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных (крапива, пылинка, карандаш.).</p>
Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Знакомство со звуками [г], [к], [х], [с], [з], [ц]. 2. Полный анализ и синтез слов. 3. Преобразование слов путем замены одного звука (МАК-БАК, БАК-БЫК).</p>
Лексика	<p>1. Расширение и уточнение словаря по темам: «Прилет птиц», «Космос», «Весенние сельскохозяйственные работы», «Насекомые», «День Победы», «Санкт-Петербург», «Лето», «Полевые Цветы» 2. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.</p>
Грамматический строй речи	<p>1. Закрепить употребление падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. 2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (с основой на твердый согласный; с основой на мягкий согласный). 3. Согласование числительных с существительными. 4. Усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами. 5. Уточнение значений обобщающих слов. 6. Образование притяжательных прилагательных</p>
Развитие связной речи	<p>1. Описание примеров и ответов с использованием схем сюжетных картинок. 2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. 3. Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картине. 4. Составление рассказа по сюжетной картине</p>

### СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

<i>Подготовительная группа (6-7 лет)</i>	
Развитие словаря	<p>*Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. *Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами</p>

	<p>единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</li> <li>*Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</li> <li>*Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</li> <li>*Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</li> <li>*Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</li> <li>*Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>*Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.</li> </ul>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</li> <li>*Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</li> <li>*Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</li> <li>*Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</li> <li>*Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</li> <li>*Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</li> <li>*Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</li> <li>*Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временем, следствия, причины.</li> <li>*Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</li> <li>*Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</li> </ul>
Развитие просодической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>*Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</li> <li>*Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</li> <li>*Учить говорить в спокойном темпе.</li> <li>*Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li> </ul>
Коррекция произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</li> <li>*Уточнить произношение звуков [Ц], [ц], [Ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>*Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</li> </ul>
Работа над слоговой структурой слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.</li> <li>*Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</li> <li>*работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</li> </ul>
Совершенствование	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе</li> </ul>

фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза	<p>слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>*Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>*Познакомить с новыми звуками Щ, [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. *Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>*Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p>*Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	<p>*Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>*Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>*Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>*Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>*Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>*Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображеному или последующих за изображенным событием.</p>
Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)	<p>*Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ъ, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ъ.</p> <p>*Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>*Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, навыки «печатания», лепки их из пластилина.</p> <p>*Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>*Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>*Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>*Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).</p> <p>*Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>

## СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ЭТАПОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Направления	Основное содержание	Методы, способы, приемы
		Подготовительный этап логопедической работы
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>*Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).</p> <p>*Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.</p> <p>*Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>*Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.</p> <p>*Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).</p> <p>*Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Времена года»,</li> <li>○ «Где такие?»,</li> <li>○ «Запомни и найди»,</li> <li>○ «Зверюшки на дорожках»,</li> <li>○ «Ищи и находи»,</li> <li>○ «Какого цвета нет?»,</li> <li>○ «Картина», «Картинка»,</li> <li>○ «Колокол-колокольчик»,</li> <li>○ «Кто внимательный»,</li> <li>○ «Кто где стоит»,</li> <li>○ «Кто за кем пришел»,</li> </ul>

	<p>*Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</p> <p>*Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.</p> <p>*Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.</p> <p>*Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.</p> <p>*Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</p> <p>*Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p> <p>*Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Лото»,</li> <li>○ «Мастерская форм»,</li> <li>○ «Найди и назови», «Найди клад»,</li> <li>○ «О чем говорит улица?»,</li> <li>○ «Обед для матрешек»,</li> <li>○ «Позвони на том же месте»,</li> <li>○ «Поймай меня»,</li> <li>○ «Положи верно»,</li> <li>○ «Построй ворота»,</li> <li>○ «Прятки с игрушками»,</li> <li>○ «Расставь по местам»,</li> <li>○ «Собери букет»,</li> <li>○ «Спрячь игрушку»,</li> <li>○ «Телефон»,</li> <li>○ «У кого такое?»,</li> <li>○ «Угадайка»,</li> <li>○ «Цвет и форма», «Цветные дома»</li> <li>○ «Цветик-семицветик»,</li> <li>○ «Чего не стало?»,</li> <li>○ «Что бывает такого цвета?»,</li> <li>○ «Что досталось тебе, дружок?»,</li> <li>○ «Что за чем звучало?»,</li> <li>○ «Что изменилось?»,</li> <li>○ «Что нарисовано?»,</li> <li>○ «Чья это конура?» и др.</li> </ul>
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	<p>*Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.</p> <p>*Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</p> <p>*Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>*Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного практисса.</p> <p>*Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>*Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>*Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>*Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>*Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Бочонок с водой»,</li> <li>○ «В гости»,</li> <li>○ «Волк»,</li> <li>○ «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»,</li> <li>○ «Двое разговаривают»,</li> <li>○ «Домик»,</li> <li>○ «Дружба»,</li> <li>○ «Ежик», «Зайцы»,</li> <li>○ «Замок»,</li> <li>○ «Колокол»,</li> <li>○ «Кот», «Кошки-мышки»,</li> <li>○ «Кулак — кольцо»,</li> <li>○ «Курочка — петушок»,</li> <li>○ «Ладони на столе»,</li> <li>○ «Лакомка»,</li> <li>○ «Ловкие пальцы»,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Лодочка», «Лошадки»,</li> <li>○ «На одной ножке вдоль дорожки»,</li> <li>○ «Ножницы»,</li> <li>○ «Пальчики здороваются»,</li> <li>○ «Пассажиры в автобусе»,</li> <li>○ «Паук»,</li> <li>○ «По узенькой дорожке»,</li> <li>○ «Подбрось-поймай»,</li> <li>○ «Пожарные»,</li> <li>○ «Птичка летит», «Птички»,</li> <li>○ «Пчела»,</li> <li>○ «Пять человечков»,</li> <li>○ «Серсо», «Скалка»,</li> <li>○ «Солнечные лучи»,</li> <li>○ «Спичечные коробки»,</li> <li>○ «Топ- хлоп», «Флажок»,</li> <li>○ «Часы»,</li> <li>○ «Человечек»</li> <li>○ и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).</li> </ul>
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>*Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.</p> <p>*Формирование логического мышления.</p> <p>*Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.</p> <p>*Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</p> <p>*Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</p> <p>*Обучение детей активной поисковой деятельности.</p> <p>*Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.</p> <p>*Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.</p> <p>*Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «<i>Назови, какие бывают</i>», (<i>«Назови одним словом»</i>, <i>«Разложи картинки»</i>, <i>«Сравни предметы»</i> и т. п.).</p> <p>*Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков (<i>«Дополни до целого»</i>, <i>«Сложи картинку»</i>).</p> <p>*Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p>*Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Заборчик»,</li> <li>○ «Исключи неподходящую картинку (слово)»,</li> <li>○ «Назови одним словом»,</li> <li>○ «Назови, какие бывают...»,</li> <li>○ «Отгадай загадки, найди отгадку»,</li> <li>○ «Подбери слова (простые аналогии)»,</li> <li>○ «Последовательные картинки»,</li> <li>○ «Путаница»,</li> <li>○ «Разложи и назови»,</li> <li>○ «Составь картинку»,</li> <li>○ «Составь фигуру»,</li> <li>○ «Сравни»,</li> <li>○ «Что здесь должно быть нарисовано»</li> <li>○ и др.</li> </ul>

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	<p>*Обучение восприятию, оценке ритмов (до 6 ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p>*Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.</p> <p>*Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p> <p>*Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: // / /; // / /; / - /; // — /; - / / (где / — громкий удар, тихий звук); . ; ... ; . . . (где — длинное звучание, . — короткое звучание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Азбука Морзе»,</li> <li>○ «Дятел»,</li> <li>○ «Композитор»,</li> <li>○ «Музыканты»,</li> <li>○ «Ритмические загадки»,</li> <li>○ «Ритмический диктант»,</li> <li>○ «Ритмическое эхо»,</li> <li>○ «Телеграфист»</li> <li>○ и др.</li> <li>○</li> </ul>
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией)	<p>*Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.</p> <p>*Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p> <p>*Формирование четкого слухового образа звука.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Волшебная страна»,</li> <li>○ «Дразнилки»,</li> <li>○ «Не ошибись»,</li> <li>○ «Повтори, как я»,</li> <li>○ «Телефон»,</li> <li>○ «Эхо» и др.</li> </ul>
Направления	Основное содержание	Методы, способы, приемы
	Основной этап логопедической работы	
Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.	<p>*Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>*Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>*Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <p>*Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>«Покажи, кто моет, кто моется»</i>, <i>«Покажи, кто одевает, кто одевается»</i>).</p> <p>*Обучение различию в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>«Покажи, где мальчик ест»</i>, <i>«Покажи, где мальчик ел»</i>, <i>«Покажи, где мальчик будет есть»</i>).</p> <p>*Обучение детей различению предлогов <i>за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам).</p> <p>*Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>«висит в шкафу — пошел в лес»</i> с использованием графических схем).</p> <p>*Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>*Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i> (<i>«Покажи, где чай, где чайник»</i>, <i>«Покажи, где сахар, где сахарница»</i>, <i>«Покажи, где бусы, где бусина»</i>, <i>«Покажи, где виноград, где виноградинка»</i>).</p> <p>*Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-иц-, -ин-</i> (<i>«Покажи, где нос, где носице»</i>, <i>«Покажи, где дом, где домина»</i>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Волшебник»,</li> <li>○ «Волшебные картинки»,</li> <li>○ «Вопрос — ответ»,</li> <li>○ «Вставь пропущенное слово»,</li> <li>○ «Два медведя»,</li> <li>○ «Доктор Айболит»,</li> <li>○ «Дополни предложение»,</li> <li>○ «Ждем гостей»,</li> <li>○ «Желание»,</li> <li>○ «Живое — неживое»,</li> <li>○ «Закончи предложение»,</li> <li>○ «Запомни схему»,</li> <li>○ «Исправь ошибку»,</li> <li>○ «Комарик и слон»,</li> <li>○ «Кто больше?»,</li> <li>○ «Кто кого обгонит»,</li> <li>○ «Кто чем защищается»,</li> <li>○ «Кто что может делать»,</li> </ul>

	<p>*Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).</p> <p>*Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различия.</p> <p>*Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i> и их различие («Покажи, где мальчик <i>входит</i> в дом, а где <i>выходит</i> из дома», «Покажи, где птичка <i>улетает</i> из клетки, а где <i>подлетает</i> к клетке, <i>залетает</i> в клетку, <i>перелетает</i> через клетку»).</p> <p>*Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха большие слона, слон большие мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>*Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Ласково — не ласково»,</li> <li>○ «Летает — ползает — прыгает»,</li> <li>○ «Лишнее слово»,</li> <li>○ «Ловкий мяч»,</li> <li>○ Логопедические кубики,</li> <li>○ «Любопытная Варвара»,</li> <li>○ «Мастера — умельцы»,</li> <li>○ «Назови лишнее слово»,</li> <li>○ «Назови лишний предмет»,</li> <li>○ «Назови нужное слово»,</li> <li>○ «Назови по порядку»,</li> <li>○ «Назови похожие слова»,</li> <li>○ «Назови, сколько?»,</li> <li>○ «Найди картинку»,</li> <li>○ «Найди начатое слово»,</li> <li>○ «Найди пару»,</li> <li>○ «Найди слова-неприятели»,</li> <li>○ «Найди хозяина»,</li> <li>○ «Один — много»,</li> <li>○ «Опиши предмет»,</li> <li>○ «Отгадайка»,</li> <li>○ «Подбери слова»,</li> <li>○ «Подскажи словечко»,</li> <li>○ «Полезные животные»,</li> <li>○ «Помоги Незнайке»,</li> <li>○ «Посчитай»,</li> <li>○ «Потерянное слово»,</li> <li>○ «Похожие слова»,</li> <li>○ «Продолжи словесный ряд»,</li> <li>○ «Прятки»,</li> <li>○ «Рассеянный ученик»,</li> <li>○ «Рыболов»,</li> <li>○ «С чем корзинка?»,</li> <li>○ «Скажи наоборот»,</li> </ul>
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	<p>*Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.</p> <p>*Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>*Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i>.</p> <p>*Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>*Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>*Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>).</p> <p>*Обучение детей осмыслинию образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>*Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки</i>).</p> <p>*Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Найди картинку»,</li> <li>○ «Найди начатое слово»,</li> <li>○ «Найди пару»,</li> <li>○ «Найди слова-неприятели»,</li> <li>○ «Найди хозяина»,</li> <li>○ «Один — много»,</li> <li>○ «Опиши предмет»,</li> <li>○ «Отгадайка»,</li> <li>○ «Подбери слова»,</li> <li>○ «Подскажи словечко»,</li> <li>○ «Полезные животные»,</li> <li>○ «Помоги Незнайке»,</li> <li>○ «Посчитай»,</li> <li>○ «Потерянное слово»,</li> <li>○ «Похожие слова»,</li> <li>○ «Продолжи словесный ряд»,</li> <li>○ «Прятки»,</li> <li>○ «Рассеянный ученик»,</li> <li>○ «Рыболов»,</li> <li>○ «С чем корзинка?»,</li> <li>○ «Скажи наоборот»,</li> </ul>
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	<p>*Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <p>*Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>*Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>*Обучение правильному употреблению и различию в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается</i>).</p> <p>*Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Лишнее слово»,</li> <li>○ «Ловкий мяч»,</li> <li>○ Логопедические кубики,</li> <li>○ «Любопытная Варвара»,</li> <li>○ «Мастера — умельцы»,</li> <li>○ «Назови лишнее слово»,</li> <li>○ «Назови лишний предмет»,</li> <li>○ «Назови нужное слово»,</li> <li>○ «Назови по порядку»,</li> <li>○ «Назови похожие слова»,</li> <li>○ «Назови, сколько?»,</li> <li>○ «Найди картинку»,</li> <li>○ «Найди начатое слово»,</li> <li>○ «Найди пару»,</li> <li>○ «Найди слова-неприятели»,</li> <li>○ «Найди хозяина»,</li> <li>○ «Один — много»,</li> <li>○ «Опиши предмет»,</li> <li>○ «Отгадайка»,</li> <li>○ «Подбери слова»,</li> <li>○ «Подскажи словечко»,</li> <li>○ «Полезные животные»,</li> <li>○ «Помоги Незнайке»,</li> <li>○ «Посчитай»,</li> <li>○ «Потерянное слово»,</li> <li>○ «Похожие слова»,</li> <li>○ «Продолжи словесный ряд»,</li> <li>○ «Прятки»,</li> <li>○ «Рассеянный ученик»,</li> <li>○ «Рыболов»,</li> <li>○ «С чем корзинка?»,</li> <li>○ «Скажи наоборот»,</li> </ul>

	<p>среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два</i> и <i>пять</i>) и существительное.</p> <p>*Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за — перед</i>, <i>за — у</i>, <i>под — из-под</i>, <i>за — из-за</i>, <i>около — перед</i>, <i>из-за — из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</p> <p>*Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -иц-, -иц-).</p> <p>*Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>*Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>).</p> <p>*Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-</i>, <i>-и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>.</p> <p>*Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i>(с чередованием): <i>волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий</i>.</p> <p>*Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> (<i>красивый, улыбчивый, дрождливый, хитроватый, беленький</i>).</p> <p>*Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ее (-ей)</i>, <i>-е:</i> <i>белее, белей, выше</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>более или менее: более чистый, менее чистый</i>) способом.</p> <p>*Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ейши-, -айши-: высочайший, умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий</i>) способом.</p> <p>*Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка</i>).</p> <p>*Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</p> <p>*Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Скажи одним предложением»,</li> <li>○ «Слова-близнецы»,</li> <li>○ «Слова-родственники»,</li> <li>○ «Сложные слова»,</li> <li>○ «Соедини слова»,</li> <li>○ «Создай новое слово»,</li> <li>○ «Солнечный зайчик»,</li> <li>○ «У кого какая шуба»,</li> <li>○ «Угадай по листику дерево»,</li> <li>○ «Угадай профессию»,</li> <li>○ «Узнай, о чем я говорю»,</li> <li>○ «Цирк»,</li> <li>○ «Что нужно?»,</li> <li>○ «Что общего?»,</li> <li>○ «Чудесный мешочек»,</li> <li>○ «Чудо-дерево»,</li> <li>○ «Экскурсия»,</li> <li>○ «Я, мы, он, она — вместе дружная страна»</li> <li>○ и др.</li> </ul>
Формирование синтаксической структуры предложения.	<p>*Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>*Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> (<i>Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.</i>).</p>	
Формирование связной речи.	<p>*Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <p>*Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>*Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p> <p>*Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать</p>	

	структурную организацию текста.	
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	<p>*Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</p> <p>*Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>*Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>*Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>*Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа <i>AU</i>) и слов (типа <i>УМ</i>).</p> <p>*Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>*Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (<i>начало, середина, конец</i>); последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка</i> и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).</p> <p>*Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</p> <p>*Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</p> <p>*Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>*Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Маша</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), односложные слова (<i>сыр, дом</i>).</p> <p>*Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.</p> <p>*Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клумба, кружска, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка</i>); четырехсложных слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед</i>).</p> <p>*Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p>	
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	<p>*Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p> <p>*Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>*Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>*Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</p> <p>*Формирование речевого дыхания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Аня поет»,</li> <li>○ «Бабочка летит»,</li> <li>○ «Больной пальчик»,</li> <li>○ «В лесу»,</li> <li>○ «Вода кипит»,</li> <li>○ «Вопрос — ответ»,</li> </ul>

	<p>*Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (<i>упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.</i>) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).</p> <p>*Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многосложных, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p> <p>*Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>).</p> <p>*Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).</p> <p>*Закрепление мягкой атаки голоса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Воробышки»,</li> <li>○ «Ворона»,</li> <li>○ «Высоко — низко»,</li> <li>○ «Горячий чай»,</li> <li>○ «Гром», «</li> <li>○ Дровосек»,</li> <li>○ «Забей мяч в ворота»,</li> <li>○ «Задуй свечу»,</li> <li>○ «Зоопарк»,</li> <li>○ «Игра на пианино»,</li> <li>○ «Корова»,</li> <li>○ «Немое кино»,</li> <li>○ «Потянем резиночки»,</li> <li>○ «Снежинки»,</li> <li>○ «Сова»,</li> <li>○ «Ступеньки»,</li> <li>○ «Тихо — громко»,</li> <li>○ «Три медведя»</li> <li>○ «Трубач»,</li> <li>○ «Укладываем куклу спать»,</li> <li>○ «Часы»,</li> <li>○ «Эхо»</li> <li>○ и др.</li> </ul>
Обучение грамоте	<p>*Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>*Знакомство с понятием «предложение».</p> <p>*Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).</p> <p>*Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>*Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.</p> <p>*Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>*Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>*Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•       сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (<i>АУ</i>),</li> <li>•       сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (<i>УТ</i>),</li> <li>•       сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (<i>МА</i>),</li> <li>•       односложных слов по типу СГС (<i>КОТ</i>),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «В гостях у бабушки Азбуки»,</li> <li>○ «Добавишь букву, изменишь слово»,</li> <li>○ «Кто больше составит слов?»,</li> <li>○ «Куда спешат звери»,</li> <li>○ «Наборщики»,</li> <li>○ «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем»,</li> <li>○ «Новоселья»,</li> <li>○ «Отгадай слово»,</li> <li>○ «Прошлогодний снег»,</li> <li>○ «Слово рассыпалось»,</li> <li>○ «Слоговой аукцион»,</li> <li>○ «Угадайка»,</li> <li>○ «Умные клеточки -2»,</li> <li>○ «Умные клеточки — 3»,</li> <li>○ «Учитель-ученик»,</li> <li>○ «Чей улов больше?»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>ПАПА, АЛИСА</i>),</li> <li>• двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (<i>ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК</i>),</li> <li>• двухсложных слов со стечением согласных (<i>ШУТКА</i>),</li> <li>• трехсложных слов со стечением согласных (<i>КАПУСТА</i>),</li> <li>• предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (<i>Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.</i>).            *Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Шифровальщики»,</li> <li>○ «Школа»</li> <li>○ и др.</li> <li>○</li> </ul>
--	---	---

## Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей

<i>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</i>	<i>Задачи, стоящие перед воспитателями</i>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактическое исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей и воспитателя.

#### *Организация одевания*

Детей младшего дошкольного возраста воспитатели и помощники воспитатели обучают порядку одевания и раздевания. Приучают детей раздеваться сидя на скамеечках, в определенной последовательности, без лишней суеты, торопливости и шалостей. В определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду, правильно надевать одежду и обувь. Воспитатель сам упражняет младших дошкольников в навыках правильного и последовательного одевания, проводя в этом отношении целенаправленную работу. Взрослые помогают малышам завязывать шапки и шнурки, застегивать пуговицы. В старшем дошкольном возрасте дети сами одеваются, взрослые только напоминают порядок одевания. Помогают детям застегнуть молнию, завязать шапку, шарф, смотрят все ли ребенок надел для прогулки. Во время одевания воспитатели побуждают детей в случае необходимости обращаться за помощью к сверстникам, помогать друг другу. При взаимопосещениях детей различных групп старшие дошкольники оказывают помощь малышам.

#### *Организация дневного сна детей*

Сон обеспечивает полное функциональное восстановление всех систем организма. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5-3 часа в зависимости от возрастной категории детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений
- колыбельные, спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут по желанию;
- дети, проснувшиеся раньше других, встают, одеваются и под присмотром помощника воспитателя занимаются деятельностью, не мешающей сну спящих детей;
- общая бодрящая гимнастика после сна.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывают благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы задерживают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне является обязательным.

#### *Проведение закаливающих процедур*

Цель: способствует укреплению здоровья, снижению заболеваемости детей. При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учет согласия родителей на проведение закаливающих процедур их ребенка;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья, степени тренированности, закаленности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействие природных факторов направляются на разные участки тела: различаются и чередуются как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Система закаливания приведена в ПРИЛОЖЕНИИ №6, Модель охраны и укрепления здоровья детей – в ПРИЛОЖЕНИИ №7.

#### *Организация прогулки*

Перед каждой прогулкой воспитатель проводит "инструктаж" детей по технике безопасности и правилам поведения на прогулке, используя для этого разные методы и приемы.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы детям не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть раздельная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеться и не мешать при этом другим детям. Имеются алгоритмы одевания.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку по возможности организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении. Прогулка включает в себя: наблюдение, подвижные игры, спортивные игры и упражнения, самостоятельную двигательную активность, экспериментальную деятельность, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу с детьми по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

#### Общие принципы организации прогулки:

- содержание прогулки учитывает региональные, климатические и сезонные особенности;

- создание условий для оптимальной двигательной активности детей; формирование у детей положительной мотивации к двигательной активности;
- учет возрастных закономерностей физического и психического развития детей, возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития детей;
- использование профилактических, оздоровительных и коррекционных технологий с учетом возраста и состояния здоровья детей;
- профилактика травматизма.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа в день. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с, или при повышенной влажности и температуре ниже 10°C продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов.

В процессе прогулки воспитатель осуществляет контроль за состоянием детей, не допуская их переохлаждения или перегрева.

Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем педагог с детьми переходит к наблюдениям и т.п.

Если до прогулки проводились музыкальная или физкультурная непрерывная образовательная деятельность, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры.

Затем дети собирают игрушки, оборудование.

С 3-х летнего возраста с детьми могут проводиться целевые прогулки, экскурсии, образовательные путешествия. целевые прогулки, экскурсии, образовательные путешествия - это выход детей за пределы участка и территории детского сада. Они должны быть педагогически оправданы, а передвижение детей - безопасно организовано. Во время целевых прогулок и экскурсий детей сопровождает не менее двух взрослых: один в начале колонны, другой - в конце. Перед выходом проводится беседа с детьми о правилах безопасного поведения на улице ("инструктаж").

Правила целевых прогулок:

- темы, место, время целевых прогулок планируется заранее;
- место и дорога безопасны для жизни и здоровья детей и заранее апробированы;
- ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы;

- выход на целевую прогулку разрешается только после проведения заведующим инструктажа, издания распоряжения по детскому саду и ознакомления с ним воспитателя, а также маршрутного листа, длительность целевой прогулки предусмотрена программой детского сада, согласно возрасту детей.

#### *Двигательный режим*

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Организованные формы двигательной деятельности включают: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные игры и упражнения, ритмическую гимнастику, динамические паузы, физкультурные, спортивные праздники ("спартакиады", "олимпиады") и досуги.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах физкультурно-оздоровительной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОО (**ПРИЛОЖЕНИЕ №5**).

#### *Центры активности*

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- «Центр искусства»;
- «Центр конструирования и строительства»;
- «Центр книги»;
- «Центр игры и общения»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки»;
- «Центр здоровья и движения»;
- «Центр культурных традиций»;
- «Центр зарождающейся грамотности»;
- «Центр театрализации и музыкальной деятельности»

#### *Работа в центрах активности*

Воспитатель работает с детьми в одном из центров. Основанием для выбора воспитателем центра служит:

1. сложность в организации работы центра (науки, математики, грамоты);
2. необходимость решения учебных задач (научить рисованию способом размывания, научить выделять звуки в слове, познакомить с цифрами, прочитать текст);
3. необходимость ведения заданий; разноуровневых заданий;
4. необходимость ведения развивающей (коррекционно-развивающей) работы с конкретным ребенком. В этом случае, воспитатель идет в центр за ребенком, а не ведет ребенка в

центр за собой.

Воспитатель не подменяет собственной активностью потребность ребенка в самостоятельном поиске решения, в преодолении затруднения. В случае, если работа в центрах не требует от воспитателя обязательного присутствия - дети успешно справляются с выбранными заданиями, самостоятельно преодолевают проблемы и трудности, - воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку там, где об этом просят дети.

По мере продвижения работы в центрах к получению запланированного детьми результата (и в пределах максимальной образовательной нагрузки), воспитатель ориентирует детей во времени: «Ребята, у нас осталось еще 5 минут».

#### *Вечерний сбор*

Основная задача - рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. В чем тебе помогла Ира (Ирина мама)?
9. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
10. Ты планируешь продолжить свою работу?
11. Что ты посоветуешь тем, кто будет работать в этом центре завтра (кто решит сделать такую же лодочку, кто заинтересовался этой книгой)?

#### *Индивидуализация образовательного процесса*

- Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными,

энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

- Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.
- Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание работы группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.
- Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложняют задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.
- При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. Программа в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.
- Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды занятий: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации Программы.

### **3.2.7. Организация пространства и развивающей предметно-пространственной среды**

#### **3.2.7.1. Организация пространства ДОО**

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в ДОО для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство ДОО, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Территория ДОО, как внутренняя, так и внешняя, организована таким образом, чтобы отвечала потребностям и интересам детей и предоставляло им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Внутренние помещения оформлены функционально, но не однообразно. Групповые помещения просматриваются и одновременно обеспечивают возможность заниматься различными видами деятельности; предоставляют возможности для работы детского сообщества и в то же время имеют ниши для отдельных видов деятельности и игр в маленьких группах.

Вся педагогическая работа заключена в пространственно-предметный контекст, который оказывает содействие образовательным процессам или препятствует им и оказывает влияние на социальное поведение детей.

Эстетическое оформление и обстановка помещений и внешней зоны оказывает влияние на ощущения детей. Благодаря красиво оформленным местам для игры и особым акцентам во внутренних помещениях появляется атмосфера, в которой дети и педагоги чувствуют себя психологически комфортно. Уютные уголки для игры и уединения, использование различных уровней в организации пространства, удобная и функциональная мебель создают уют и передают детям ощущение безопасности и защищенности.

Дети структурируют окружающую обстановку с помощью четко узнаваемых исходных точек (стеллажи, горки, скамейки и пр.) и таким образом ориентируются в пространстве. Дети активно осваивают пространства. Они воспринимают их не только глазами, но и всеми другими органами чувств, а также в процессе движения. Дети младшего возраста ползают в центре групповой комнаты или перебираются в уголки и укромные местечки, ощупывают и обследуют предметы и таким образом апробируют новое пространство. Дети постарше с помощью мебели, ткани, разных предметов создают себе собственное пространство, важное для их игры. Поэтому в оформлении пространства важны приятные на ощупь и на вид материалы и передвижные предметы мебели. У детей, которым разрешили самим изменить обстановку помещения, развиваются самостоятельность и другие важные личностные качества. Оформление и насыщение пространства групповых комнат, которые ДОО ежедневно предоставляет в распоряжение детей, оказывает влияние на представление детей о мире и о себе.

ДОО оформляет помещения вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей. Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляют вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно вносить новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

Соответствующим образом оформленные помещения помогают педагогу в работе и создают функциональную обстановку, в которой он может реализовать свои идеи и предложения для детей, а также все педагогические и воспитательные процессы.

Программа оставляет педагогам, детям и родителям возможности самостоятельного проектирования пространства, предлагая для оценивания его качества следующие критерии.

❖ Внутреннее пространство

○ Используемые в ДОО строительные и оформительские материалы соответствуют действующим в настоящее время СанПиН, техническим регламентам и другим стандартам техники безопасности.

○ Все помещения ДОО, включая хозяйственные, складские, находятся в хорошем состоянии и пригодны к эксплуатации.

○ Помещения разделены различными уровнями, подвижными перегородками и нишами, что позволяет по-разному оформлять помещение и предоставляет педагогу и детям возможности вариативного использования помещений.

○ Помещения оснащены половыми настилами различного рода (ковры, деревянное и пробковое покрытие и пр.).

○ Помещения, предназначенные для детей раннего возраста, отделаны мягкими напольными покрытиями в тех зонах, где они лежат или ползают, а также твердым покрытием — в зонах, в которых они играют на полу.

○ Оборудование позволяет регулировать освещение, хорошо вентилировать помещения и поддерживать соответствующую температуру.

○ В напольных зонах температура установлена таким образом, чтобы дети раннего возраста могли играть на полу.

○ Помещения светлые, приятные и не перегружены мебелью и оформлением. Нет ни слишком темных, ни слишком ярких цветов.

○ В целях выполнения педагогических задач в распоряжении педагога и детей имеются отдельные зоны в помещении для группы, которые предоставляют возможности заниматься видами деятельности, предусмотренными Программой.

○ Для каждой группы в ежедневно в распоряжение предоставляется наряду с ее помещением для группы, по меньшей мере, еще одно вспомогательное помещение (раздевалка и т. п.).

○ Дополнительно всем группам предоставляется по меньшей мере одно помещение, в котором возможно выполнять движения, требующие большого пространства, можно лазать, прыгать, бегать, танцевать и пр. (спортивный, музыкальный или спортивно-музыкальный залы)

○ Дополнительно всем группам предоставляется возможность пользоваться дополнительными помещениями ДОО: мини-музей, библиотека, фольклорный кабинет, многофункциональный кабинет дополнительного образования.

❖ Прилегающая территория

ДОО не имеет собственных прогулочных площадок. ДОО взаимодействует с социальными партнерами для оборудования детской площадки, находящейся на балансе ЖКХ, на которой гуляют воспитанники ДОО. Старшие и подготовительные группы ежедневно имеют возможность выхода за пределы ДОО до ближайших природных и культурных объектов: Марсовое поле и Михайловский парк.

- Для детей младшего возраста имеется отделенная игровая зона, в которой они могут спокойно играть в различные игры (с песком, водой, безопасным покрытием, оборудованием, возможностями спрятаться пр.).

- Зеленые насаждения в открытой зоне дети могут использовать в своей игре, и они дают детям возможность играть в разнообразные игры.

- Движение. Стационарно установленное детское оборудование, например, качели, лестницы для лазанья, горки, песочницы, дает детям возможность играть в открытой зоне в различные подвижные игры.

- Педагог держит наготове рабочие и строительные материалы (выносные), а также инструменты, которые дети могут использовать в своей игре или в своих занятиях.

- Открытая зона оформлена таким образом, чтобы дети раннего возраста могли свободно передвигаться.

❖ *Взаимодействие педагога и ребенка*

#### *Наблюдение*

- Педагог наблюдает, в каких центрах активности и с каким инвентарем предпочитают играть отдельные дети или группы и как они используют функциональные центры.

- Педагог наблюдает, соответствует ли оформление пространства и открытой зоны разнообразным потребностям детей в деятельности и движении, а также в перерывах и отдыхе.

- Педагог наблюдает, как расширяется радиус деятельности детей раннего и дошкольного возраста и следит за выполнением мер безопасности, чтобы дети могли свободно перемещаться в помещениях и имели свободный доступ к инвентарю (наличие стопора для выдвижных ящиков, для дверей шкафа и пр.)

#### *Готовность к диалогу и участию*

- Педагог обсуждает с детьми, как они могут использовать инвентарь.

- Детям раннего возраста педагог показывает, где находится инвентарь и как они могут его взять (например, открывает выдвижной ящик и дверцы шкафа, показывает находящийся там инвентарь, указывает на инвентарь на полках). Он объясняет в доступной форме, как пользоваться инвентарем, и обращает внимание на маркировку (например, какая пиктограмма к какому предмету инвентаря относится).

- Педагог беседует с детьми об изменениях в оформлении помещения и открытой зоны и спрашивает об их идеях и предложениях на этот счет.

- Если педагог изменяет оформление помещения на основании его наблюдения за детьми, то он сопровождает эти изменения устными комментариями. При этом он следит за тем, чтобы у детей была возможность реагировать на его действия и комментарии.

#### *Стимул (импульс)*

- Педагог активно помогает детям в изменении и модернизации их пространственного окружения.

- Педагог вносит собственные предложения в отношении оформления помещения, предлагает сделать это детям и осуществляет те идеи, которые отвечают потребностям и интересам детей.

- Педагог дополняет и расширяет ассортимент инвентаря, вводит новый инвентарь и удаляет ставшие неинтересными элементы

#### *Основы/ориентиры планирования*

- Оформление помещений ориентировано на потребности и интересы детей и

побуждает их к деятельности. Для оснащения пространства используются предметы и материалы, стимулирующие интерес детей к экспериментированию и исследованию, сподвигающие пробовать и действовать самостоятельно.

- Оформление помещений отражает специфику социокультурной среды его места расположения ДОО, района, региона, в которых она находится, а также различных культур и традиций семей обучающихся.

- Пространство организовано таким образом, что позволяет детям и родителям приобретать новый межкультурный опыт.

- Организация пространства и оформление помещений учитывают особенности группы детей, такие как комбинация возрастов, и концептуальные признаки, такие как открытая работа или совместное воспитание и образование детей с ОВЗ и без таковых.

- Педагог учитывает информацию, полученную им в результате наблюдений, в отношении использования и степени привлекательности зон и инвентаря, а также предложения и идеи детей, высказанные при планировании оформления пространства. Он использует эту информацию в качестве основания для дополнений и замены инвентаря.

- Педагог делает выводы из своих наблюдений за детьми раннего возраста об изменении интересов и потребностей в отношении оформления помещения и использования инвентаря и учитывает эти аспекты в своем планировании.

#### *Педагогическое содержание и процессы*

- Большая часть помещений в ДОО находится в свободном доступе для детей. Эти помещения привлекательные, стимулируют к активной деятельности, а также предоставляют детям возможность уединиться и наблюдать за происходящим.

- Для детей раннего возраста имеются такие предметы обстановки, с которых они могут наблюдать за другими детьми.

- В помещениях выставлены разнообразные работы детей всех возрастных групп, связанные с актуальными темами и мероприятиями; работы регулярно меняются.

- Содержание выставляемых работ и материалов соответствует возрастным группам детей, в частности, отсутствуют вызывающие страх или дискриминирующие изображения. Работы располагаются преимущественно на уровне глаз детей.

- Функциональные зоны настолько просторные, что сразу несколько детей могут совместно реализовывать свои игровые идеи.

- Педагог учит детей бережному и ответственному обращению с мебелью и со всем инвентарем, а также учит уважать созданное оформление (ценить, то есть бережно относиться к нему).

#### *Документирование*

- Педагог регулярно документирует, каким образом и в какой степени дети используют различные функциональные зоны.

- Педагог регулярно документирует, каким образом, в каком объеме и для раскрытия каких тем дети используют имеющийся инвентарь.

- Педагог документирует, какие изменения в оформлении помещений дети осуществляют самостоятельно, а также спрашивает и документирует, какие основания дети приводят для этих изменений.

❖ *Разнообразие и использование инвентаря*

- Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.
- Имеющихся мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.
- Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту, потребностям и навыкам детей.
- Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.
- Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать.
- Инвентарь для детей раннего возраста промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвижных ящиках или прозрачные выдвижные ящики и двери).
- Вся мебель устойчивая, так что дети раннего возраста могут за нее держаться и даже висеть на ней.

*Учет индивидуальных потребностей и интересов*

- При размещении инвентаря и предметов мебели педагог ориентируется на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.
- Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.
- Индивидуальное обращение с инвентарем.
- В течение дня дети имеют возможность уединиться в групповом помещении, на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.
- Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

*Вовлечение детей в процесс принятия решений*

- Педагог договаривается с детьми о правилах в отношении использования помещения для группы и инвентаря. Правила, которые не подлежат обсуждению, сообщаются и объясняются детям.
- Если педагог видит, что правила, о которых договорились, больше не соответствуют ситуации в группе, то он заново обсуждает правила с детьми, чтобы привести их в соответствие с потребностями и навыками детей и с ситуацией во всей группе.
- Педагог дает возможность детям раннего возраста принимать участие в беседах на тему правил использования помещений. Он озвучивает детям раннего возраста существующие правила в доступной форме.
- К выбору новой мебели для группы привлекаются дети.
- Дети раннего возраста получают впечатления от подготовки к покупке новой мебели, они могут посмотреть картинки и проспекты. Педагог в доступной форме готовит детей к процессу доставки и сборки мебели.

○ При покупке новых материалов для игр и занятий учитываются пожелания, потребности и темы, интересующие детей.

○ Педагог из своих наблюдений делает вывод о желаниях и потребностях детей раннего возраста в материалах для игр и занятий. В возрастающей степени педагог привлекает детей раннего возраста к участию в выборе новых материалов, показывая им образцы и объясняя им в доступной форме, что материалы выбираются совместно.

#### *Вовлечение детей в организационные процессы*

○ Мебель, перегородки, полки и прочее могут изменяться или передвигаться по договоренности отдельными детьми или группами, что позволяет использовать их более гибко и разнообразно.

○ Дети младшего возраста присутствуют, когда педагог или дети постарше осуществляют изменения в оформлении помещения. Педагог сопровождает эти изменения устными комментариями.

○ Передвижная мебель, такая как стулья и столы, ширмы большую часть дня находится в свободном распоряжении детей, и они могут активно использовать ее в своих играх.

○ Всем инвентарем большую часть дня дети пользуются самостоятельно.

○ Нарисованные детьми картины и поделки выставляются ими самостоятельно или при помощи педагога в групповом помещении или в соседних помещениях.

○ Дети ухаживают соответствующим их возрасту образом за центрами активности, которые они определили самостоятельно (литературной студией, мастерской, природным уголком и пр.). Они следят, при необходимости при поддержке педагога, за тем, чтобы весь инвентарь имелся в полном объеме, находился в порядке и был готов к использованию.

○ Дети имеют возможность видоизменить для своих игр групповое помещение или смежные помещения, или зоны, или уголки для игр на определенное время в соответствии со своими собственными идеями.

○ Дети раннего возраста могут самостоятельно переставлять элементы оформления помещения (например, передвижные элементы для сидения или игры, ящики на колесиках с игровым материалом) и сигнализировать, при осуществлении каких изменений они нуждаются в помощи педагога.

○ Дети участвуют в уходе, поддержании в исправном состоянии и в починке предметов мебели.

○ Дети раннего возраста участвуют в уходе за предметами мебели (например, вытирают полки, ящики шкафа, выдвижные ящики) и инвентаря (например, моют под душем строительные кубики конструктора и т. п.) и могут наблюдать за процессом починки предметов мебели.

#### *Баланс между индивидуумом и группой*

○ Зоны и помещения для игры отдельных детей и малых групп находятся в соответствующем соотношении с пространством, имеющимся в распоряжении всей группы. Дети узнают на собственном опыте, что игровые интересы отдельного ребенка или малой группы должны находиться в балансе с интересами других детей или целой группы.

○ Для детей раннего возраста преимущественно предлагаются небольшие игровые зоны (ниши, легко передвигаемые элементы оформления помещения и пр.) для индивидуальной игры и игры малых групп, в то время как для целой группы предлагаются большие площади.

○ Педагог беседует с детьми о конфликте интересов, когда несколько детей или малых групп хотят играть в одном и том же уголке или с одним и тем же инвентарем. Он договаривается с детьми об индивидуальных решениях или о действующих для всей группы правилах.

- При необходимости для детей раннего возраста с помощью легко передвигаемых элементов оформления пространства создаются дополнительные игровые зоны. Если игровые зоны должны использоваться только старшими детьми (рабочая зона, участки для езды на велосипеде на открытом воздухе и пр.), то педагог объясняет детям раннего возраста в доступной форме, почему им нельзя самостоятельно использовать эти зоны.

### *3.2.7.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды*

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством — помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы, — материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оснащенное образовательное пространство в соответствии со Стандартом в ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том

числе ограниченные) возможности здоровья.

Для этих целей среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи в соответствии со Стандартом среды:

- **содержательно-насыщенная** — включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируемая** — обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональная** — обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- **доступная** — обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- **безопасная** — все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Наполняемость РППС соответствует концептуальной целостности образовательного процесса для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Принимая во внимание интеграцию образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Подробное описание развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации образовательной деятельности по Программе, описано в подразделах Содержательного раздела.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижению своей цели, обретения ребенком уверенности в себе. РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Пространство группы разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных стеллажей (модулей). При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет разнообразных маркеров пространства.

Материалы каждого из центров активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

При проектировании РППС учтены целостность образовательного процесса, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Образовательная область (модуль)	Центры активности в группе
Социально-коммуникативное развитие	1. Центр игры и общения
Познавательное развитие	2. Центр науки (познания) 3. Центр конструирования и строительства 4. Центр математики 5. Центр песка и воды
Речевое развитие	6. Центр грамоты 7. Центр книги и художественного творчества
Художественно-эстетическое развитие	8. Центр искусства и культуры 9. Центр театрализации 10. Центр музыки
Физическое развитие	11. Центр здоровья и спорта

#### ***Наполнение предметно-развивающей среды логопедического кабинета***

Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения,</li> <li>- стульчики для занятий у зеркала,</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков и артикуляционного массажа,</li> </ul>
--------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соски,</li> <li>– шпатели,</li> <li>– вата, ватные палочки,</li> <li>– марлевые салфетки,</li> <li>– спиртовые салфетки</li> <li>– Фланелеграф и картины на картоне к нему.</li> <li>– Музикальный центр и подборка музыкального материала.</li> <li>– Компьютер, принтер, сканер.</li> <li>– Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.</li> <li>– Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.</li> <li>– Шарики, семечки Су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики</li> </ul>
Центр сенсорного развития в кабинете логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).</li> <li>– звучащие игрушки-заместители,</li> <li>– маленькая ширма,</li> <li>– кассета с записью «голосов природы» (шелеста листвьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.),</li> <li>– предметные картинки по лексическим темам,</li> <li>– предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.</li> <li>– карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.</li> <li>– настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).</li> <li>– настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т. п.)</li> <li>– палочки Кюизенера.,</li> <li>– блоки Дьенеша.</li> <li>– занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).</li> <li>– «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.</li> </ul>
Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>– Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.</li> <li>– Кубики с картинками</li> <li>– Игра «Составь из частей» для фланелеграфа и магнитной доски.</li> <li>– «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).</li> <li>– Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> <li>– Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.</li> <li>– Флажки разных цветов.</li> <li>– Игрушки-шнурочки, игрушки-застежки.</li> <li>– Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>– Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</li> <li>– Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</li> <li>– Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</li> </ul>
Материалы для коррекции речевого дыхания, артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пособия для развития дыхания (бабочки, цветочки, бутылочки, «Мыльные пузыри», трубочки, дудочки, мельница, листики, свистульки, перышки, сухие листочки и лепестки цветов, воздушные шары и другие надувные игрушки и т.д.),</li> <li>– Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, аффрикат, сонорных, и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты,</li> </ul>

слова	<p>словесные игры ),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Логопедический альбом, для обследования звукопроизношения и речи,</li> <li>– Игры для развития слоговой структуры слова: «Поезд», «Волшебные этажи», «Собери домик», «Кто где живет».</li> </ul>
Материал для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Картотека игр и упражнений по данной теме.</li> <li>– Настольно-печатные игры.</li> <li>– «Игры-лото»,</li> <li>– «Пазлы»,</li> <li>– «Фонематика»,</li> <li>– «Бим и Бом»,</li> <li>– «Звуковые домики»</li> </ul>
Материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Картотека игр и упражнений по данному разделу,</li> <li>– наборы предметных картинок,</li> <li>– лото,</li> <li>– картины с малым сюжетом и сюжетные картины.</li> <li>– Наборы по составлению рассказов по серии сюжетных картин.</li> <li>– Алгоритмы по составлению описательных рассказов по лексическим темам.</li> <li>– Небольшие игрушки по изучаемым темам и разнообразный счетный материал.</li> <li>– Картотека словесных игр.</li> <li>– Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.</li> <li>– Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.</li> <li>– Игра «Грамматический конструктор»</li> </ul>
Материал для развития навыков звуко-буквенного анализа, синтеза и обучения грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</li> <li>– Кубики с буквами, магнитные буквы, игровые символы звуков, фишки, флаги, звуковые домики, полоски для определения места звука в слове.</li> <li>– Настольно-печатные игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.)</li> </ul>
Материалы для развития высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры на развитие внимания: «4-лишний», «Кто убежал?», «Что перепутал художник», «Цветные фоны», «Что не так?»</li> <li>– картотека игр и упражнений.</li> <li>– Игры на развитие памяти: «Подбери и назови», «Сделай как было»</li> <li>– картотека игр и упражнений</li> <li>– Игры на развитие мышления: картотека игр и упражнений</li> </ul>

### 3.2.7.2.1. Работающие стенды

Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».

«Доска выбора»	Важный атрибут групповой жизни - «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обменя новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать
----------------	--

	(вешает свой знак). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь. Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей
«Модель трех вопросов»	Используется в проектной деятельности. Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса: <ul style="list-style-type: none"> <li>○      o - <i>Что вы знаете?</i></li> <li>○      o - <i>Что вы хотите узнать?</i></li> <li>○      o - <i>Что надо сделать, чтобы узнать?</i></li> </ul> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым именем ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети высажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации. Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
«Информационное поле»	Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет - дети, синий - педагог, зеленый - родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать, что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность
«Информационная стена»	Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно
«Письмо родителей»	Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой проекта для родителей оформляется письмо. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать совместно с детьми игры, прочитать художественную литературу, провести беседу с ребёнком по теме, провести наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта.
«Стена творчества»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре творчества.
«Наша гордость» (или «Наши достижения»)	Стенд создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.

*Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития*

Часто болеющие дети	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающий процедур.
Леворукие дети	Наличие в групповом помещении пособий для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета - пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер- сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; - эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок единения» и др.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Имеются игры для занятий: <ul style="list-style-type: none"><li>• на развитие внимания, дифференцировки (<i>с включением всех анализаторов - зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее</i>);</li><li>• на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (<i>упражнения с песком, водой, глиной и т.д.</i>);</li><li>• на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);</li><li>• физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитет</li></ul>
Дети с нарушениями эмоционально-воловой сферы	Имеется разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): <ul style="list-style-type: none"><li>• физкультурно-развивающий инвентарь и оборудование;</li><li>• коррекционно-развивающие дидактические игры;</li><li>• игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций.</li></ul>
Дети-билингвы	В группе формируется такая поликультурная среда, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности ( <i>Например: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее</i> ).  Педагогу размещает в групповой комнате ( <i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i> ), поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок ( <i>отображающих «родную» среду</i> ), постеров, азбук ( <i>на родном и приобретённом языке</i> ), портретов национальных героев и т.д.
Одаренные дети	РППС обеспечивает самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечает следующим параметрам: <ul style="list-style-type: none"><li>• имеет высокую степень неопределенности, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда содержит образцы креативного поведения и его результаты;</li><li>• предметно-информационная среда обогащается материальными и информационными ресурсами, обеспечивает доступность и разнообразие предметов</li></ul>

	<p>в данной среде, возможность их любого использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активизирует трансформационные возможности;</li> <li>• обеспечивает гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения;</li> <li>• сочетает индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.</li> </ul>
--	--

### 3.2.7.2.3. Интерактивная информационно-развивающая среда

Имеющийся в ДОО комплект поддержки интерактивной информационно-развивающей среды обеспечивает возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий, предоставляет возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач обязательной части Программы.

#### Интерактивная доска

Занятия с интерактивной доской проводят воспитатели и специалисты ДОО, работающие с детьми 5-7 лет, в определенное Программой время. Занятия детей с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;
- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

Таким образом, ДОО в результате использования современного игрового, интерактивного мультимедийного оборудования создает развивающую предметно-пространственную среду, обладающую такими качествами как:

- психологическая, физическая и функциональная безопасность;
- правильная возрастная адресация;
- возможность многоцелевого использования (в том числе, для детей с ОВЗ);
- функциональная (игровая) привлекательность;
- возможность организации коллективной деятельности;
- дидактическая ценность;
- развивающие возможности;
- методическая обеспеченность;
- долговечность.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить *качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей*:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен;
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность;
- Интерьер групп содержит трансформируемые элементы, что предоставляет каждому ребёнку возможность самостоятельного выбора, чем, где и как ему заниматься.

### **3.2.8. Систематическое наблюдение за потребностями, интересами и процессом обучения детей.**

Эффективная организация Программы и образовательной среды основывается на наблюдении за детьми и интерпретации данных, полученных в результате этого наблюдения. Систематическое наблюдение позволяет педагогу больше узнать о детях своей группы и организовать программу и обучение с учетом их потребностей и способностей. Благодаря наблюдению педагог может:

- видеть детей в спонтанных, часто непредсказуемых и, таким образом, жизненных ситуациях;
- сфокусироваться на конкретных темах и наблюдать поведение детей в разное время и в разных ситуациях, в которые они попадают
  - отметить богатство средств выражения (вербальных или иных), которые дети используют для общения с другими людьми, чтобы выражать свои чувства или демонстрировать свои знания.

Методы, которые будет использовать педагог для наблюдения за ребенком и регистрации результатов, могут варьироваться, их выбор зависит от соотношения количества педагогов и количества детей в группе, а также доступных средств (технических и др.). Наблюдение педагога должно быть дополнено информацией, полученной от семьи и из диалогов с ребенком или во время более позднего наблюдения.

Педагоги:

- предусматривают время для наблюдения в ежедневной деятельности и определяют подходящее время (например, во время свободной игры, деятельности в центрах интересов и т. д.);
- ищут такой способ регистрации своих наблюдений, который соответствует им, и деятельности группы;
- используют свои наблюдения, чтобы организовать программу и способствовать обучению детей;
- делятся своими наблюдениями с родителями и поощряют их делать то же самое;
- делятся своими наблюдениями с детьми, чтобы дать им стимул говорить о себе и своем обучении (например, «Я заметил, что... Почему ты сделал это?...»).

Регулярное, систематическое наблюдение является важнейшей частью работы педагогов ДОО. Оно позволяет им оказывать детям эффективную поддержку. Цели наблюдения четко поставлены с самого начала.

Одна из причин, по которой должно вестись регулярное педагогическое наблюдение, — это регулярный мониторинг развития интересов каждого ребенка, хода его воспитания и эволюции эмоционального состояния. Педагог может каждый раз обращать свое внимание на отдельный навык и наблюдать его некоторое время систематически таким образом, чтобы иметь возможность оценить поведение ребенка. Идея состоит в том, чтобы выявлять и документировать потребности и интересы ребенка в период наблюдения, манеру, в которой ребенок выражает эти потребности и интересы, и связанную с этим деятельность. Когда педагог разговаривает с родителями о ходе развития ребенка, он будет сравнивать теперешнее поведение ребенка с поведением на более ранних этапах развития. Наблюдения педагога будут дополнены наблюдениями родителей за поведением ребенка в рамках семьи.

Если у педагога создается впечатление, что прогресс в развитии ребенка в конкретной области незначительный, и он считает, что ребенку может понадобиться специальная помощь и поддержка, то он должен уделить этому особое внимание. В некоторых особых случаях вызвать эксперта, который даст обоснованные рекомендации педагогу и родителям и предложит помочь в поддержке особых потребностей ребенка.

Педагоги наблюдают за отношениями детей в сообществе. Это наблюдение также очень важно, поскольку позволяет педагогу выявить интересы и потребности сообщества детей и признаки, которые помогут ему в формировании рабочих планов, выборе новых материалов и оформлении групповых помещений.

Темы, которые будут предложены детям в рабочих планах, определяются с помощью вопросов, которые им задают, содержанием их игры и поведением. Наблюдая за детьми, можно определить социальные отношения в сообществе детей, то есть кто с кем играет, как часто, кто играет в одиночку и т. п. Профессиональный взгляд педагога выявляет по поведению каждого ребенка вопросы или проблемы, связанные с его развитием.

Помимо наблюдения, ведущегося в случайном порядке на ежедневной основе, педагоги выделяют время для систематического наблюдения. Предполагается, что каждый ребенок наблюдается отдельно, по меньшей мере двумя коллегами. В зависимости от цели наблюдения педагог дает точное описание того, что делает ребенок или несколько детей, каким образом и как часто. Педагоги наблюдают за деятельностью детей и документируют свои наблюдения, избегая общих суждений о наблюдаемом ребенке. В этом плане полезны встречи коллег, предоставляющие педагогам возможность учитывать мнения друг друга, преодолевая субъективный характер наблюдения.

Каждый ребенок имеет право быть объектом наблюдения. Он должен знать, что за ним наблюдают, и понимать, зачем это происходит. Если ребенок чувствует, что деятельность наблюдателя его беспокоит, наблюдение должно быть снято. Это решение нужно уважать. Но, как правило, дети наслаждаются вниманием, которое получают, когда педагог наблюдает за ними. Часто дети просят наблюдающего педагога почитать им заметки, которые он о них написал.

Рисунки, вопросы и комментарии детей в их оригинальной записи, а также заметки о предметах, которые важны для них, — все это нужно учитывать при документировании процесса развития каждого ребенка.

Педагоги ДОО:

- наблюдают за каждым ребенком (отдельно или в группе) регулярно и целенаправленно, а также обсуждают с родителями его поведение;

- уделяют внимание всем детям, а не только тем, кто нуждается в повышенном внимании;
- фиксируют объяснения, которые дают дети, и мнения родителей, отмечают прогресс каждого ребенка и путь, который он прошел, чтобы достичь чего-либо;
- в случае необходимости разрабатывают вместе с родителями план поддержки ребенка в будущем;
- ведут письменный архив результатов анализа наблюдений, проводимого вместе с детьми, их семьями, учитывая эти результаты при документировании развития каждого ребенка. Для ведения архива могут быть использованы не только письменные документы, но и другие средства;
- предоставляют детям и родителям доступ к такой документации.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка учителем-логопедом и педагогом-психологом. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### *Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического

развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **3.6. График работы учителя-логопеда**

<i>День недели</i>	<i>Время</i>
Понедельник	9.00-13.00
Вторник	9.00-13.00
Среда (консультации родителей, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей)	14.00-18.00
Четверг	9.00-13.00
Пятница	9.00-13.00

### **3.7. Расписание работы учителя-логопеда**

1-е подгрупповое занятие	9.00-9.20
2-е подгрупповое занятие	9.30-9.50
Индивидуальная работа с детьми	10.00-12.40
Участие логопеда в режимных моментах	12.40-13.00

### **3.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса**

ГБДОУ детский сад №22 Центрального района СПб - это комплекс корпусов, который состоит из двух отдельно стоящих зданий, и имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здания имеют центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, технологическое оборудование прачечной и пищеблока, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- требованиям действующих СанПиН
- требованиям правил пожарной безопасности
- требованиям антитеррористической безопасности
- требованиям охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников
- требованиям для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, учитывающие особенности их физического и психофизиологического развития.

Материально-технические условия обеспечивают достижение обозначенных целей задач Программы, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОО;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей, компьютерные);
- обновлять содержание образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого

потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОО, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей эффективно управлять организацией, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в том числе комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность, другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение позволяет использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений, презентаций по образовательным областям и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Обновляемая информация о материально-техническом обеспечении находится на сайте ДОО в разделе «Документы» (подраздел «Отчет о результатах самообследования») и в разделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса» <http://www.детсад22.рф/index/osnashenie/0-70>

### **3.5. Методическое обеспечение образовательного процесса**

<i>Образовательная область</i>	<i>Методические материалы, средства обучения и воспитания</i>
Все образовательные области	*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию: протокол от 20.05.2015 №2/15)  *Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная

	<p>решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07. 2021 № 2/21)</p> <p>*Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.). <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/467-progrs-tyaj-narush-rechi">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/467-progrs-tyaj-narush-rechi</a></p> <p>*Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»). Рецензия № 210/07 от 21.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 4 от 28 мая 2019 г. <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/477-programma-vdokhnovenie">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/477-programma-vdokhnovenie</a></p> <p>*Шевелев К. В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 64 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 337/07 от 09.10.2019 г.) <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/608-programma-femp-u-doshkolnikov">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/608-programma-femp-u-doshkolnikov</a></p> <p>*Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г. <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosti">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosti</a></p> <p>*Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ. <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdcem">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdcem</a></p> <p>*«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа для детей 5-7 лет» Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации. <a href="https://fincult.info/teaching/primernaya-partsialnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/">https://fincult.info/teaching/primernaya-partsialnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/</a></p> <p>*Карты развития детей от 0 до 3 лет. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 128 с.: ил</p> <p>*Карты развития детей от 3 до 7 лет. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 112 с.: ил</p> <p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <p>*Министерство просвещения РФ <a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a></p> <p>*Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a></p> <p>*Национальная ассоциация родителей <a href="https://nra-russia.ru/">https://nra-russia.ru/</a></p> <p>*Онлайн Университет детства <a href="https://do.online/">https://do.online/</a></p> <p>*Воспитание дошкольников <a href="http://parohod.kg/">http://parohod.kg/</a></p> <p>*Центр Аладин (развитие ребенка дошкольного возраста, статьи по детской психологии, советы психолога родителям, досуг детей, навыки личной безопасности дошкольника, детская психология здоровья)</p>
--	---

	<p><a href="https://adalin.mospsy.ru/l_03_00.shtml">https://adalin.mospsy.ru/l_03_00.shtml</a></p> <p>*Электронная библиотека детской литературы «Лукошко сказок» <a href="https://lukoshko.net/">https://lukoshko.net/</a></p> <p>*Сказочная библиотека «Хобобо» <a href="https://www.hobobo.ru/">https://www.hobobo.ru/</a></p> <p>*Детское творчество и развитие <a href="http://detkam.e-papa.ru/">http://detkam.e-papa.ru/</a></p>
Физическое развитие	<p>* Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа / Л.И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>* Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа/ Л.И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>* Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л.И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>* Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа / Л.И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>*Физическое воспитание в детском саду /Э.Я.Степаненкова. - М.: Мозаика- синтез, 2004.</p> <p>*Двигательная активность ребенка в детском саду /М.А.Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>*Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А.Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>*Физическая культура - дошкольникам /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в средней группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в подготовительной группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>* С физкультурой дружить - здоровым быть /М.Д.Маханева. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>*Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении /Н.С.Галицына. - М.: Скрипторий, 2004.</p> <p>*Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет /Л.В.Яковleva, Р.А.Юдина. - М.: Владос, 2003.</p> <p>*Физкультурные праздники в детском саду /В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак. - М.: Просвещение, 2003.</p> <p>*Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /Л.И.Пензулаева. - М.: Владос, 2002.</p> <p>*Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>*Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</p> <p>*Уроки Майдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>*Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>*Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>*Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>*Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</p>

	<p>*Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>*Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>*Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>*Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>*Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения: методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с.: ил. — (Серия «Коллекция открытых дошкольного образования»).  <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/460-istorii-karapushek">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/460-istorii-karapushek</a></p> <p>*Дружные ребята /Р.С.Буре и др. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>*Юный эколог /С.Н.Николаева. - М., 1998.</p> <p>*Дидактические игры в детском саду. /А.К.Бондаренко. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>*Игра с правилами в дошкольном возрасте. /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Сфера, 2008.</p> <p>*Как играть с ребенком? /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Сфера, 2008. Патриотическое воспитание. /К.Ю.Белая, Л.А.Кондрыйкинская. - М.: Элти- Кудиц, 2002.</p> <p>*Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка. /Р.Буре //Под ред. О.Л.Зверевой. - М., 2004.</p> <p>*Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. /Л.А.Кондрыйкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>*Дошкольникам о защитниках Отечества. /Л.А.Кондрыйкинская, Т.Н.Вострухина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>*Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>*Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. /Л.В.Куцакова. - М.: Совершенство,1999.</p> <p>*Дошкольник и труд. /Р.С.Буре. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С.Буре. - М.: Просвещение,1987.</p> <p>*Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г.Нечаевой. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>*Учите детей трудиться. /Р.С.Буре, Г.Н.Година. - М., 1983. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. /Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003.</p> <p>*Конструирование и ручной труд в детском саду. /Л.В.Куцакова. - М: Просвещение, 1990.</p> <p>*Беседы с дошкольниками о профессиях. /Т.В.Потапова - М: Сфера,2005. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /О.В.Дыбина. - М: Сфера, 2001.</p> <p>*Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева,</p>

	<p>О. Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>*Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</p> <p>*Как обеспечить безопасность дошкольников /К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрякинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>*Осторожные сказки: Безопасность для малышей. /Т.А.Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.</p> <p>*Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. /Т.А.Шорыгина. - М.: Сфера, 2005</p> <p>*Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>*Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>*Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.</p> <p>*Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</p>
Познавательное развитие	<p>* Игровые задачи для дошкольников. / Михайлова З.Л. - СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>* Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. / Протасова Е.Ю. - М., 2009.</p> <p>*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (Осень. Зима. Весна) /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2020.</p> <p>*Развивающие занятия с детьми 3-4 лет (Осень. Зима. Весна) /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2020</p> <p>*Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. (Осень. Зима. Весна) /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2020</p> <p>*Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. (Осень. Зима. Весна) /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2020</p> <p>*Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. (Осень. Зима. Весна) /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2020</p> <p>*Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>*Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Куцакова Л.В. - М., 2007</p> <p>* Занятия по конструированию из строительного материала. / Куцакова Л.В.- М., 2006.</p> <p>*Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г.Григорьева. - М., 2009.</p> <p>*Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>*Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p>
Речевое развитие	* Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду: комплект материалов для работы с детьми от 3 до 7 лет / Е. А. Вершинина, Т. И. Гризик, И. Е. Федосова; под ред. И. Е.

	<p>Федосовой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019.</p> <p>* Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010.</p> <p>* Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010.</p> <p>* Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. / Арушанова А.Г. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>* Дидактические игры в детском саду. / Бондаренко А.К. - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>*Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>* Учите детей отгадывать загадки. / Илларионова Ю.Г.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>*Литература и фантазия / Сост. Л.Е.Стрельцова. - М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.: 1987.</p> <p>* Учите, играя. / Максаков А.И., Тумакова Г.А. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>*Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.</p> <p>*Скажи по-другому /Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии /Под ред. О.С.Ушаковой. - Самара, 1994.</p> <p>* Ознакомление дошкольников со звучащим словом. / Тумакова Г.А. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>*Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>* Знакомим дошкольников с литературой. / Ушакова О.С. - М.: Сфера, 1998.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>* Воспитание звуком: музыкальные занятия от 3 до 9 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Т. А. Рокитянская. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 176 с.: ил</p> <p>* «Музей и дети» / Пантелеева Л.В.</p> <p>* Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. / Курочкина Н.А. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>*Детям о народном искусстве. / Грибовская А.А.</p> <p>* Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / Казакова Т.Г. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1996.</p> <p>*Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - Испр. и доп. - М., 2002.</p> <p>* Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений / Мерзлякова С.И. - М.: «Владос», 1999.</p> <p>*Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. / Сауко Т.Н., Буренина А.И. - СПб., 2001.</p> <p>*«Баюшки-баю». Методическое пособие. - М.: «Владос», 1995.</p> <p>* Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской</p>

	<p>литературе для работающих с детьми 4-6 лет. / Гриценко З. – М., 1997.</p> <p>* Ребенок и книга. / Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. – СПб., 1996.</p> <p>* Знакомим дошкольников с литературой. / Ушакова О.С. – М.: Сфера, 1998.</p>
Коррекционная работа	<p>*Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина; под ред.проф. Л.В.Лопатиной. — СПб., ЦДК проф. Л.Б.Лопатиной, 2014. — 448 с.</p> <p>*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушения речи. М. «Просвещение» 2009</p> <p>*Филичева Т.Б. воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно – методические рекомендации</p> <p>*Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>*Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.</p> <p>*Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стервой формой дизартрии», СПб, Образование, 1994г.</p> <p>*Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки. - ООО «КнигоМир», Издательский дом ЛИТУР, 2011.</p> <p>*Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика. /– М.: Каро, 2002.</p> <p>*Нищева Н.В. Внедрение ФГОС ДО в практику работы ДОУ.– СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>*Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР и рабочие программы учителя-логопеда. - СПб.: Детство-Пресс, 2014</p> <p>*Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 1998г.</p> <p>*Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.</p> <p>*Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детсада для детей с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>*Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детсада для детей с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 2008. (2 тома)</p> <p>*Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. –4 альбома</p> <p>*Никитина А.Б. 29 лексических тем. – М.: Каро, 2008.</p> <p>*Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.</p> <p>*Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников / 2 книги (4-5), (5-6), - М.: изд. «Речь» 2012.</p> <p>*Я говорю. Рабочие тетради / Лопатина Л.В., Логинова Е.Т., Баряева Л.Б. –М.: изд. «Дрофа» 2007.</p> <p>*Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. - СПб.: Детство-Пресс, 2010г</p>

	<p>*Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М.: Творческий центр, 2005.</p> <p>*Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – М.: изд. «Литера», 2003.</p> <p>*Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – М.: изд. «Литера», 2008</p>
--	---

### **3.6. Система мониторинга и педагогической диагностики**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

При реализации программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации программы. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересы и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде электронной карты индивидуального развития ребенка.

Портфолио детских работ

Деятельностный подход предполагает «производство» большого количества персональных продуктов деятельности детей, приданье им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка. В сборе материалов детских портфолио принимают активное участие родители. В портфолио могут входить рисунки детей; гербарии; первые написанные ребенком цифры, буквы и слова; записки детей и родителей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки за работой в разные периоды. Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже 2-х раз в год) анализируется взрослыми. (Например, педагог выделяет из коллекции ребенка его письменные работы и анализирует их с точки зрения формирования навыка письма. Подобным образом, он может исследовать развитие навыков элементарного счета и способов их записи; навыков ручного труда; как отражает ребенок образ самого себя и окружающего мира через рисунок, а также другие темы).

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (учителем-логопедом, педагогом-психологом, старшим воспитателем детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в своих знаниях и умениях со сверстниками.

Основной мониторинг *промежуточных результатов* освоения программы осуществляется в конце каждого психологического возраста, т.е. в 3 года и в 5 лет. Для ежегодного контроля за темпом и особенностями развития воспитанников проводится диагностика по картам развития (названных «Листами оценки») для календарных возрастов, находящихся внутри психологических (2, 4 и 6 лет). Параметры разработанных Листов оценки отражают достижения ребенка к концу учебного года. По результатам заполнения этих карт можно делать выводы об успешности решения программных образовательных задач. Оценка *итоговых результатов* освоения Образовательной программы заносится в «Карту развития ребенка 6-7 лет», в которой заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, соотносимые с целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Процедура оценки предполагает *двухуровневый подход*.

На *первом уровне* применяются низкоформализованные методы: наблюдения, беседы, экспертные оценки, создание педагогических ситуаций, беседы с родителями и пр. Мониторинг проводит воспитатель по листам оценки, разработанными в полном соответствии с задачами, определяющими содержание психолого-педагогической работы, заложенными в ФГОС ДО. Оценки по разделам физического и музыкального развития могут давать соответствующие специалисты (при наличии в штате детского сада). Некоторые особенности поведения детей, проявляющиеся вне детского сада, воспитатель может уточнить в беседе с родителями. Если оценка ребенка по данным листам показывает хороший ход развития, то нет смысла проводить дополнительные исследования и измерения. Как правило, большинство воспитанников не нуждаются в глубокой диагностике специалистов. А если имеются проблемы, объективно показывающие результаты мониторинга, то в таком случае необходимо комплексное психологическое обследование ребенка, которое возможно осуществить на втором уровне.

На *втором уровне* используются высокоформализованные стандартизированные методы, применяемые специалистами (педагогом-психологом, дефектологом, учителем-логопедом), т.е. людьми, умеющими правильно проводить обследования подобного рода, так как деятельность воспитателя не предполагает использование высокоформализованных диагностических методов, интерпретацию проективных методик. По результатам этой оценки родители и воспитанники направляются на консультации в психолого-педагогические центры, составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

Достижения детей оцениваются путём наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, анализа продуктов детской деятельности, что представляет собой низкоформализованные методы оценки.

Уровень оценки	Критерии
"достаточный"	тот или иной показатель сформирован у ребёнка и соответственно наблюдается в его самостоятельной деятельности
"близкий к достаточному"	тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с индивидуальным темпом развития отдельных детей, а не с отставанием в развитии.
"недостаточный"	тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребёнка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), ни в созданной специальной ситуации, провоцирующей его проявление (воспитатель предлагает соответствующее задание, просит ребёнка что - либо сделать и т.д.).

Оценка «достаточный» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Результаты педагогической диагностики к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом. Преобладание оценок "достаточный уровень" свидетельствует об успешном освоении детьми требований образовательной программы дошкольного образования.

Преобладание оценки "близкий к достаточному" - показатель для усиления индивидуальной работы с ребёнком в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействия с семьёй по реализации образовательной программы дошкольного образования по направлениям, по которым эта оценка выставлена с учётом выявленных проблем. Если по каким - то разделам присутствуют оценки "недостаточный уровень", процесс мониторинга переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного обследования специалистами психолого-педагогического консилиума (ППк).

Объект мониторинга	Возрастная группа	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность	Ответственные исполнители
Адаптация к условиям ДОО	Раннего возраста Младшая Вновь поступающие дети в течение учебного года всех групп	Наблюдение	Сентябрь, октябрь И по мере зачисления детей в течение учебного года	Воспитатели Педагог- психолог
Ресурсы	Средняя	Физические тесты	Октябрь	Воспитатели

здоровья	Старшая Подготовительная	Тест Ореховой «Домики» Компьютерная обработка	апрель	Медсестра Старший воспитатель
Психологическа я готовность к школе	Подготовительная	Беседа Тесты «человек», «скопируй»	Октябрь Май	Педагог- психолог
Освоение образовательных областей, видов детской деятельности	Все группы	наблюдения	ежемесячно	Воспитатели Музыкальный руководитель Учитель- логопед Педагог- психолог
Нарушения в развитии речи	Все группы	Беседа Наблюдения Речевые задания	3 раза в год	Учитель- логопед
Потребности, интересы, процесс обучения детей	Все группы	Наблюдения Анализ портфолио	еженедельно	воспитатели
Индивидуальные достижения детей в освоении образовательных областей: "Социально- коммуникативно е развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие", "Физическое развитие".	раннего возраста	Наблюдения	3 раза в год (сентябрь, январь, май)	Воспитатели Музыкальный руководитель Родители
	младшего дошкольного возраста	Наблюдения Анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год (сентябрь, январь май)	Воспитатели Музыкальный руководитель Родители
	среднего дошкольного возраста	Наблюдения Анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год (сентябрь, январь май)	Воспитатели Музыкальный руководитель Родители
	старшего дошкольного возраста	Наблюдения Игры-упражнения Анализ продуктов детской деятельности Беседы с детьми	3 раза в год (сентябрь, январь май)	Воспитатели Музыкальный руководитель Родители
	подготовительная к школе	Наблюдения Игры-упражнения Анализ продуктов детской деятельности Беседы с детьми Творческие задания	3 раза в год (сентябрь, январь май)	Воспитатели Музыкальный руководитель Родители
Развитие психических функций	Все группы	Наблюдения Игры-упражнения	3 раза в год	Педагог- психолог

### Кадровое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с требованиями ФГОС ДО кадровое обеспечение включает:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;

3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в Программе целей и задач, достижении целевых ориентиров дошкольного образования.

ДОО укомплектован квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками). Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

Для обеспечения качественных условий реализации Программы в ДОО работают педагоги, имеющие определенный уровень образования, обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

*Педагоги осуществляют трудовые действия:*

- участие в разработке общеобразовательной программы ДОО и рабочей программы воспитания в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды ДОО через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и образовательными программами;
- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и дошкольного возраста;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом- психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;
- реализация педагогических рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя- логопеда, музыкального руководителя и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства;
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

*Педагоги обладают необходимыми умениями:*

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилами), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

*Педагоги опираются на необходимые знания:*

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- особенности становления и развития детских деятельности в раннем и дошкольном возрасте;
- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников в различных формах повышения квалификации, учитывающих особенности реализуемой образовательной программы дошкольного образования и профессиональные дефициты.

В ДОО предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно, так и с привлечением других организаций и социальных партнеров, с целью обеспечения консультативной поддержки руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

#### *Формы непрерывного образования педагогов.*

В методической работе ДОО, используются разные формы непрерывного образования - формальные, неформальные и информальные.

Формальное образование педагоги получают в образовательных учреждениях и оно удостоверяется выдачей общепризнанного диплома, удостоверения, аттестата.

Неформальное образование обычно не сопровождается выдачей документа, происходит в образовательных учреждениях, общественных организациях, на рабочем месте. Повышение уровня компетенции педагогов организую через все виды методической работы:

- Семинары теоретические и практические
- Открытые мероприятия
- Наставничество
- Консультации
- Творческие группы
- Педагогические конкурсы
- Мастер - класс
- Обобщение и распространение педагогического опыта
- Методические объединения

Методическое сопровождение педагогов включает в себя работу с «Перспективным творческим планом педагога», в котором они самостоятельно выбирают тему по самообразованию, определяют содержание работы по данной теме, формы отчетности, прописывают предполагаемый результат. На основании перспективных творческих планов определяется система методической работы с педагогическими кадрами, и создаются условия для координации деятельности педагогов, направленные на плановое повышение их квалификации на различных уровнях.

Наставничество организуется через такие формы, как организация тематических и индивидуальных консультаций для молодых специалистов и наблюдение ими за работой наставников с детьми.

Информальное образование - это индивидуальная познавательная деятельность педагогов, сопровождающая повседневную жизнь, не обязательно носящая целенаправленный характер. С педагогами организуются походы, поездки в театры, на экскурсии. Это способствует личностному развитию педагогов, а также творческой сплоченности коллектива.

Полную информацию о педагогическом составе, образовании, квалификации, повышении квалификации можно получить на официальном сайте дошкольного учреждения [www.детсад22.рф](http://www.детсад22.рф).

### **3.8. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные

гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем ДОО, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляющей в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение

учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказание м государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, присмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд ГБДОУ детский сад №22 Центрального района СПб можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения [www.детсад22.рф](http://www.детсад22.рф).

**Краткая аннотация Рабочей программы учителя-логопеда  
подготовительной группы компенсирующей направленности  
для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Рабочая программа составлена для реализации образовательной деятельности учителем-логопедом в ГБДОУ детский сад № 22 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Данная Рабочая программа основывается на Адаптированной образовательной программе ГБДОУ детский сад №22 Центрального района СПб для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи) (далее Программа, Рабочая программа), разработанной в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

Подготовительная группа рассчитана на 15 детей от 6 до 7 лет. Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу на основе рекомендаций психолого-педагогической комиссии Центрального района СПб.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей тяжелыми нарушениями речи;
- на помочь семье в воспитании детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, оздоровлении и коррекции недостатков в развитии дошкольников с ТНР, в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей детей.

Подходы и принципы, заложенные в Программе, позволяют:

1. Корректировать нарушения речи и психические функции воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.
2. Развивать у детей способность к сотрудничеству с разными взрослыми и сверстниками.
3. Усиливать у детей самоконтроль, чтобы они могли сами справляться с

трудностями, осознанно регулировать поведение.

4. Развивать у детей уверенность и независимость, навыки общения, умение объяснять и отстоять свою точку зрения, свое мнение.

5. Чувствовать себя комфортно и безопасно, оставаться детьми, самоутверждаться и иметь повышенную самооценку.

6. Развивать критическое мышление, усиливать любознательность детей, их стремление исследовать новое, побуждать детей задавать вопросы.

7. Учитывать разные интересы детей, принимать решения по поводу своего обучения.

8. Предполагать знания, обязательные для каждого ребенка.

9. Сохранять спонтанную игру, как важный учебный опыт.

10. Включать родителей в образовательный процесс.

Содержание Программы направлено на организацию активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Развивающая образовательная среда спроектирована с учетом проектной технологии и выражена в создании центров активности, а также условий для осознанного и ответственного выбора ребенком видов деятельности и удовлетворения своих интересов и инициатив.

Особое внимание в Программе уделено уважению и поддержке всех форм участия семей в образовании детей, созданию условий для вовлечения родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных участников. Взаимодействие с семьей имеет направления:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Составной частью Программы является Рабочая программа воспитания, которая предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества, основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Ценности Родины и природы.
- Ценности милосердия, жизни, добра
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.
- Ценность познания.
- Ценность жизни и здоровья.
- Ценность труда.
- Ценности культуры и красоты.

Рабочая программа воспитания обеспечивает воспитание гражданина и патриота, раскрывает способности и таланты детей, готовит их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие парциальные программы дошкольного образования:

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. - СПб.: «Паритет», 2008. (Далее – Петербурговедение)
2. Мустафина Т.В. Играю сам. Развитие самостоятельности у детей в подвижных играх. – М.: ТЦ Сфера, 2019. (Далее – Играю сам)

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**  
к ОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
Центрального района СПб

Состав рабочей группы по разработке Образовательной программы дошкольного образования, Рабочей программы воспитания:

Т.В. Соколова, старший воспитатель;  
Н.Н. Белова, учитель-логопед, старший воспитатель;  
Е.В. Щепанович, педагог-психолог;  
С.М. Элькина, учитель-логопед;  
А.А. Иванова, музыкальный руководитель;  
Э.А. Мазур, воспитатель;  
Т.Ю. Димант, воспитатель;  
С.В. Кислякова, воспитатель;  
Е.А. Оксина, воспитатель;  
Л.М. Крапоткина, преподаватель, руководитель практики студентов Педагогического колледжа №8 Санкт-Петербурга;  
А.В. Озеркова, представитель родителей;  
Д.Д. Григорьева, представитель родителей;  
О.С. Никанорова, представитель родителей;  
С.А. Громова, представитель родителей.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

Тема	Сроки	Программное содержание	Итоговое мероприятие
День знаний	1-я неделя сентября	Адаптация детей после летнего отпуска к условиям детского сада. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю и детям. Знакомство с новыми детьми, ранее не посещавшими группу. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Развитие у детей познавательной мотивации, познавательных интересов к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться в школе, о школьных принадлежностях. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Развлечение: игра по станциям «День Взросления»
Азбука здоровья	2-я – 3-я недели сентября	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Знакомство с особенностями строения и функциями организма человека. Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; об активном отдыхе. Расширение представлений о пользе закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; о роли живой и неживой природы в жизнедеятельности человека. Формирование безопасного поведения для сохранения и укрепления своего здоровья. Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих с ними осенью.	Экологический досуг
Моя семья	4-я неделя сентября	Формирование положительной самооценки. Расширение представлений о родственных отношениях в семье (прародственники). Обогащение представлений о своей семье. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Родительское собрание, консультации Открытый день здоровья; Логоритмический досуг «День бабушек и дедушек»
Мониторинг	2-я неделя сентября – 1-я неделя октября	Заполнение персональных карт развития детей	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.
Дома и дворцы Санкт-Петербурга	1-я – 2-я недели октября	Расширение представлений о родном kraе. Продолжение знакомства с архитектурой и достопримечательностями города, историей и культурой Санкт-Петербурга. Воспитание бережного отношения к наследию, гордости за жителей города, за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.	Выставка детско-родительского творчества
Осень	1-я – 4-я недели	Систематизация представлений об осени как времени года, о существенных признаках сезона. Формирование представлений о периодах осени. Формирование о многообразии природных явлений осенью в разных экосистемах.	Осенний праздник

	октября	Углубление представлений о многообразии растений осеннего леса. Закрепление знаний о ядовитых растениях. Закрепление узнавания деревьев по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Систематизация обобщенных представлений об овощах, фруктах, грибах, ягодах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Систематизация представлений о жизни диких и домашних животных осенью, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о подготовке их к зимовке, о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах. Расширение знакомства с сельскохозяйственными профессиями, трудовыми действиями овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая. Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью. Воспитание бережного отношения к природе. Закрепление знаний о безопасном поведении в природе. Развитие умения замечать красоту осенней природы. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, лепке, аппликации, ручном труде. Расширение знаний о творческих профессиях.	
Страна знаний	1-я - 2-я недели ноября	Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Развитие желания участвовать в совместной трудовой деятельности. Формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда. Воспитание самостоятельности. Расширение представлений о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Через экспериментирование и практическую деятельность предоставить детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности различных областей (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство). Формирование чувства благодарности к людям за их труд. Расширение представлений об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность). Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закрепления умения применять разнообразные способы обследования предметов и материалов.	Математический КВН Неделя открытых дверей День Матери
Планета Земля – наш дом	3-я неделя ноября – 3-я неделя января	Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли, особенностях природы, жизни и деятельности людей в различных частях планеты. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Дальнейшее знакомство с Красной книгой. Природоохранная деятельность, подкормка зимующих птиц. Воспитание безопасного поведения в природе и дома. Воспитание бережного отношения к природе. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России и других стран. Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствовать умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, сравнивать и классифицировать, группировать предметы по разным основаниям. Закреплять умение самостоятельно наводить и поддерживать порядок, следить за своим внешним видом.	Мастерская Деда Мороза
Дом	1-я неделя – 2-я неделя декабря	Формирование понимания о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда стол «пришел?»). Дать первые представления о деньгах, их функциями (средством для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.	Образовательное путешествие
Новый год	4-я неделя декабря	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник

Мониторинг	2-я - 3-я недели января	Заполнение персональных карт развития детей	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.
Зимние игры и забавы	1-я - 2-я недели января	Приобщение детей к интересной и полезной деятельности (игра, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций). Формирование стремления активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России, закрепление умения использовать полученные навыки и знания в жизни. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Расширять знакомство с зимними видами спорта. Знакомство с творческими профессиями работников музея.	Спортивные и театрализованные досуги
История города	3-я неделя января	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России, города Санкт-Петербурга. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве.	Литературно-музыкальная композиция ко дню снятия блокады
Зима	4-я неделя января	Систематизация представлений о зиме, о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой в природе и дома. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Отражение полученных впечатлений в разных видах детской деятельности. Расширение представлений детей о профессиях на селе, о механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.	
В мире животных	1-я - 2-я неделя февраля	Систематизация представлений о животных наших лесов, жарких стран, Арктики и Антарктики, морей, океанов и пресноводных водоемов, их повадках, образе жизни, местах обитания. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления. Отражение полученных знаний и впечатлений в разных видах детской деятельности. В проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации, поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников, содействовать деятельности индивидуального и группового характера. Помочь детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.	Экологический досуг
Защитники Отечества	3-я недели февраля	Знакомство с былинами, героями-богатырями. Расширение представлений детей о истории России, Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Воспитание желания быть похожим на членов семьи, гордости за своих родных.	Выставка детских работ. Спортивный праздник.
Масленица	4-я неделя февраля	Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Использование фольклора при организации всех видов деятельности.	Фольклорный досуг «Широкая Масленица»; Выставка детского творчества.
Мамин праздник	1-я – 2-я недели марта	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям и сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков	Праздник

		представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	
Клуб путешествий	3-я – 4-я недели марта	Расширить представления о городе, его достопримечательностях; о России и ее столице Москве; о достопримечательностях других регионов (Золотое кольцо) и стран мира (по выбору). Рассказы о важности жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции. Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества..	Выставка детского творчества
Неделя игры	4-я недели марта	Воспитание любви к театру. Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр, эстетического вкуса в передаче образа. Широкое использование в театрализованной деятельности детей разных видов театра. Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказы детям о театрах, театральных профессиях. Расширить представления о городе, его театральной деятельности, детских театрах, структуре любого театра ( зрительный зал, сцена и т.п.) и особенностях петербургских театров. Воспитывать вежливого и культурного петербуржца-театрала. Развитие способности постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)	Театральный фестиваль
Космос	1-я неделя апреля	Расширение представлений о государственных праздниках, о покорении космоса человеком, о героях космоса, о современных достижениях космонавтики. Рассказы детям о Ю.А. Гагарине, об истории России. Воспитание гордости за страну и ее героев.	Выставка детских работ. Фольклорный досуг «Прилет птиц»
Книжкина неделя	2-я -3-я недели апреля	Развитие интереса к художественной и познавательной литературе. Воспитание интереса и любви к поэзии А.С. Пушкина. Развитие умения чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткости к поэтическому слову. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Формирование умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомство с иллюстрациями известных художников. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Литературный досуг
Спорт	4-я неделя апреля	Поддержание проявления интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям. Закрепление умения придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности; самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Продолжение знакомства с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Закрепление знаний об основах техники безопасности и правил поведения на площадке во время массового праздника. Проведение мониторинга физической подготовленности детей.	Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»
Мониторинг	1-я – 2-я недели мая	Заполнение персональных карт развития детей	Корректировка индивидуального маршрута развития ребенка.
День Победы	1-я неделя мая	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к ветеранам.	Досуг
Весна	1-я -2-я	Систематизация представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Образовательное

	недели мая	Расширение знаний о характерных признаках весны, прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	путешествие.
Скоро в школу	3-я неделя мая	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!»
Лето, Санкт-Петербург	4-я неделя мая - Июнь	Систематизация представлений о городе и лете Отражение полученных впечатлений в разных видах детской деятельности.	Досуг по ИЗО Выставка детских работ

## МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

Лексическая тема \_\_\_\_\_ месяц \_\_\_\_\_ неделя \_\_\_\_\_

Содержание работы	понедельник	вторник	четверг	пятница
Развитие зрительного, слухового внимания, РЭМП				
Развитие лексико-грамматических категорий, связная речь				
Развитие моторики (тонкая моторика, координация речи с движением)				
Общие речевые навыки (тепп, ритм, дыхание, интонация, паузация)				
Развитие фонематического слуха грамота, развитие навыка звукового анализа				
Звукопроизношение				
Работа над слоговой структурой слова				

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК И УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Календарный график					Учебный план		
месяц	1-ая неделя месяца	2-я неделя месяца	3-я неделя месяца	4-ая неделя месяца	Занятия по освоению образовательных областей	Образовательная нагрузка	
						Количество в неделю	Количество в год
сентябрь	-Адаптация к условиям детского сада после летнего отдыха -«День Взросления»	-Спортивные игры на прогулке -Познавательный проект: «Азбука здоровья».	-День здоровья -Физкультурный досуг -Экологический досуг -Образовательное путешествие	-Познавательный проект: «Генеалогическое древо» -Фестиваль чтецов -Досуг «День бабушек и дедушек»	Развитие математических представлений	1	36
						Подготовка к обучению грамоте	1
октябрь	-Игровая деятельность по ОБЖ	-Спортивные игры на прогулке - Образовательное путешествие в школу -Досуг по изодеятельности	-День здоровья (физкультурный досуг) --Выставка совместных детско-родительских работ на осеннюю тематику	-Осенний праздник -Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	Изобразительное творчество	1	36
						Коррекционные занятия	3
ноябрь	-Игровая деятельность по ОБЖ -Взаимопосещение детей средней группы -Образовательное путешествие в библиотеку	-Спортивные игры на прогулке -Показ театрализованной постановки для малышей	-День здоровья -Физкультурный досуг -Образовательное путешествие - Творческий проект: «Дома и дворцы»-	-Неделя открытых дверей - познавательный проект: «Как математика помогает людям?» -Математический досуг -День Матери	Физкультура	2	72
декабрь	-Игровая деятельность по ОБЖ -Направляемое социальное экспериментирование	-Спортивные игры на прогулке -Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	-Мастерская Деда Мороза -День здоровья -Образовательное путешествие	-Новогодний праздник -«Зима, зима» (физкультурный досуг) -Творческий проект	Музыка	2	72
январь	-Выставка совместных детско-родительских работ	-Фольклорный досуг «Коляда, открывай ворота»	-Неделя здоровья «Зимняя Олимпиада»	-Образовательное путешествие -День снятия блокады	ВСЕГО	10	

		-Рождество -Спортивные игры на прогулке		-Познавательный проект «Мы помним...»	Совместная деятельность педагогов и детей		
февраль	-Взаимопосещение детей средней группы -Исследовательский проект «Где устроиться пожить?» -Игровая деятельность по ОБЖ -Образовательное путешествие	-Участие в Фестивале науки -Спортивные игры на прогулке -Экологический досуг -Направляемое социальное экспериментирование	-Спортивный праздник. -Выставка газет про пап - Познавательный проект	-Фольклорный досуг «Как на масленой неделе» -День здоровья -Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	Знакомство с художественной литературой	ежедневно	ежедневно
					Слушание музыки	ежедневно	ежедневно
март	-Праздник -Игровая деятельность по ОБЖ	-Спортивные игры на прогулке - Образовательное путешествие	-День здоровья -Досуг по изодеятельности	-Неделя игры и игрушки -Театральный фестиваль -Познавательный проект: «Театры мира» -Физкультурный досуг	Проектная деятельность	ежемесячно	ежемесячно
апрель	-Фольклорный досуг «День птиц» -Игровая деятельность по ОБЖ	-Книжкина неделя -Литературный досуг -Игровой проект- Спортивные игры на прогулке	-День здоровья -Экологический досуг (десант) -Коллективный труд	-Физкультурный досуг «Малые Олимпийские игры» -Игровой проект: «Спорт в России» -Образовательное путешествие	Музыкальные досуги	1	34
май	-Познавательный проект: «Песни военных лет» -Досуг к Дню Победы -Игровая деятельность по ОБЖ	-Спортивные игры на прогулке -Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	-День здоровья -Праздник «До свидания, детский сад!»	-Досуг по изодеятельности «Подарок городу» -Образовательное путешествие			

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МЕСЯЦ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ  
В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Группа	Неделя месяца	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Младшая	1-ая		«Идем в гости» взаимопосещение со старшей группой (1 раз в квартал)	Целевая прогулка (1 раз в 2 месяца)		
	2-я			Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада (1	Досуг по сказкам (1 раз в 2	

			раз в квартал)		месяца)
3-я	День здоровья			Фольклорный досуг (2 раза в год)	Выставка детско-родительских работ (1 раз в квартал)
	Физкультурный досуг		Экологический досуг (2 раза в год)		Спектакль для малышей (1 раз в квартал)
Средняя	1-ая	Взаимопосещение с подготовит. группой (1 раз в квартал)	Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада (1 раз в 2 месяца)		
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Игровая деятельность по ОБЖ		Досуг по сказкам (1 раз в 2 месяца)
	3-я	День здоровья		Целевая прогулка	Фольклорный досуг (2 раза в год)
	4-ая	Физкультурный досуг		Экологический досуг (1 раз в квартал)	Спектакль для малышей (2 раза в год)
Старшая	1-ая	Игровая деятельность по ОБЖ	«Идем в гости к малышам» (1 раз в квартал) Взаимопосещение с младшей группой	Экологический досуг (1 раз в квартал)	Литературный досуг (1 раз в квартал)
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Направляемое социальное экспериментирование	Математический досуг (1 раз в год)	Досуг по изодеятельности (1 раз в квартал)
	3-я	День здоровья	Коллективный труд	Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	
	4-ая	Физкультурный досуг		Образовательные путешествия	Театрализованная деятельность
Подготовительная	1-ая		Игровая деятельность по ОБЖ	Образовательные путешествия	
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Направляемое социальное экспериментирование	Проектная деятельность	Досуг по изодеятельности (1 раз в квартал)
	3-я	День здоровья	«Идем в гости к малышам» (1 раз в квартал) Взаимопосещение со средней группой	Математический досуг (2 раза в год)	Литературно-музыкальная викторина (2 раза в год)
	4-ая	Физкультурный досуг		Экологический досуг (1 раз в квартал)	Театрализованная деятельность

**ПРИЛОЖЕНИЕ №4**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**РЕЖИМ ДНЯ**

Режимные моменты	Младшая группа (3-4 года)
Прием детей. Формальные (неформальные) технологии взаимодействия с семьями воспитанников. Деятельность с детскими портфолио. Ситуации общения в центрах активности. Самодеятельная, спонтанная игра детей.	7.00-8.10
Физическая активность. Утренняя гимнастика. Двигательная деятельность игрового и имитационного характера.	8.10-8.25

Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Дежурство детей. Образование в режимных моментах. Ситуации общения оздоровительной направленности. Общий завтрак детей и педагогов.	8.25-8.50
Утренний круг. Ситуации общения	8.50-9.00
Образовательная деятельность в процессе игры, занятия, проектной деятельности, события. Коррекция нарушений речи. Самостоятельная игра. Время выбора деятельности. Детский совет (по необходимости)	9.00-10.10
Второй завтрак. Самостоятельная игра. Время выбора деятельности.	10.05-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, трудовые поручения, игры с правилами, спонтанная игра, индивидуальная работа). Ситуации общения межгруппового взаимодействия (при отсутствии карантина). Образовательные путешествия.	10.15-11.20
Возвращение с прогулки. Выполнение культурно-гигиенических процессов. Образовательные ситуации в режимных моментах. Подготовка к обеду. Дежурство детей. Ситуации общения. Спокойные игры по выбору детей. Обед детей и педагогов	11.20-12.00
Подготовка к дневному сну. Чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, колыбельных (в кроватях). Дневной сон. Спокойные игры проснувшихся детей.	12.00-15.00
Постепенное пробуждение. Бодрящая гимнастика. Закаливающие процедуры. Слушание музыки. Коррекционный час. Время выбора деятельности. Час по интересам. Спонтанная игра. Проектная деятельность. События. Индивидуальная работа. Коррекционная работа	15.00-16.00
Подготовка к полднику. Дежурство детей. Совместный полдник педагогов и детей. Образование в режимных моментах.	16.00-16.15
Спонтанная игра. Деятельность с детскими портфолио. Вечерний сбор. Детский совет (по необходимости). Взаимопосещения детьми разных групп (при отсутствии карантина). Подготовка к прогулке. Образовательные ситуации. Межличностное взаимодействие детей, взаимопомощь друг другу.	16.15-16.45
Прогулка (наблюдения, трудовые поручения, игры с правилами, спонтанная игра, индивидуальная работа). Ситуации общения межгруппового взаимодействия (при отсутствии карантина). Формальное и неформальное взаимодействие с родителями. Деятельность МамаПапаШколы. Постепенный уход детей домой	16.45-19.00

**ПРИЛОЖЕНИЕ №5**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

<b>вид деятельности</b>	<b>младший возраст</b>	<b>средний возраст</b>	<b>старший возраст</b>	<b>подготовит. возраст</b>
	время (мин)	время (мин)	время (мин)	время (мин)
физкультурное занятие	15 (2 раза в неделю)	20 (2 раза в неделю)	25 (2 раза в неделю)	30 (2 раза в неделю)
утренняя зарядка	10	10	10	10
подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15-20 (2 раза в день)	20-25 (2 раза в день)	25-30 (2 раза в день)	30-40 (2 раза в день)
динамические паузы	5-10	5-10	10	10
физкультурные минутки	1	2	3	3-5
бодрящая гимнастика	5-6	6-8	8-10	10
физкультурный досуг	15-20 (1 раз в месяц)	20-25 (1 раз в месяц)	25-30 (1 раз в месяц)	30-40 (1 раз в месяц)
день здоровья	1 раз в месяц			
физкультурный праздник	-	60 (1 раз в год)	60-80 (2 раза в год)	60-80 (2 раза в год)
целевые прогулки за территорию детского сада	15-20 (1 раз в месяц)	20-30 (2 раза в месяц)	30-45 (1 раз в неделю)	45-60 (1 раз в неделю)
дополнительная кружковая деятельность	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин

**ПРИЛОЖЕНИЕ №6**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>1-я младшая</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
1	Прием детей на воздухе			С мая по октябрь при благоприятных условиях погоды		
2	Утренняя гимнастика	В группе в облегченной одежде, босиком.	В зале в облегченной одежде, босиком.	С мая по октябрь на воздухе оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой. С ноября по май в зале в облегченной одежде, босиком.		
3	Обширное умывание	Мытье рук и лица холодной водой (t= 30-25 градC)			Обливание рук до локтя (t= 30-25 градC)	
4	Воздушно-температурный режим	В группе +20 В спальне +18			В группе +18 В спальне +16-17	
5	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	2 раза в день до +14-16			Три раза в день до +14-16	
6	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашка с коротким рукавом				
7	Сон	В хорошо проветренном помещении (с апреля по октябрь без маек и футболок)				
8	Бодрящая гимнастика после дневного сна, умывание холодной водой	Без маек, босиком, коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика		Без маек, босиком, коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика, ходьба по мокрым дорожкам, топтанье в тазу		
9	Физкультурные занятия: -в зале (в облегченной физкультурной форме) -на улице	-2 раза в неделю  -1 раз в неделю	-2 раза в неделю	-2 раза в неделю  -1 раз в неделю	-2 раза в неделю  -1 раз в неделю	-2 раза в неделю  -1 раз в неделю
10	Прогулка (ежедневно) 2 раза в день	До -15 град C			До -20 град C (в безветренную погоду)	

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР**

<b>Подготовительный период</b>					
<b>неделя</b>	<b>Средство</b>	<b>Температура, град C</b>	<b>Состав воспитанников</b>	<b>Время сеанса, мин</b>	<b>Периодичность</b>
1-3	Воздушные ванны	21 и выше	Все группы	3-4	2-3 раза в день
4-7				5-7	
8-10				10	
1-3	Мытье ног перед ночным сном	32	Дома с родителями	1	Ежедневно
4-7				1.5	
8-10				2	
1-3	Мытье рук и лица холодной водой из крана	30	Все группы	1	Ежедневно по утрам и после дневного сна
4-7					
8-10					
1-3	Ходьба босиком по гимнастическим, массажным и ребристым дорожкам	26	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
4-7				1.5	
8-10				2	
1-3		32		0.5	

4-7	Обливание рук до локтя, стоп	31	Старшие и подготовительные группы	1	Ежедневно после дневного сна
8-10		30		1.5	
<b>Основной период</b>					
11-13	Воздушные ванны	20 и выше	Все группы	10	2-3 раза в день
14-16				11	
17-19				12	
11-13	Мытье ног перед ночным сном	31	Дома с родителями	2	Ежедневно
14-16					
17-19					
11-13	Мытье рук и лица холодной водой из крана	27	Все группы	1	Ежедневно по утрам и после дневного сна
14-16					
17-19					
11-13	Ходьба босиком по гимнастическим, массажным и ребристым дорожкам	25	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
14-16					
17-19					
11-13	Обливание рук до локтя, стоп	29	Старшие и подготовительные группы	1	Ежедневно после дневного сна
14-16		27		1.5	
17-19		25		2	
<b>Заключительный период</b>					
20-22	Воздушные ванны	19 и выше	Все группы	12	2-3 раза в день
23-25				13	
26-28				14-15	
20-22	Мытье ног перед ночным сном	30	Дома с родителями	1-2	Ежедневно
23-25					
26-28					
20-22	Мытье рук и лица холодной водой из крана	25	Все группы	1	Ежедневно по утрам и после дневного сна
23-25					
26-28					
20-22	Ходьба босиком по гимнастическим, массажным и ребристым дорожкам	24	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
23-25					
26-28					
20-22	Обливание рук до локтя, стоп	20 и выше	Старшие и подготовительные группы	0.5	Ежедневно после дневного сна
23-25					
26-28					

**ПРИЛОЖЕНИЕ №7**  
 к АОП ДО ГБДОУ детский сад №22  
 Центрального района СПб

**МОДЕЛЬ ОХРАНЫ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ**

<b>1. Целевой блок</b>				
<i>Приоритетные цели</i>	<i>Методологические подходы</i>	<i>Принципы оздоровительной работы</i>		
<p>-Создание здоровьесберегающей среды в ДОО;          -Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;          -Развитие и оптимизация двигательной активности детей;          -Формирование эмоционального благополучия ребенка;          -Способствовать правильному физическому развитию детей;          -Повысить уровень физической подготовленности воспитанников;          -Коррекция нервно-психического развития детей;          -Поддержание интереса к физической культуре и спорту;          -Формирование представлений о здоровом образе жизни;          -Научить способам безопасного поведения в социуме и природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Системный;</li> <li>• Деятельностный;</li> <li>• Комплексный;</li> <li>• Дифференцированный;</li> <li>• Личностно-ориентированный</li> </ul>	<p>-Принцип соблюдение прав человека и гражданина в области охраны здоровья;          -Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей;          -Принцип активности детей;          -Принцип системности и последовательности физкультурно-оздоровительной работы;          -Принцип приоритета профилактических мер;          -Принцип доступности медико-социальной помощи;          -Принцип обогащенного развития;          -Принцип дифференциации и интеграции;          -Принцип вариативности и спиралевидности;          -Принцип устойчивого и непрерывного характера мер по охране здоровья, соответствие имеющимся средствам и технологиям;          -Принцип результативности;          -Принцип ответственности сотрудников ГБДОУ за охрану и укрепление здоровья воспитанников;          -Принцип взаимосвязи с семьей.</p>		
<b>2. Программно-содержательный блок</b>				
<i>Программы</i>	<i>Интеграция с образовательными областями</i>	<i>Направления сотрудничества с семьей</i>		
<p>--«Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Лопатиной Л.В.          -«Вдохновение»          -«Мир Без Опасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие</li> <li>• Познавательное развитие</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие</li> <li>• Речевое развитие</li> <li>• Физическое развитие</li> <li>• </li> </ul>	<p>-Педагогическое просвещение родителей по вопросам оздоровления детей;          -Включение родителей в оздоровительную деятельность ДОО.</p>		
<b>3. Технологический блок</b>				
<i>Технологии</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			
Здоровьесбережение:	Совместная деятельность педагогов и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей по реализации модели

<p>-Организация сбалансированного питания;</p> <p>-Соблюдение режима дня;</p> <p>-Оптимизация педагогического процесса;</p> <p>-Профилактика эмоционального напряжения, заболеваний и др.;</p> <p><b>Здоровьеукрепление:</b></p> <p>-Закаливание;</p> <p>-Организация двигательной активности;</p> <p>-Вакцинация;</p> <p><b>Здоровьесформирование:</b></p> <p>-Физкультурные занятия;</p> <p>-Оздоровительные гимнастики;</p> <p>-Занятия познавательного цикла по формированию здорового образа жизни;</p> <p>-Формирование культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>-Занятия;</p> <p>-Игра;</p> <p>-Проектная деятельность;</p> <p>-Наблюдения;</p> <p>-Беседы;</p> <p>-Чтение художественной литературы;</p> <p>-Рассматривание иллюстраций;</p> <p>-Просмотр диафильмов, слайдов, презентаций.</p> <p>-Музыкально-ритмические движения</p>	<p>-Игра;</p> <p>-Закаливающие и оздоровительные процедуры;</p> <p>-Гимнастика: утренняя, дыхательная, бодрящая и др.;</p> <p>-Формирование культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>-Игра;</p> <p>-Проектная деятельность;</p> <p>-Наблюдения;</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p> <p>-Двигательная активность</p>	<p>-Родительские собрания;</p> <p>-Консультации;</p> <p>-Семинары-практикумы;</p> <p>-Совместные досуги и праздники;</p> <p>-Беседы по текущим вопросам;</p> <p>-Наглядная агитация.</p>
--	---	--	---	--

#### 4. Организационный блок

<i>Материальные условия реализации модели</i>	<i>Кадровые условия реализации модели</i>
<p>1. Внешние:</p> <p>-Малые формы физкультурного оборудования за территорией детского сада.</p> <p>2. Внутренние:</p> <p>-Физкультурные уголки в группе;</p> <p>-Спортивный зал;</p> <p>-Спортивно-музыкальный зал;</p> <p>-Медицинские кабинеты.</p>	<p>-Педагог дополнительного образования по ритмике;</p> <p>-Музыкальный руководитель;</p> <p>-Старший воспитатель;</p> <p>-Воспитатели групп;</p> <p>-Медсестра;</p> <p>-Врач-невролог.</p>

#### 5. Результативно-рефлексивный блок

<i>Мониторинг</i>	<i>Критерии оценки для передового педагогического опыта</i>	<i>Основные результаты</i>
<p>-Заболеваемость детей;</p> <p>-Двигательная активность;</p> <p>-Физическая подготовленность;</p> <p>-Сформированность представлений о ЗОЖ</p> <p>-Антropометрия</p> <p>-Ресурсы здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новизна;</li> <li>• Результативность;</li> <li>• Стабильность;</li> <li>• Возможность использования опыта другими.</li> </ul>	<p>-Снижение заболеваемости;</p> <p>-Высокий уровень физического развития;</p> <p>-Высокий уровень сформированности представлений о здоровом образе жизни.</p>

## Диагностика общего и речевого развития ребенка. Логопедическое обследование.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Адаптированной основной образовательной программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 3) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 4) оптимизации работы с группой детей.

№	Направление работы	Задания	источник
1.	Состояние речевого аппарата, голосовой функции Просодика: темп, ритм, паузация, интонация		Визуальный осмотр  Оцениваются в процессе общения с ребенком
2.	Состояние мимической и артикуляционной мускулатуры	Поднять брови, нахмуриться, закрыть глаза поочередно, упражнения для щек, губ, языка, возможность переключения движений	
3.	Звукопроизношение	Самостоятельно назвать изображения на картинках. Повторить вслед за логопедом слова и предложения на звуки (свистящие, шипящие, сонорные, аффрикаты, звонкие и глухие парные согласные в твердом и мягкому звучании)	Альбом по обследованию звукопроизношения И.А. Смирновой
4.	Слоговая структура слова (в словах и предложениях)	Посмотри на картинку и повтори слово или предложение: Вдохнуть, комната, отгадка, подводники, гипнотизм. Мы с Антоном идем к фонтану. У деда в банке - гайки и винтики.	Речевая карта
5.	Фонематические процессы.	Определение 1-го гласного в словах: Аня, Оля, ухо. Дифференциация звуков смешиваемых в произношении (суп-зуб, телка-челка) покажи картинку.	Речевая карта
6.	Словоизменение 6.1 Единственное и множественное число. 6.2 Согласование числительных 2 и 5 с существительными 6.3 Употребление существительных в косвенных падежах без предлога.	«Покажи и назови» Дом-дома, крот-, окно-, лист-, дятел-. Конь, коза  Картинки (лиса, ежик, рысь) Вопросы к картинкам - вопросы косвенных падежей.	Речевая карта
7.	Словообразование 7.1. Образование уменьшительно –	Игра «Большой-маленький» картинки: кольцо, ковер, одеяло, сапог.	Речевая карта

	ласкательных форм 7.2. Согласование с предлогами. 7.3. Образование прилагательных  7.4. Префиксальное словообразование	игра «Кто где?»  Игра «Из чего сделано?» Банка из стекла..... Книга из бумаги.... Игра «Чей хвост?!» Игры на употребление глаголов движения (вы-, за-, пере-, подо-ото-)	
8.	Лексический запас 8.1. Обобщение и классификация 8.2. Словарный запас 8.3. Номинативный словарь 8.4 антонимы  8.5. Глагольный словарь	Назови картинки одним словом:  Назови птиц, назови посуду Игра «У кого кто?» У козы, у волка, у собаки Игра « Скажи наоборот» Широкий, далеко, свет, подниматься, высоко, умный Игра «кто что делает?»- змея, заяц, лошадь.	Речевая карта
9.	Обследование понимания речи 9.1. Понимание соотношения между членами предложения 9.2. Понимание падежных окончаний существительных	Покажи, где заяц идет за кошкой, а где кошка за зайцем?  Покажи дочкину маму и мамины дочки.	Речевая карта
10	Связная речь	Составление рассказа по сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картин	Речевая карта